

دراسات تاريخ الجزيرة العربية

هذا عنوان لسلسلة جديدة من الدراسات في تاريخ الجزيرة العربية ، تحتوي على الأبحاث التي كانت قد قدمت في الندوتين العالميتين الأولى والثانية اللتين كانتا قد نظمتا في كلية الآداب بجامعة الرياض ، وعلى الأبحاث التي ستقدم للندوات التي ستنظم فيها مستقبلا بمشيئته تعالى . وكانت الندوة العالمية الأولى قد نظمها قسم التاريخ ، بكلية الآداب ، بجامعة الرياض في جمادى الأولى ١٣٩٧هـ (إبريل ١٩٧٧م) وموضوعها **مصادر تاريخ الجزيرة العربية** ، ويحوي أبحاثها هذا الكتاب في جزئيه . أما الندوة العالمية الثانية فكان قد اشترك في الاعداد لها وعقدتها قسم التاريخ وقسم الآثار والمتاحف بالكلية ذاتها ، في جمادى الأولى ١٣٩٩هـ (إبريل ١٩٧٩م) وتناولت موضوع **الجزيرة العربية قبل الاسلام** . وستظهر أبحاثها في الكتاب الثاني للسلسلة .

أما الندوة العالمية الثالثة فان القسمين يعدان لها أيضا لتعقد بجامعة الرياض في أول عام ١٤٠٢هـ (نوفمبر ١٩٨١م) بمشيئة الله تعالى ، وسيكون موضوعها : **الجزيرة العربية في عصر الرسول وعصر الخلفاء الراشدين** . وفيما يلي عناوين كتب السلسلة :

الكتاب الأول : جزآن

مصادر تاريخ الجزيرة العربية

(مطبعة جامعة الرياض ، ١٣٩٩هـ / ١٩٧٩م)

الكتاب الثاني :

الجزيرة العربية قبل الاسلام

(مطبعة جامعة الرياض ، تحت الطبع)

صور الغلاف

طبعت باذن خاص من ادارة الآثار والمتاحف ،
وزارة المعارف ، المملكة العربية السعودية .

الأرضية : منظر لجمل ونقوش سبئية (نجران) .
في حركة دائرية من اليمين ليسار : مسجد الخليفة عمر ابن الخطاب رضي الله عنه (الجوف) ؛ مسجد من القرن الثالث عشر الهجري (التاسع عشر الميلادي : بني خالد ، جزيرة جنا) ؛ بئر تعود لما بين القرنين الثاني والرابع الميلاديين (الحناء ، غرب الجبيل) .

مصادر تاريخ الجزيرة العربية

الجزء الثاني

حقوق الطبع

© ١٣٩٩ هـ / ١٩٧٩ م جامعة الرياض
جميع حقوق الطبع محفوظة • غير مسموح بطبع أى جزء من
أجزاء هذا الكتاب ، أو تخزينه فى أى نظام لتخزين المعلومات
واسترجاعها ، أو نقله على أية هيئة أو بآية وسيلة ، سواء كانت
الكترونية أو شرائط ممغنطة أو ميكانيكية ، أو استنساخا ، أو
تسجيلا ، أو غيرها الا باذن كتابي من صاحب حق الطبع •
الطبعة الأولى ١٣٩٩ هـ / ١٩٧٩ م •

بسم الله الرحمن الرحيم

وبه نستعين والصلاة والسلام على
أفضل المرسلين سيدنا محمد
وعلى آله وصحبه أجمعين

م ١٩٧٩ / هـ ١٣٧٩

دراسات تاريخ الجزيرة العربية

الأبحاث المقدمة للندوة العالمية الأولى لدراسات تاريخ الجزيرة العربية
في ٥ - ١٠ جمادى الأولى ١٣٩٧ هـ الموافق ٢٣ - ٢٨ أبريل ١٩٧٧ م
قسم التاريخ، كلية الآداب، جامعة الرياض، المملكة العربية السعودية

الكتاب الأول

مصادر تاريخ الجزيرة العربية

الجزء الثاني

وقف على طبعه وتصحيحه

الأستاذ رشاد مورتيل

الدكتور سامي الصقار

الدكتور عبد القادر محمود عبد الله

بإشراف

الأستاذ الدكتور عبد الرحمن الطيب الأنصاري

مطبوعات جامعة الرياض

مطابع جامعة الرياض

لجنة تحرير الكتاب

أعضاء اللجنة الذين راجعوا الأبحاث وأعدوها للنشر كل في تخصصه

الأستاذ الدكتور عبد الحميد محمد البطريق	(التاريخ الحديث)
الأستاذ الدكتور حسن أحمد محمود	(التاريخ الاسلامي الوسيط)
الأستاذ الدكتور ابراهيم على طرخان	(التاريخ الاسلامي الوسيط)
الدكتور عبد القادر محمود عبد الله	(التاريخ القديم والآثار)
الدكتور سامي الصقار	(التاريخ الاسلامي)
الدكتور محمد عبودى ابراهيم	(الدراسات اليونانية الرومانية)
الأستاذ رتشارد مورتيل	(التاريخ الاسلامي)

الإشراف العام

الأستاذ الدكتور عبد الرحمن الطيب الانصارى	(تاريخ وآثار الجزيرة العربية القديمة)
---	---

الكتاب الأول : الجزء الثاني

(القسم العربي)

المحتويات

هـ	(١) المحتويات
ز	(٢) التمهيد
ط - ي	(٣) مقدمة الجزء الثاني
ك - ع	(٤) ثبت موحد بكل الأبحاث
ف - ر	(٥) ثبت الأبحاث العربية
ش - ض	(٦) مقدمو الأبحاث العربية
أب - أج	(٧) ثبت اللوحات والخرائط
١ - ٤٨٤	(٨) الأبحاث*
١ - ١٢٧	خامسا : مؤرخو الجزيرة العربية
٢	ثبت بالأبحاث
١٢٩ - ٢٨١	سادسا : الجزيرة العربية في الوثائق
١٣٠	ثبت بالأبحاث
٢٨٣ - ٤١٧	سابعا : الجزيرة العربية في كتب الرحالة المسلمين
٢٨٤	ثبت بالأبحاث
٤١٩ - ٤٨٤	ثامنا : الجزيرة العربية في كتب الرحالة الغربيين
٤٢٠	ثبت بالأبحاث

* ينظر في القسم الآخر للأبحاث المكتوبة بغير اللغة العربية .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تمهيد

لله الحمد والشكر اذ أنعم علينا بتقديم الجزء الثاني من الكتاب الذي يضم بعض البحوث التي قدمت في الندوة الأولى لدراسات تاريخ الجزيرة العربية والتي انعقدت في ٥ - ١٠ جمادى الأولى ١٣٩٧هـ الموافق ٢٣ - ٢٨ أبريل ١٩٧٧م .

وان لم يكن بمقدوري بحكم تخصصي الحكم على المستوى العلمي لكل هذه البحوث فان الذي يمكنني قوله هو أن كتابها هم من الطليعة في تاريخ وآثار الجزيرة العربية ، وأنهم بذلوا جهدا في كتابة أبحاثهم يستحقون عليه الشكر والتقدير . ولا أشك في أن كثيرا من الأبحاث تعد اضافة جديدة لتاريخ الجزيرة العربية كما أن هذا الجزء والجزء الأول سيسدان فراغا كبيرا في المكتبة العربية عن مصادرها .

واذا كان من حقي أن أوجه الشكر فأنني أوجهه للجنة تحرير الكتاب التي بذلت جهدا مضنيا في سبيل اخراجه في صورة علمية مشرفة . وأستطيع أعضاء اللجنة في أن أقدم باسمهم الشكر خاصة الى كل من الدكتور عبد القادر محمود عبد الله والدكتور سامي الصقار والاستاذ رتشارد مورتيل على الطريقة الطيبة التي أخرجوا بها هذا الكتاب .

ولعل من واجبنا أن نتقدم بأجل الشكر لسعادة عميد كلية الآداب الذي كان خير عون لنا . أما معالي مدير الجامعة فقد كان حفيا بهذا العمل منذ بدايته ، فله شكر كل دارس ومستفيد من هذا الجزء . كما نقدم شكرنا الى سعادة وكيل الجامعة للدراسات العليا والبحث العلمي وسعادة وكيل الجامعة للشئون الادارية والمالية ، كما لا يسعني الا أن أتقدم بالشكر لكل الذين أسهموا معنا في طباعة هذا الكتاب وفي مقدمتهم الأستاذ موسى اسماعيل مدير المطابع بالجامعة على حبه وتعاونه معنا . وختاماً أسأل الله سبحانه وتعالى أن يجعل هذا العمل خالصا لوجهه . انه نعم المولى ونعم النصير .

الأستاذ الدكتور عبد الرحمن الطيب الأنصاري

رئيس الندوة العالمية الأولى لدراسات تاريخ
الجزيرة العربية

مقدمة الجزء الثاني

هذا هو الجزء الثاني من الكتاب الأول للندوة العالمية الأولى عن مصادر تاريخ الجزيرة العربية في سلسلة دراسات عن تاريخ الجزيرة العربية . وتتكون أبوابه من الآتي :

- خامسا : مؤرخو الجزيرة العربية
- سادسا : الجزيرة العربية في الوثائق
- سابعا : الجزيرة العربية في كتب الرحالة المسلمين
- ثامنا : الجزيرة العربية في كتب الرحالة الغربيين

أما الجزء الأول فيتكون من :

- أولا : القرآن الكريم والحديث الشريف
- ثانيا : الجزيرة العربية في الكتب القديمة وفي الآثار
- ثالثا : الجزيرة العربية في كتب التراث
- رابعا : مصادر أخرى متعلقة

وقد اجرينا تعديلات طفيفة في عناوين بعض الموضوعات عما كانت عليه في برنامج الندوة المطبوع . وهو تعديل اقتضته الظروف بعد دراسة المادة العلمية دراسة متأنية . وفي اعتقادنا ان ذلك أدى الى تحسين هيكل المواد العام .

ولقد اتبعنا نظاما معيناً في ترتيب الأبحاث بالعربية والانجليزية (بالإضافة الى بحث الاستاذة جاكلين بيرين وهو بالفرنسية) في جزئي الكتاب يمكن تلخيصه فيما يلي :

- (١) جعلت الأبحاث المكتوبة باللغة العربية في شق من الكتاب والأخرى المكتوبة باللغة الانجليزية في الشق الآخر منه ، وصنفت كل مجموعة منها تحت موضوعنا الرئيسي . وحسب تسلسلها الموضوعي واتصالها .
- (٢) قد حاولنا أن تكون الأبحاث منتظمة حسب التسلسل الموضوعي والزمني اللزمين . كما قدمنا الموضوعات العامة على الخاصة . ولذا لم نعن بكتابة عناوين تعين المكان المدروس وتحدد العام والخاص .
- (٣) وقد وضعنا في مقدمة كل ناحية من الكتاب ثبتي ، الاول منهما عام يجمع الأبحاث باللغتين ، وقد وضعت نجمة فوق اسم المؤلف لتشير الى أن بحثه ليس مكتوباً بلغة ثبت المحتويات المنظور فيه وانما باللغة الأخرى ، ولذا لزم البحث عنه في الوجه الآخر من الكتاب ، والثاني يضم الأبحاث باللغة التي كتب بها الثبت .

وقد تولت تحرير أبحاث الكتاب في جزئيه لجنة مؤلفة من الاساتذة المذكورة اسماؤهم في غير هذا الموضع ، وأشرف على الكتاب اشرافا علميا قبل اعداده للطبع وخلال له الاستاذ الدكتور عبد الرحمن الطيب الانصاري رئيس الندوة ورئيس قسم التاريخ آنذاك (رئيس قسم الآثار والمتاحف حالياً) . ولولا جهوده الطيبة التي بذلها لتذليل عقبات اعترضت سير عمل الكتاب لربما تأخر عن صدوره في حينه . فله منا الشكر الجزيل .

وقد استعانت اللجنة بعدد من الأفاضل الذين تكرموا فراجعوا بعض تلك الأبحاث في مراحل مختلفة من إعدادها ، وقاموا بجهد مشكور بهذا الصدد ، ولاسيما الاساتذة :

الاستاذ الدكتور حسن ظاها (اللغة العربية والدراسات السامية)

الدكتور احمد سيد احمد (التاريخ الحديث)

الاستاذ الدكتور جمال مختار (التاريخ القديم والآثار)

الدكتور وفيق غنيم (التاريخ القديم والآثار)

الدكتور عبد الله العيثمين (التاريخ الحديث)

الدكتور سعد الراشد (الآثار الاسلامية)

ولا يفوت اللجنة أن تشيد بالجهد الذي بذله السادة محمود الروسان طالب الدراسات العليا والفني بقسم الآثار وخلفه في فترة غياب قصيرة له محمد كمال صدقي الفني بالقسم نفسه لمعاونتهما في قراءة أصول الأبحاث المطبوعة باللغة العربية ، والاستاذ ابراهيم عبد القادر أخصائي الترميم بقسم الآثار لتصميمه الغلاف ، والسيد ب.أ.هـ. تريل المحاضر بقسم اللغة الانجليزية على مشاركته في قراءة الأصول الانجليزية لهذا الكتاب ، والسيد زاهد أكبر سكرتير ندوة دراسات تاريخ الجزيرة العربية لنسخه وحفظه للمواد المتعلقة بالكتاب .

وتشكر اللجنة كذلك كل من قدم لها مساعدات في مهمتها وفاتها ذكره في هذا الموضع . والله تعالى الموفق والمسدد للخطى ، له الحمد والشكر على كل شيء .

لجنة تحرير الكتاب

١٥ ربيع الثاني ١٣٩٩هـ

الموافق

١٣ مارس ١٩٧٩م

ثبت موحد بجميع الأبحاث

ثبت موحد بجميع الأبحاث *

خامسا : - مؤرخو الجزيرة العربية

3 — 16

م . هـ . هـ . هـ *

مصادر سيف بن عمر عن الجزيرة العربية

٨ — ٣

فهم محمد شلتوت

« تاريخ المدينة » لمؤلفه عمر بن شبة النميري

17 — 23

د . ب . ليتل *

تاريخ الجزيرة العربية في عصر الماليك البحرية في مؤلفات ثلاثة من مؤرخي الماليك

٢٨ — ٩

جمال زكريا قاسم

الدوافع السياسية لرحلات الأوربيين الى نجد والحجاز في القرن التاسع عشر وأوائل القرن العشرين

25 — 35

ج . رينز *

فلبى كمؤرخ للمملكة العربية السعودية

٤٠ — ٢٩

نقولا زيادة

الجزيرة العربية في أخبار المؤلفين الصينيين

٦٠ — ٤١

بشير ابراهيم بشير

ابن المجاور : دراسة تقويمية لكتابه « تاريخ المستبصر »

٦٧ — ٦١

عبد الله عقيل عنقاوى

المؤرخ تقي الدين الفاسي وكتابه « شفاء الغرام بأخبار البلد الحرام »

37 — 49

و . ملوارد *

مصادر تقي الدين الفاسي لتاريخ مكة من القرن الرابع الهجري الى القرن التاسع الهجري

٩٠ — ٦٩

ناصر بن سعد الرشيد

بنو فهد مؤرخو مكة المكرمة والتعريف بمخطوط النجم بن فهد « اتحاف الورى في أخبار أم القرى »

٩٤ — ٩١

عبد اللطيف بن دهيش

دراسة موجزة لبعض مؤلفات كرستيان سنوك هورغروني عن تاريخ الجزيرة العربية

51 — 61

م . ١٠ . بيتس *

الفصل عن الدعاة الفاطميين في اليمن في تاريخ عمارة الحكمى (توفى ١١٧٤/٥٦٩) : مدسوس

63 — 68

ج . ر . سميث *

كتاب « السمط » لابن حاتم ومكانته في كتابة التاريخ اليمني في القرون الوسطى

* تعنى علامة النجمة الموضوعه أمام اسم المؤلف أن بحثه مكتوب باللغة الانجليزية وأنه في القسم الخاص بالأبحاث الانجليزية .

69 — 87

و . مادلونج *

سيرة الاميرين الاجلين الشريفين الفاضلين القاسم ومحمد ابني جعفر بن الامام القاسم بن علي
العياني كمصدر تاريخي

٩٦ — ٩٥

القاضي محمد بن علي الاكوع

دراسة لمخطوطة عن اليمن لمؤلف مجهول

١٠٤ — ٩٧

عبد الله حامد الحبيد

المظهر بن محمد الجرموزي ومؤلفاته عن الدولة القاسمية

89 — 95

ج . س . ولكنسون *

مصادر التاريخ العماني المبكر

١١٣ — ١٠٥

فاروق عمر فوزي

مصادر التاريخ المحلي لاقليم عمان

١٢٧ — ١١٥

سليمان محمد الغنام

الوجود البرتغالي في عمان في المصادر المحلية العمانية

سادسا : - الجزيرة العربية في الوثائق

١٤٤ — ١٣١

حسني محمد ربيع

وثائق الجنيزة وأهميتها لدراسة التاريخ الاقتصادي لموانئ الحجاز واليمن في العصور الوسطى

99 — 103

ر . ب . سارجنت *

وثائق القانون العرفي العربية كمصدر للتاريخ

١٦٢ — ١٤٥

خليل ساحلي أوغلي

مخطوطات عن الجزيرة العربية في مكتبة جامعة اسطنبول

١٧٥ — ١٦٣

محمد داود التميمي

الجزيرة العربية في الوثائق العثمانية في الفترة ما بين ١٢٥٧ هـ - ١٣٣٧ هـ

١٨٣ — ١٧٧

رشاد محي الدين الامام

المخطوطات والوثائق العربية لتاريخ الجزيرة العربية في تونس

105 — 112

صالح أذربان *

أهمية دور الوثائق التركية لتاريخ الجزيرة العربية في القرن السادس عشر (مع اشارة خاصة

لنظام البيلربيكية في اليمن والأحساء)

113 — 133

ج . مكارثي *

المصادر العثمانية عن سكان جزيرة العرب

١٩٦ — ١٨٥

عبد الأمير محمد امين

مصادر تاريخ الجزيرة العربية في وثائق دار السجلات الحكومية في بومباي

- ج ٠ د ٠ بيرسون *
الوثائق المكتوبة باللغات الأوروبية والمتعلقة بالجزيرة العربية في الجزر البريطانية
143 — 135
- د ٠ هوبوود *
الأوراق الخاصة ذات الصلة بالجزيرة العربية في مخطوطات كلية سانت أنطوني بأكسفورد
151 — 145
- ميشال نبطى *
مصادر تاريخ الجزيرة العربية في المجلات المتخصصة
162 — 153
- مصطفى عبد القادر النجار
الوثائق البريطانية وأهميتها في كشف المصالح البريطانية في جزيرة العرب بعد الحرب العالمية الأولى (١٩١٨ — ١٩٢٦)
١٩٧ — ٢٠٥
- و ٠ أوكسنوالد *
المصادر العثمانية لتاريخ الجزيرة العربية
175 — 163
- أحمد إبراهيم دياب
العلاقة بين جدة وسواكن (التي كانت تابعة لولاية جدة) في فترة الحكم العثماني
٢٠٧ — ٢٢٠
- صالح محمد العمرو
تقارير القناصل البريطانيين في جدة كمصدر لتاريخ غرب الجزيرة العربية في النصف الثاني من القرن التاسع عشر وأوائل القرن العشرين
٢٢١ — ٢٢٨
- عبد الحميد محمد البطريق
أشراف الحجاز في الوثائق المصرية : الفترة العثمانية المصرية (١٢٢٨ — ١٢٥٦ هـ)
(١٨١٣ — ١٨٤٠ م)
٢٢٩ — ٢٤٥
- جعفر شهيدى
الحجاز والحرمين الشريفين في القرن الثالث عشر
٢٤٧ — ٢٥٠
- نجات جويونش *
بعض المصادر عن الكعبة في القرن السادس عشر
١81 — 177
- عبد اللطيف ابراهيم
وثائق الوقف على الأماكن المقدسة
٢٥١ — ٢٥٧
- مصطفى محمد رمضان
وثائق مخصصات الحرمين الشريفين في مصر ابان العصر العثماني
٢٥٩ — ٢٧٤
- د ٠ لونج *
بعض الجوانب الصحية العالمية للحج
195 — 183
- مصطفى كريّم
المصادر الفرنسية للثورة العربية الكبرى (١٩١٤ م — ١٩٢٠ م)
٢٧٥ — ٢٨١
- ج ٠ ر ٠ بلا كيرن *
المصادر العربية والتركية للفترات الأولى من تاريخ اليمن في ظل الحكم العثماني ٩٤٥ /
١٥٣٨ — ٩٧٦ / ١٥٦٨

سابعاً : - الجزيرة العربية في كتب الرحالة المسلمين

- ٢٨٥ - ٢٩٨ عبد المجيد الذويّب
الجغرافيون العرب ودورهم في التعريف بالجزيرة العربية
- ٢٩٩ - ٣٢٦ محمد المنشوني
الجزيرة العربية في الجغرافيات والرحلات المغربية وما إليها
- ٣٢٧ - ٣٣٤ عبد القدوس الأنصارى
الجزيرة العربية في رحلتي ابن جبير والعبدى
- ٣٣٥ - ٣٤٧ أبو القاسم سعد الله
الرحلات الجزائرية الحجازية خلال العهد العثماني
- ٣٤٩ - ٣٥٦ عبد العزيز بن عبد الله
الرحلات الحجازية كشف لأمجاد الجزيرة العربية مهد الاسلام ومنطلق الحضارات
- ٣٥٧ - ٣٧١ بهجت كامل التكريتي
الطائف في كتب الجغرافيين العرب
- ٣٧٣ - ٣٨٤ عباس الجّرّادى
مدخل لرحلة الحضيكي الحجازية
- ٣٨٥ - ٤٠٢ حسين أمين
نظرة بعض الرحالة المسلمين وبعض الرحالة الغربيين عند زيارتهم لمنطقة الحجاز
- 213 — 227 مصطفى بلقة *
الجزيرة العربية في مؤلفات أوليا شلبي الرحالة التركي المسلم في القرن السابع عشر
- 229 — 246 ك . م . كورتبييتر *
الحجاز عام ١٠٨٢ هـ (١٦٧٢ م) حسبما أورده أوليا شلبي والمواد المتعلقة بذلك
- 247 — 251 أ . هارمان *
رحلة مرتضى بن علي بن علوان في الجزيرة العربية في سنة ١١٢١ هـ / ١٧٠٩ م
- ٤٠٣ - ٤١٧ عبد الكريم كرىم
بلاد الحجاز في المخطوطات المغربية المدونة خلال القرنين الحادى عشر والثاني عشر للهجرة

ثامناً : - الجزيرة العربية في كتب الرحالة الغربيين

- ٤٢١ - ٤٣٦ عبد الشافى غنيم عبد القادر
الجزيرة العربية في كتب الرحالة الغربيين
- ٤٣٧ - ٤٤٤ محمد محمود الصياد
الرحالة الأجانب في الجزيرة العربية قبل القرن لتاسع عشر
- ٤٤٥ - ٤٥١ صلاح العقّاد
رحلة كارستن نيبور في شبه جزيرة العرب

٤٥٣ - ٤٦٣

محمد سعيد الشعفي

كتاب بوركات كمصدر للتاريخ السياسي والاقتصادي للدولة السعودية الأولى

٤٦٥ - ٤٨٤

أحمد العتاني

رحلات الكابتن وليم ايرفن شكسبير في شبه الجزيرة العربية

255 - 265

ج . كنسج *

بعض الرحالة الغربيين في نجد خلال القرن التاسع عشر وأول القرن العشرين

ثبت الأبحاث العربية

ثبت الأبحاث العربية

خامسا : - مؤرخو الجزيرة العربية

- ٨ - ٣ **فهم محمد شلتوت**
« تاريخ المدينة » مؤلفه عمر بن شبة النميري
- ٢٨ - ٩ **جمال زكريا قاسم**
الدوافع السياسية لرحلات الأوربيين الى نجد والحجاز في القرن التاسع عشر وأوائل القرن العشرين
- ٤٠ - ٢٩ **نقولا زيادة**
الجزيرة العربية في أخبار المؤلفين الصينيين
- ٦٠ - ٤١ **بشير ابراهيم بشير**
ابن المجاور : دراسة تقويمية لكتابه « تاريخ المستبصر »
- ٦٧ - ٦١ **عبد الله عقييل عنقاوى**
المؤرخ تقى الدين الفاسى وكتابه « شفاء الغرام بأخبار البلد الحرام »
- ٩٠ - ٦٩ **ناصر بن سعد الرشيد**
بنو فهد مؤرخو مكة المكرمة والتعريف بمخطوط النجم بن فهد « اتحاف الورى في أخبار أم القرى »
- ٩٤ - ٩١ **عبد اللطيف بن دهيش**
دراسة موجزة لبعض مؤلفات كريستيان سنوك هورغروني عن تاريخ الجزيرة العربية
- ٩٦ - ٩٥ **القاضى محمد بن على الأكوع**
دراسة لمخطوطة عن اليمن لمؤلف مجهول
- ١٠٤ - ٩٧ **عبد الله حامد الحبيد**
المطهر بن محمد الجرmozى ومؤلفاته عن الدولة الفاسمية
- ١١٣ - ١٠٥ **فاروق عمر فوزى**
مصادر التاريخ المحلى لاقليم عمان
- ١٢٧ - ١١٥ **سلمان محمد الفنام**
الوجود البرتغالي في عمان في المصادر المحلية العمانية

سادسا : - الجزيرة العربية في الوثائق

- ١٤٤ - ١٣١ **حسني محمد ربيع**
وثائق الجنيزة وأهميتها لدراسة التاريخ الاقتصادى لموانئ الحجاز واليمن في العصور الوسطى
- ١٦٢ - ١٤٥ **خليل ساحل أوغلى**
مخطوطات عن الجزيرة العربية في مكتبة جامعة اسطنبول

- محمد داود التميمي**
الجزيرة العربية في الوثائق العثمانية في الفترة ما بين ١٢٥٧ هـ - ١٣٣٧ هـ
١٦٣ - ١٧٥
- رشاد محي الدين الامام**
المخطوطات والوثائق العربية لتاريخ الجزيرة العربية في تونس
١٧٧ - ١٨٣
- عبد الامير محمد أمين**
مصادر تاريخ الجزيرة العربية في وثائق دار السجلات الحكومية في بومباي
١٨٥ - ١٩٦
- مصطفى عبد القادر النجار**
الوثائق البريطانية وأهميتها في كشف المصالح البريطانية في جزيرة العرب بعد الحرب العالمية الأولى (١٩١٨ - ١٩٢٦)
١٩٧ - ٢٠٥
- أحمد ابراهيم دياب**
العلاقة بين جدة وسواكن (التي كانت تابعة لولاية جدة) في فترة الحكم العثماني
٢٠٧ - ٢٢٠
- صالح محمد العمرو**
تقارير القناصل البريطانيين في جدة كمصدر لتاريخ غرب الجزيرة العربية في النصف الثاني من القرن التاسع عشر وأوائل القرن العشرين
٢٢١ - ٢٢٨
- عبد الحميد محمد البطريق**
أشراف الحجاز في الوثائق المصرية : الفترة العثمانية المصرية (١٢٢٨ - ١٢٥٦ هـ)
(١٨١٣ - ١٨٤٠ م)
٢٢٩ - ٢٤٥
- جعفر شهيدى**
الحجاز والحرمين الشريفان في القرن الثالث عشر
٢٤٧ - ٢٥٠
- عبد اللطيف ابراهيم**
وثائق الوقف على الاماكن المقدسة
٢٥١ - ٢٥٧
- مصطفى محمد رمضان**
وثائق مخصصات الحرمين الشريفين في مصر ابان العصر العثماني
٢٥٩ - ٢٧٤
- مصطفى كريمة**
المصادر الفرنسية للثورة العربية الكبرى (١٩١٤ - ١٩٢٠ م)
٢٧٥ - ٢٨١

سابعا : - الجزيرة العربية في كتب الرحالة المسلمين

- عبد المجيد الذويّب**
الجغرافيون العرب ودورهم في التعريف بالجزيرة العربية
٢٨٥ - ٢٩٨
- محمد المثنوي**
الجزيرة العربية في الجغرافيات والرحلات المغربية وما اليها
٢٩٩ - ٣٢٦
- عبد القدوس الأنصاري**
الجزيرة العربية في رحلتي ابن جبير والعبدرى
٣٢٧ - ٣٣٤

أبو القاسم سعد الله

٣٣٥ - ٣٤٧

الرحلات الجزائرية الحجازية خلال العهد العثماني

عبد العزيز بن عبد الله

٣٤٩ - ٣٥٦

لرحلات الحجازية كشف لامجاد الجزيرة العربية مهد الاسلام ومنطلق الحضارات

بهجت كامل التكريتي

٣٥٧ - ٣٧١

الطائف في كتب الجغرافيين العرب

عباس الجـرّادى

٣٧٣ - ٣٨٤

مدخل لرحلة الحضيكي الحجازيه

حسين أمين

٣٨٥ - ٤٠٢

نظرة بعض الرحالة المسلمين وبعض الرحالة الغربيين عند زيارتهم لمنطقة الحجاز

عبد الكريم كرىم

٤٠٣ - ٤١٧

بلاد الحجاز في المخطوطات المغربية المدونة خلال القرنين الحادى عشر والثاني عشر للهجرة

ثامنا : - الجزيرة العربية في كتب الرحالة الغربيين

عبد الشافى غنيم عبد القادر

٤٢١ - ٤٣٦

الجزيرة العربية في كتب الرحالة الغربيين

محمد محمود الصياد

٤٣٧ - ٤٤٤

الرحالة الاجانب في الجزيرة العربية قبل القرن التاسع عشر

صلاح العقّاد

٤٤٥ - ٤٥١

رحلة كارستن نيبور في شبه جزيرة العرب

محمد سعيد الشعفي

٤٥٣ - ٤٦٣

كتاب بوركات كمصدر للتاريخ السياسي والاقتصادى للدولة السعودية الأولى

أحمد العتّاني

٤٦٥ - ٤٨٤

رحلات الكابتن وليم ايرفن شكسبير في شبه الجزيرة العربية

مقدمو الأبحاث العربية

مقدمو الابحاث العربية

أسماء مقدمي الأبحاث العربية

تخصصاتهم ، شهاداتهم العلمية الأخيرة وعناوينهم الحالية

الاستاذ الدكتور/أبو القاسم سعد الله

التاريخ الحديث والمعاصر – دكتوراه جامعة مينيسوتا (أمريكا ، ١٩٧٦ م) – حاليا : دائرة التاريخ ، معهد العلوم الاجتماعية ، جامعة الجزائر ، الجزائر ، الجمهورية الجزائرية .

الدكتور/أحمد ابراهيم دياب

التاريخ الحديث والمعاصر – دكتوراه جامعة القاهرة فرع الخرطوم (السودان ، ١٩٧٥ م) – حاليا : قسم التاريخ ، كلية الآداب ، جامعة أم درمان الاسلامية ، أم درمان ، السودان .

السيد/أحمد العناني

حاليا : رئيس قسم الترجمة والوثائق – مكتب سمو امير دولة قطر ، الدوحة ، قطر .

الدكتور/بشير ابراهيم بشير

التاريخ الاسلامي – دكتوراه جامعة لندن (إنجلترا ، ١٩٧٠ م) – حاليا : قسم التاريخ ، كلية الآداب ، جامعة الخرطوم ، الخرطوم ، السودان .

الدكتور/بهجت كامل التكريتي

التاريخ الاسلامي – دكتوراه جامعة ادنبره (اسكتلندا ، ١٩٧٢ م) – حاليا : عميد كلية الآداب ، جامعة البصرة ، البصرة ، الجمهورية العراقية .

الدكتور/جعفر شهيد

التاريخ والأدب العربي – دكتوراه (١٩٦٤ م) – حاليا : مؤسسة لغت نامه ، دهخدا ، طهران ، ايران .

الاستاذ الدكتور/جمال زكريا قاسم

تاريخ العرب الحديث – دكتوراه جامعة عين شمس (مصر ، ١٩٦٤ م) – حاليا : رئيس قسم البحوث والدراسات التاريخية بمعهد البحوث والدراسات العربية ، القاهرة ، جمهورية مصر العربية .

الدكتور/حسين محمد ربيع

التاريخ الاقتصادي للعصور الوسطى – دكتوراه جامعة لندن (إنجلترا ، ١٩٦٩) – حاليا : قسم التاريخ ، كلية الآداب ، جامعة القاهرة ، القاهرة ، جمهورية مصر العربية .

الاستاذ الدكتور / حسين أمين

التاريخ الاسلامي – دكتوراه جامعة الاسكندرية (مصر ، ١٩٦٢م) – حاليا : الامين العام لاتحاد المؤرخين العرب ، حتى ١٤ تموز ، محلة رقم ٥٠٨ ، دار رقم ٣ ، بغداد ، الجمهورية العراقية .

الاستاذ الدكتور / خليل ساحلي أوغلي

التاريخ الاقتصادي التركي – دكتوراه جامعة اسطنبول (تركيا ، ١٩٧٤م) – حاليا : كلية الاقتصاد ، جامعة اسطنبول ، تركيا .

الاستاذ الدكتور/رشاد محي الدين الامام

تاريخ العرب الحديث – دكتوراه الجامعة الامريكية ببيروت (لبنان ، ١٩٧١م) – حاليا : كلية الآداب والعلوم الانسانية ، شارع ٩ ابريل ١٩٣٨ ، تونس ، الجمهورية التونسية .

الدكتور/سليمان محمد الغنام

التاريخ الحديث – دكتوراه جامعة مانشستر (انجلترا ، ١٩٧٤م) – حاليا : قسم التاريخ ، كلية الآداب ، جامعة الملك عبد العزيز ، جدة ، المملكة العربية السعودية .

الدكتور/صالح محمد العمرو

التاريخ الحديث – دكتوراه جامعة ليدز (انجلترا ، ١٩٧٤م) – حاليا : رئيس قسم التاريخ ، كلية الآداب ، جامعة الرياض ، الرياض ، المملكة العربية السعودية .

الدكتور/صلاح العقاد

التاريخ الحديث – دكتوراه الدولة جامعة باريس (فرنسا ، ١٩٥٦م) – حاليا : كلية البنات ، جامعة عين شمس ، مصر الجديدة ، القاهرة ، جمهورية مصر العربية .

الاستاذ الدكتور / عباس الجّراري

الادب المغربي والادب الشعبي – دكتوراه جامعة القاهرة (مصر ، ١٩٦٨م) – حاليا : كلية الآداب ، جامعة محمد الخامس ، الرباط ، المملكة المغربية .

الدكتور/عبد الامير محمد امين

التاريخ الحديث – حاليا : قسم التاريخ ، كلية التربية ، جامعة بغداد ، بغداد ، الجمهورية العراقية .

الاستاذ الدكتور/عبد الحميد محمد البطريق

التاريخ الحديث – دكتوراه جامعة لندن (انجلترا ، ١٩٤٧م) – حاليا : قسم التاريخ ، كلية الآداب ، جامعة الرياض ، المملكة العربية السعودية .

الاستاذ الدكتور/عبد الشافي غنيم عبد القادر

التاريخ الاسلامي - دكتوراه جامعة القاهرة (مصر ، ١٩٥٣ م) - حاليا : رئيس قسم التاريخ ،
كلية التربية للمعلمين ، الدوحة ، قطر .

السيد/عبد العزيز بنعبد الله

التاريخ الحديث - حاليا : مدير مكتب تنسيق التعريب ، ص٠ ب ٢٩٠ ، الرباط . المملكة
المغربية .

الشيخ عبد القدوس الانصاري

العلوم العربية والتاريخ والآثار - الشهادة العالية من مدرسة العلوم الشرعية (المدينة
النورة ، ١٣٤٩ هـ) - حاليا : مكتب مجلة المنهل ، ٤٤ شارع عرفات ، الشرفية ، جدة ،
المملكة العربية السعودية .

الاستاذ الدكتور/عبد الكريم كريمة

تاريخ المغرب الحديث - دكتوراه جامعة عين شمس (مصر ، ١٩٦٩ م) - حاليا : كلية
الآداب ، جامعة محمد الخامس ، الرباط ، المملكة المغربية .

الاستاذ الدكتور/عبد اللطيف ابراهيم

التاريخ الحديث - حاليا : قسم التاريخ ، كلية الآداب ، جامعة القاهرة ، القاهرة ، جمهورية
مصر العربية .

الدكتور/عبد اللطيف بن دهب

التاريخ الحديث - دكتوراه جامعة ليدز (إنجلترا ، ١٩٧٤ م) - حاليا : رئيس قسم التاريخ ،
كلية الشريعة ، جامعة الملك عبد العزيز ، مكة المكرمة ، المملكة العربية السعودية .

الدكتور/عبد الله حامد الحبيد

التاريخ الحديث - دكتوراه جامعة ادنبرة (اسكتلندا ، ١٩٧٣ م) - حاليا : قسم
التاريخ ، كلية الشريعة ، جامعة الملك عبد العزيز ، مكة المكرمة ، المملكة العربية
السعودية .

الدكتور/عبد الله عقيل عنقاوي

التاريخ الاسلامي الوسيط - دكتوراه جامعة كمبودج (إنجلترا ، ١٩٦٩ م) - حاليا :
قسم التاريخ ، كلية الآداب ، جامعة الرياض ، المملكة العربية السعودية .

السيد / عبد المجيد الذويب

تفقد مادتي التاريخ والجغرافيا - دبلوم الدراسات العليا من السوربون (فرنسا ،
١٩٥٥ م) - حاليا : ١٣ نهج عاصمة الجزائر ، باردو ، الجمهورية التونسية .

الدكتور/فاروق عمر فوزي

التاريخ الاسلامي – دكتوراه جامعة لندن (انجلترا، ١٩٦٧م) – حاليا : قسم التاريخ،
كلية الآداب ، جامعة بغداد ، بغداد ، الجمهورية العراقية .

الاستاذ/فهم محمد شلتوت

التراث الاسلامي – حاليا : مدير عام مركز تحقيق التراث ، وزارة الثقافة ، القاهرة .
جمهورية مصر العربية .

الاستاذ / محمد المنشوني

تاريخ المغرب الحضاري – شهادة العالمية من جامعة القرويين بفاس (المغرب ، ١٩٦٢م) –
حاليا : ص ٣٥٧ ، الرباط ، المملكة المغربية .

الاستاذ الدكتور / محمد محمود الصياد

التاريخ الحديث – دكتوراه (١٩٤٨م) – حاليا : معهد البحوث والدراسات الافريقية .
جامعة القاهرة ، القاهرة ، جمهورية مصر العربية .

الدكتور/محمد داود التميمي

الاقتصاد – حاليا : كلية الاقتصاد ، جامعة اسطنبول ، تركيا .

القاضي محمد بن علي الأكوع

تاريخ اليمن – حاليا : القصر الجمهوري ، صنعاء ، اليمن .

الدكتور/محمد سعيد الشعفي

التاريخ الحديث – دكتوراه جامعة ليدز (انجلترا ، ١٩٦٧م) – حاليا : رئيس قسم الاعلام،
كلية الآداب ، جامعة الرياض ، الرياض ، المملكة العربية السعودية .

الدكتور/مصطفى عبد القادر النجار

تاريخ الخليج العربي الحديث – دكتوراه جامعة عين شمس (مصر ، ١٩٧٠م) – حاليا :
مدير مركز دراسات الخليج العربي ، جامعة البصرة ، البصرة ، الجمهورية العراقية .

الدكتور/مصطفى كريم

دكتوراه الدولة (فرنسا ، ١٩٧٦م) – حاليا :

Service Culturel de l'Ambassade de Tunisie, 25 rue Fortuny 75017, Paris, France.

الدكتور/مصطفى محمد رمضان

التاريخ الحديث والمعاصر – دكتوراه جامعة الازهر (مصر ، ١٩٧٤م) – حاليا : كلية اللغة
العربية ، جامعة الازهر ، القاهرة ، جمهورية مصر العربية .

الدكتور/ناصر بن سعد الرشيد

التاريخ الاسلامي - حاليا : مدير البحث العلمي وحياء التراث الاسلامي ، كلية الشريعة والدراسات الاسلامية ، جامعة الملك عبد العزيز ، مكة المكرمة ، المملكة العربية السعودية .

الاستاذ الدكتور/نقولا زيادة

التاريخ الحديث - دكتوراه جامعة لندن (انجلترا ، ١٩٥٠م) - حاليا : كلية الآداب، الجامعة الأمريكية ، بيروت ، لبنان .

ثبت اللوحات والخرائط

اللوحات : -

- اللوحة رقم (١) : غلاف مخطوط رقم ٤٤٣٢ (معلومات عن الجزيرة العربية بعد ص ١٦٢)
 .
 للوحة رقم (٢) : منظر عام لجزء من سواكن .
 للوحة رقم (٣) : مدخل سواكن .
 للوحة رقم (٤) : أحد شوارع سواكن .
 للوحة رقم (٥) : شارع آخر في سواكن .
 للوحة رقم (٦) : الوثيقة رقم ١٨٨ ص ٩١ سجل ١ ديوان عالي (صرة الحكومة المصرية لاهالي الحرمين سنة ١١٥٤ هـ)
 للوحة رقم (٧) : (أ) بقية الوثيقة رقم ١٨٨ : (ب) الوثيقة رقم ١٨٩ سجل ١ ديوان عالي (صرة المرادية سنة ١١٥٤ هـ) : (ج) بداية الوثيقة رقم ١٩٠ .
 للوحة رقم (٨) : (أ) نهاية الوثيقة رقم ١٨٩ : (ب) الوثيقة رقم ١٩٠ ص ٩٢ سجل ١ ديوان عالي (صرة المحمدية سنة ١١٥٤ هـ) .
 للوحة رقم (٩) : (أ) نهاية الوثيقة رقم ١٩٠ : (ب) الوثيقة رقم ١٩١ ص ٩٣ سجل ١ ديوان عالي (صرة أوقاف الحرمين سنة ١١٥٤ هـ) : (ج) بداية الوثيقة رقم ١٩٢ .
 للوحة رقم (١٠) : (أ) نهاية الوثيقة رقم ١٩١ : (ب) الوثيقة رقم ١٩٢ ص ٩٣ سجل ١ ديوان عالي (صرة الخاصكية المستجدة سنة ١١٥٤ هـ) : (ج) بداية الوثيقة رقم ١٩٣ ص ٩٣ سجل ١ ديوان عالي (صرة وقف السلطان أحمد سنة ١١٥٤ هـ) .
 للوحة رقم (١١) : (أ) بقية الوثيقة رقم ١٩٣ : (ب) الوثيقة رقم ١٩٤ ص ٩٤ سجل ١ ديوان عالي (صرة الدشيشة الكبرى سنة ١١٥٤ هـ) : (ج) بداية الوثيقة رقم ١٩٥ .
 للوحة رقم (١٢) : (أ) نهاية الوثيقة رقم ١٩٤ : (ب) الوثيقة رقم ١٩٥ ص ٩٤ سجل ١ ديوان عالي (صرة وقف بشير آغا سنة ١١٥٤ هـ) : (ج) الوثيقة رقم ١٩٦ ص ٩٤ سجل ١ ديوان عالي (صرة وقف الخزينة سنة ١١٥٤ هـ) : (د) بداية الوثيقة رقم ١٩٧ ص ٩٤ سجل ١ ديوان عالي (صرة وقف اسكندر باشا سنة ١١٥٤ هـ) .
 للوحة رقم (١٣) : (أ) نهاية الوثيقة رقم ١٩٧ : (ب) الوثيقة رقم ١٩٨ ص ٩٥ سجل ١ ديوان عالي (صرة وقف علي باشا السبكي سنة ١١٥٤ هـ) : (ج) الوثيقة رقم ١٩٩ ص ٩٥ سجل ١ ديوان عالي (صرة وقف سنان باشا سنة ١١٥٤ هـ) : (د) بداية

- الوثيقة رقم ٢٠٠ ص ٩٥ سجل ١ ديوان عالي (صرة)
الخاصكية القديمة سنة ١١٥٤ هـ) .
- اللوحة رقم (١٤) : (أ) الوثيقة رقم ٩٢ : (ب) الوثيقة رقم ٩٣ ص ١٠٦ سجل
١٠ ديوان عالي (صرة أوقاف الحرمين سنة ١٢٧٣ هـ) .
- اللوحة رقم (١٥) : تابع الوثيقة رقم ٩٣ .
- اللوحة رقم (١٦) : (أ) تكملة الوثيقة رقم ٩٣ البادئة على اللوحة رقم (١٤) :
(ب) الوثيقة رقم ٩٤ ص ١٠٧ سجل ١٠ ديوان عالي (مجل
الاموال المرسلة الى الحرمين في سنة ١٢٧٣ هـ) .
- اللوحة رقم (١٧) : تابع الوثيقة رقم ٩٤ .
- اللوحة رقم (١٨) : (أ) تكملة الوثيقة رقم ٩٤ ، البادئة على اللوحة رقم (١٦) :
(ب) بداية الوثيقة رقم ٩٥ .
- ٢٧٤ . . . بعد ص

الخرائط :

- الخارطة رقم (١) : طريق سادلر في عام ١٨١٩ م .
- الخارطة رقم (٢) : طريق لويس بيللي في عام ١٨٦٥ .
- الخارطة رقم (٣) : طريق بلجريف في عام ١٨٦٢ م .
- الخارطة رقم (٤) : طريق راونكاير في عام ١٩١٢ م .
- الخارطة رقم (٥) : طريق شيكسبير في عام ١٩١٤ م .
- الخارطة رقم (٦) : منازل القبائل الوارد ذكرها في رحلة شيكسبير .
- ٤٨٤ . . . بعد ص

خامسا : - مؤرخو الجزيرة العربية

ثبت الأبحاث

- ٣ - ٨ **فهم محمد شلتوت**
« تاريخ المدينة » لمؤلفه عمر بن شبة النميري
- ٩ - ٢٨ **جمال زكريا قاسم**
الدوافع السياسية لرحلات الأوربيين الى نجد والحجاز في القرن التاسع عشر وأوائل القرن العشرين
- ٢٩ - ٤٠ **نقولا زيادة**
الجزيرة العربية في أخبار المؤلفين الصينيين
- ٤١ - ٦٠ **بشير ابراهيم بشير**
ابن المجاور : دراسة تقويمية لكتابه « تاريخ المستبصر »
- ٦١ - ٦٧ **عبد الله عقيل عنقاوى**
المؤرخ تقى الدين الفاسى وكتابه « شفاء الغرام بأخبار البلد الحرام »
- ٦٩ - ٩٠ **ناصر بن سعد الرشيد**
بنو فهد مؤرخو مكة المكرمة والتعريف بمخطوط النجم بن فهد « اتحاف الورى في أخبار أم القرى »
- ٩١ - ٩٤ **عبد اللطيف بن دهيش**
دراسة موجزة لبعض مؤلفات كرسيتيان سنوك هورغروني عن تاريخ الجزيرة العربية
- ٩٥ - ٩٦ **القاضى محمد بن على الأكوع**
دراسة لمخطوطة عن اليمن لمؤلف مجهول
- ٩٧ - ١٠٤ **عبد الله حامد الحيّـد**
المطهر بن محمد الجرموزى ومؤلفاته عن الدولة القاسمية
- ١٠٥ - ١١٣ **فاروق عمر فـوزى**
مصادر التاريخ المحلى لاقليم عمان
- ١١٥ - ١٢٧ **سليمان محمد الغنام**
الوجود البرتغالي في عمان في المصادر المحلية العمانية

« تاريخ المدينة المنورة » تأليف عمر بن شبة النميري

فهم شلتوت

من أهم مصادر التاريخ عن الحياة الدينية والثقافية والسياسية والحربية والعمرانية في مدنة النبي صلى الله عليه وسلم في الصدر الاول للاسلام ، كتاب « تاريخ المدينة المنورة » ، للحافظ المحدث أبي زيد عمر بن شبة المتوفي سنة ٢٦٢ هـ .

واذا كان قد سبقه ابن اسحاق المتوفي سنة ١٥١ هـ في تأريخه لسيرة النبي صلى الله عليه وسلم ، من مولده الى أن لحق بالرفيق الأعلى ، وما يتصل بحياته من صحابته وعماله والتشريع للمجتمع الاسلامي ، وذلك في كتابه الذي وصلنا برواية يونس بن بكير المتوفي سنة ١٩٩ هـ ، تلك التي لم تأخذ طريقها الى الطباعة بعد (١) ، وأيضا برواية ابن هشام المتوفي سنة ٢١٣ هـ . وهي التي بين أيدينا .

وكذلك اذا كان قد سبقه الحافظ المؤرخ محمد بن عمر الواقدي المتوفي سنة ٢٠٧ هـ في كتابه « المغازي » الذي أخذ مكانه بين الكتب المنشورة ، وكتابه التاريخ الذي لم يعثر عليه بعد (٢) وان كانت كتب التاريخ والسير اللاحقة له قد احتفظت لنا بنقول كثيرة عنه .

واذا كان الحافظ محمد بن سعد كاتب الواقدي المتوفي سنة ٢٣٠ هـ ، قد أرخ لصحابة الرسول وتابعيهم وقدم لنا في ذلك حياتهم مبسطة واضحة ، معتمدا في ذلك على استاذة الواقدي ، وذلك في كتابه المعروف بالطبقات الكبرى .

فانه يلاحظ أن التأريخ لمدينة الرسول صلى الله عليه وسلم أتى عرضا في كثير من المؤلفات السابقة واذا كانت قد اهتمت بها في مواضع ، فتلك التي كانت في حياة الرسول صلى الله عليه وسلم .

واذا كان أول مؤلف أفرد لتاريخ المدينة هو كتاب « تاريخ المدينة » لمحمد بن الحسن بن زبالة الذي كان حيا سنة ١٩٩ هـ ، الا أنه لم يعثر عليه بعد ، ولولا نقول السهمودي (٣) عنه لظللنا نجهل تلك النقول حتى وقتنا هذا .

ويأتي الزبير بن بكار المتوفي سنة ٢٥٦ هـ ، وقد كان معاصرا لابن شبة فيؤلف أيضا كتابا في أخبار المدينة ، لم نعثر عليه بعد ، وقد ذكره السيوطي في كتابه « شرح شواهد المغني » (٤) .

لقد ظللنا زمنا طويلا نعتقد بفقد كتاب عمر بن شبة الذي أرخ فيه لمدينة الرسول اعتمادا على عدم ذكر بروكلمان في كتابه « تاريخ الادب العربي » وجود نسخة من الكتاب في المكتبات التي نشرت فهارسها ، كما ظللنا نعتمد على النصوص التي نقلها السهمودي في كتابه « وفاء الوفا بأخبار دار المصطفى » عن ابن شبة .

وقد شاء الله أن يهتدي أحد السادة الافاضل الى وجود نسخة من الكتاب في مكتبة السيد محمد مظهر الفاروقي بالمدينة المنورة كان قد أوقفها سنة ١٢٩١ هـ على مدرسته بالمدينة . وذلك الفاضل هو السيد حبيب محمود أحمد ، رئيس مجلس الاوقاف بمدينة الرسول صلى الله عليه وسلم ، وقد أتبع له الحصول على نسخة مصورة عن تلك المخطوطة ، وأسند التي مهمة القيام بتحقيقها .

والمخطوطة التي نعتمد عليها في التحقيق تقع مرقمة في ٢٠٢ ورقة تساوي ٤٠٤ لوحة مصورة ، ورقم المخطوطة بالمكتبة هو ١٥٧ تاريخ ، ومتوسط عدد سطور صفحات المخطوطة ٢٧ سطرا ، وقد كتبت بخط دقيق غير منقوط في أغلبه ، وغير محرر الرسم للكلمات والحروف ، بحيث لا يستطيع قارئ مهما أوتى من الخبرة والدراية والحفظ أن يقيم قراءة سطر من سطوره دفعة واحدة .

تاريخ المدينة المنورة

ولعل مما يذهب الغرابة والعجب في وصفنا هذا لتلك المخطوطة ، أن نقول بأنها كتبت بخط الحافظ ابن حجر العسقلاني ، وشهرة غموض خط ابن حجر قد طبقت الآفاق ، ولعله كان يكتب بعض هذه الكتب لنفسه فقط .

ومما يؤكد كتابة ابن حجر لهذه النسخة ما ذكره السخاوي المتوفي سنة ٩٠٢ هـ في كتابه « الاعلان بالتوبيخ لمن ذم التاريخ » (٥) في حديثه عن الكتب التي ألقت عن المدن الاسلامية ، فقد قال : « المدينة النبوية لعمر بن شبة كما في ترجمته وهو عند صاحبنا ابن فهد نقله من نسخة بخط شيخنا (أي ابن حجر العسقلاني) كانت عند ابن السيد عفيف الدين » .

ولقد كانت اشارة السخاوي دافعا لنا لدراسة ما خطه ابن حجر مما هو موجود بين مخطوطات دار الكتب المصرية (٦) ، وقد خرجت أنا وصفوة من زملائي وابنائنا العاملين بمركز تحقيق التراث من هذه الدراسة بما يقطع بأن النسخة التي بين أيدينا هي التي كتبها ابن حجر ، وأشار إليها السخاوي .

وإذا كنا قد وجدنا بعض الكتب التي خطها ابن حجر بيده، يسهل قراءتها الا أن طريقة رسمه للحروف والكلمات مطابقة لنسخته من «تاريخ المدينة» ، لكنها كبيرة الحجم مفسرة الكلمات والحروف .

وقد لاحظنا أن ابن حجر فيما ينسخه من كتب الآخرين ، يغلب عليه صفة السرعة في الكتابة مما يجعله لا يوضح معالم الحروف والكلمات . وفيما يسوده لنفسه من مؤلفاته يغلب عليه الاضطراب وسوء الخط والسقط ، مما يضطره الى الاكمال بالهامش والاحالات بالتصويب الى الهوامش والشمط وتترك الفراغات بقصد استكمالها عند المراجعة ، أما فيما بيضه من مؤلفاته التي طالعناها فاننا رأينا ينمق فيها قدر استطاعته ، ولكنه لا يتخلى عن طبيعته في رسم الحروف وهندسة الكلمات . ولعل من حسن الطالع لمدينة الرسول صلى الله عليه وسلم ، أن يتلمذ السهمودي على ابن فهد الذي كانت عنده نسخة من « تاريخ المدينة » لابن شبة التي أشرنا إليها وبذلك حفظ لنا السهمودي في كتابه ما نقله من « تاريخ المدينة » الذي كان يعد مفقودا الى ما قبل التعرف عليه . وبذلك نستطيع القول بوجود مختصر للكتاب يتمثل في نقول السهمودي عن ابن شبة .

ونسخة « تاريخ المدينة » لابن شبة التي بين أيدينا مع عسر قراءتها لسوء خطها بها نقص في بدايتها وفي نهايات وبدايات أقسامها . وكذلك أيضا يوجد بها بياض في أثناء صفحاتها يتراوح مقداره بين الكلمة والسطر ونصف الصفحة ، هذا بالإضافة الى أن تبويبها كتاريخ للمدينة افتقد الترتيب الطبيعي الذي نلاحظ عند غيره ممن أروا للمدينة المنورة مثل السهمودي .

ولعل هذا النقص يرجع الى ان الاصل الذي نقلت عنه هذه النسخة قد تناولته يد العبث فأتلفته ، ولم يتهيأ اعادته الى اصله ، فبقي لنا بحالته التي وصلتنا ممثلة في هذه النسخة .

ولا يستبعد ذلك فان مؤلفنا الحافظ ابن شبة قد امتحن في حياته بمدينة سر من رأى ومزقت كتبه ، فقد روى الخطيب البغدادي (٧) في ترجمته لابن شبة خبرا « عن ابي علي العنزي قال : امتحن عمر بن شبة بسر من رأى بحضرتي فقال : القرآن كلام الله ليس بمخلوق ، فقالوا له : من توقف فهو كافر ؟ فقال : لا اكفر احدا ، فقالوا له : أنت كافر ، ومزقوا كتبه ، فلزم بيته وحلف ألا يحدث شهرا ٠٠٠ »

ونرجح ان اصل كتاب « تاريخ المدينة » كان من بين تلك الكتب التي تناولها العبث والاتلاف .

ومؤلف « تاريخ المدينة » هو ابو زيد عمر بن شبة بن عبيدة النميري البصري ، مولى بني نمير ولد سنة ١٧٣ هـ وتوفي سنة ٢٦٢ هـ . ترجم ابن النديم (٨) وياقوت (٩) وابن خلكان (١٠) والخطيب البغدادي (١١) والنووي (١٢) والذهبي (١٣) وابن حجر (١٤) والسيوطي (١٥) .

فهم شلتوت

وقد اجمع كل من ترجم له على انه صادق اللهجة ، غير مدخول الرواية ، عالم بالآثار ، راوية للاخبار ، أديب فقيه ، صاحب نواذر واطلاع كثير ، عالم بالقراءات ، ثقة فيما يروي ، صاحب تصانيف ، بصير بالسير والمغازي وایام الناس .

وقد سمع وروی وحدث عن ثقات علماء عصره مثل : جبلة بن مالك ، ومحبوب بن ابي الحسن ، وعبد الوهاب الثقفي ، ومحمد بن جعفر غندر ، وابي زكريا يحيى بن محمد بن قيس ، وعلى بن عاصم ، ويزيد بن هارون ، ومؤمل بن اسماعيل ، وعمر بن شبيب ، وحسين الجعفي ، وابي بدر السكوني ، ومعاوية بن هشام ، وعبد الوهاب بن عطاء ، وابي عاصم الشيباني النبيل ، ويحيى القطان ، ويوسف بن عطية ، ومحمد بن سلام الجمحي ، وابراهيم بن المنذر ، وهارون بن عبد الله وغيرهم .

وروى عن ابن شبة وحدث عنه : ابو بكر بن ابي الدنيا ، وعبد الله بن سليمان ، وعبد الملك بن عمرو الوراق ، واحمد بن فرج ، وابي شعيب الحراني ، وابي قاسم البغوي ، ويحيى بن صاعد ، واسماعيل بن

تاريخ المدينة المنورة

والقسم الثاني : يؤرخ لحياة امير المؤمنين عمر بن الخطاب رضى الله عنه في المدينة منذ تولي الخلافة حتى لحق بالرفيق الاعلى شهيدا ، على يد ابي لؤلؤة المجوسى .

وقد عنى المؤلف خاصة بالاصلاحات التي ادخلها عمر بن الخطاب على مرافق المدينة ، والتوسيعات التي اجراها في مسجد الرسول صلوات الله وسلامه عليه وسياسة الخليفة عمر في ارساء قواعد العدل ، ومراقبته للولاة وأولى الامر في ادارة شئون الرعية ، ومعالجته الازمات الاقتصادية وبخاصة في عام الرمادة ، وتنمية بيت المال بحيث اصبح يضمن رزقا لكل مسلم حتى الطفل الرضيع ، بالاضافة الى حمايته للاحماء لترعى فيها خيول الجهاد وابله ، وكذلك رحلاته الى الشام وتفقدته لحوال المسلمين ، وارسائه اسس العلاقة مع اهل الذمة في تلك البلاد .

واذا كان هناك من كتب عن حياة عمر بن الخطاب رضى الله عنه ، ممن وصلتنا كتبهم كابن الجوزي في مناقب عمر والبلازري في كتابه « انساب الاشراف » ، وابن سعد في « الطبقات » وابن عنان في « الغوث الاكبر في مناقب الجد الاعظم عمر » وغيرهم ، الا ان ما كتبه ابن شبة عن عمر رضى الله عنه يعتبر النص الرائد في هذا المجال ، من حيث غزارة المادة ، وتوثيق الاخبار والنصوص ، والصدق في عرضها .

والقسم الثالث : يؤرخ لحياة الخليفة عثمان بن عفان رضى الله عنه ، في المدينة المنورة منذ تولي الخلافة حتى استشهد في الفتنة الكبرى التي فتن بها المسلمون ، ويعني خاصة بالتوسيعات التي ادخلها على مسجد الرسول صلى الله عليه وسلم ، وما جد في المدينة من اتساع حدودها والاحياء التي حماها ، ثم تناول بتوسع الاحداث التي سبقت الفتنة الكبرى ، ثم تطور تلك الاحداث ، وما قيل عن مواقف بعض الصحابة منها وبخاصة امير المؤمنين على بن ابي طالب رضى الله عنه ، ونتائج تلك المواقف والاحداث .

ولعلنا لا نجد نصا قديما قد عالج حياة عثمان رضى الله عنه ، واحداث الفتنة بالدقة والتوسع والاسناد والاستيثاق ، والحيدة المطلقة في الاحكام ، يضارع او يقرب مما كتبه ابن شبة في هذا القسم .

واذا كنا لم نعثر بعد على كتاب « مقتل عثمان » لابن شبة التي تحدثت عنه المراجع ، فانني اعتقد ان ما في هذا القسم يعزينا عن فقد هذا الكتاب .

واذا كان أبو عبيدة معمر بن المثنى المتوفى سنة ٢١١ هـ ، قد ألف كتابا عن مقتل عثمان كما يذكر ابن النديم (٢٢) ، الا ان هذا الكتاب لم يعثر عليه بعد .

وقد تيسر لنا ونحن نبحت عن اصول تساعدنا في تحقيق هذا القسم ، ان نهتدي الى كتاب ابي عبد الله محمد بن يحيى بن محمد بن سعد الاشعري المالكي ، المعروف بابن أبي بكر المتوفى سنة ٧٤١ هـ والذي سماه : « التمهيد والبيان في مقتل الشهيد عثمان » (٢٣) ، وقد أشار ابن أبي بكر في مقدمة كتابه ، الى انه توخى فيه العدل من غير ميل وتعصب ، وذكر ما نقله الاثمة العلماء في كتبهم وتواريخهم ، وسمى من هذه الكتب « كتاب المقتل » لعمر بن شبة النميري ، وقد حوى الكتاب نقولا كثيرة عن ابن شبة ، لا نراها تختلف كثيرا عما جاء في القسم الثالث من كتابنا هذا ، وقد أفاد هذا الكتاب كثيرا في تحقيقي للقسم الثالث من الكتاب .

وقد ذكر السخاوي (٢٤) عدة مؤلفات في تاريخ المدينة وفضائلها ومآثرها ومعالمها الا ان اكثرها لا نعرف له وجودا ، وبذلك يعد كتاب ابن شبة من اهم النصوص الاصيلية بين ايدينا التي تؤرخ لمدينة الرسول صلوات الله وسلامه عليه .

فهيم شلتوت

واخيرا ، فاذا كان هذا الكتاب قد مني بحظ عاثر فتأخر تحقيقه بسبب ما اشرنا اليه في وصف النسخة، فقد قيض الله له ان تتضافر خبرات في مجال نسخ المخطوطات والبصر بقرائتها ، وعزز تلك الخبرات جهود تمثلت في مراجعة ما تم نسخه ، ومقابلته وتقويمه في ضوء معرفة بعلم الحديث ، والتاريخ واصوله ومراجعته ، ومناهج تحقيقه .

وحان الوقت الذي نستطيع فيه ان نقول : اننا نضم الى الاصول الرائدة في تاريخ السيرة النبوية والحياة الاسلامية الاولى في مدينة الرسول صلى الله عليه وسلم كتابا اخر هو : « تاريخ المدينة » لعمر بن شبة الذي قد تم تحقيق القسمين الاول والثاني منه ، وهما تحت الطبع (٢٥) الذي سيتولاه الفاضل سماحة السيد حبيب محمود احمد رئيس مجلس الاوقاف بالمدينة المنورة ، على نفقته ، اما القسم الثالث فقد نجزنا تحقيق نصفه ، وندعو الله تعالى ان يفسح في الاجل وان يسدد الخطى في العمل ، وان يبارك في الجهد حتى ينجز تحقيق بقية الكتاب ، وهو وحده نعم المولى ونعم النصير ، ومنه العون ، وبه التوفيق . . .

تاريخ المدينة المنورة

الهوامش

- (١) توجد منه نسخة مخطوطة بمكتبة القرويين بفاس برقم ٧٢٧ .
- (٢) ينسب له « سيرة الرسول » ، توجد منها ٣٥ قطعة متفرقة في تاريخ العهد السابق على الرسول وتاريخه قبل البعثة ، في برلين برقم ٩٥٤٨ ، انظر تاريخ الأدب العربي لبروكلمان (الترجمة) ١٩/٣ .
- (٣) نشر فستنفلد ١٨٦٤م مستخرجا من كتاب ابن زبالة ، اعتمادا على نقول السهمودي . انظر « تاريخ الادب العربي » لبروكلمان ٢٤/٣ .
- (٤) « شواهد المغني » ص ١٧٨ .
- (٥) نشر ضمن كتاب « علم التاريخ عند المسلمين » تأليف فرانز روزنثال وترجمة د. صالح أحمد العلي في بغداد سنة ١٩٦٣م والنص ص ٦٤١ .
- (٦) منها : « المجمع المؤسس للمعجم المفهرس » من تأليفه وهو محفوظ برقم ٧٥ مصطلح ، وايضا كتابته لعنوان الجزء الاول من كتابه « الاصابة في تمييز الصحابة » وهو محفوظ برقم ٢٢٩ مصطلح حديث
- (٧) « تاريخ بغداد » ، في الترجمة رقم ٥٩١٤ ح ١١ / ٢٨
- (٨) « الفهرست » ط القاهرة سنة ١٩٢٨م ص ١٦٣ - ١٦٤ .
- (٩) « معجم الادباء » ط القاهرة ح ١٦ / ٦٠ - ٦٢ .
- (١٠) « وفيات الاعيان » ط الميمنية ح ١ / ٣٧٨ - ٣٧٩
- (١١) سبق الاشارة اليه .
- (١٢) « تهذيب الاسماء واللغات » ط القاهرة الجزء الاول القسم الثاني ص ١٦ - ١٧ .
- (١٣) « تذكرة الحفاظ » ٩٠/٢ .
- (١٤) « لسان الميزان » ١٢٧/٣ .
- (١٥) « بغية الوعاة » ط القاهرة سنة ١٣٢٦هـ . ص ٦١
- (١٦) استفاد منه ياقوت في « معجم البلدان » ، راجع فهرس الاعلام .
- (١٧) لعله ما نعرفه بتاريخ المدينة .
- (١٨) وهو ما نعرفه بتاريخ مكة ، ولقد نقل عنه الطبري في تاريخه ، والبخاري في صحيحه والسهمودي في وفائه .
- (١٩) وقد نقل عنه ابن ابي بكر في « كتابه التمهيد والبيان في مقتل الشهيد عثمان » كمصدر من مصادر تأليفه على ما سنذكره فيما بعد .
- (٢٠) ذكره ياقوت بعنوان « كتاب طبقات الشعراء » .
- (٢١) وقد استفاد منه الاصفهاني في كتابه « الاغانى » ، راجع فهرست الاعلام .
- (٢٢) « الفهرست » ص ٨٠ .
- (٢٣) سيصدر بتحقيقنا باذن الله في القريب .
- (٢٤) « الاعلان بالتوبيخ » ص ٦٤١ - ٦٤٣ ضمن كتاب « علم التاريخ عند المسلمين » .
- (٢٥) علمت اليوم (اي يوم ٥-٥-١٣٩٧ هـ الموافق ٢٣-٤-١٩٧٧ م ، وهو يوم القاء هذا البحث في الندوة العالمية الاولى لمصادر تاريخ الجزيرة) من فضيلة استاذنا الشيخ حمد الجاسر بأن الاستاذ الدكتور سليمان غنام قد اعد رسالته لنيل درجة الدكتوراه في « ابن شبة » وانه حقق بعض الكتاب ، وهذا الخبر بقدر ما يسعد ، فانه يبعث على الالم لفقدان التنسيق والاتصال العلمي بين العلماء والهيئات المعنية بتحقيق التراث حتى نتلافى تكرار الجهود وازدواج العمل .

الدوافع السياسية لرحلات الاوربيين الى نجد والحجاز خلال القرن التاسع عشر وأوائل القرن العشرين

جمال زكريا قاسم

تحفل حركة الارتياح والكشوف الجغرافية في الجزيرة العربية بكثير من العلماء والمغامرين الذين كشفوا معالمها وتوغلوا في دواخلها مدفوعين الى ذلك بدوافع مختلفة وعلى الرغم من ان الدوافع العلمية كانت هي الدوافع الغالبة لتلك الحركة الكشفية خاصة بما ترتب عليها من نتائج علمية ذات اهمية بالغة بالنسبة للجزيرة العربية كالتعرف على معادنها وتكويناتها الجيولوجية وظواهرها الجغرافية الى جانب الكشف عن آثار حضاراتها القديمة الا انه بجانب تلك الاسباب العلمية كانت هناك دوافع سياسية قائمة بذاتها او اختلطت في بعض الاحيان بالاهداف العلمية بحيث غدا من الصعوبة بمكان الفصل فيما بينهما او ربما اضاف بعض اولئك المغامرين اهدافا سياسية الى رحلاتهم كنوع من اضاء الاهمية على انفسهم او على رحلاتهم عندما قاموا بنشرها .

وسوف نحاول في هذه الدراسة ان نركز على الدوافع السياسية لرحلات الاوربيين الى نجد والحجاز خلال الفترة المشار اليها وليس من شك في ان اختيارنا لذلك الجزء من الجزيرة العربية يرتبط بعدة اعتبارات من ابرزها ان ذلك الجزء اصبح منذ القرن التاسع عشر بشكل هدفها من اهداف الرحالة الاوربيين اذ انه منذ رحلات الرحالة الدانماركي كارستن نيبور Carsten Niebuhr (١) اصبح الجزء الجنوبي من شبه الجزيرة العربية معروفا اكثر من جزئها الاوسط الذي يعيننا في هذه الدراسة والذي لم يكن اي رحالة اوروبي قد اجتازه بعد وعلى هذا الجزء كان اهتمام الرحالة الاوربيين مركزا منذ بداية القرن التاسع عشر على ان هناك الى جانب ذلك اعتبارات سياسية اخرى دفعت اوروبا الى الاهتمام بهذا الجزء من الجزيرة العربية ونعني بذلك النجاح الذي حققته الدعوة الاصلاحية الكبيرة التي تزعمها الشيخ محمد بن عبد الوهاب وما ترتب عليها من ظهور سلطة سياسية ودينية قوية كان على رأسها امراء من البيت السعودي بذلوا جهودهم من اجل توحيد الجزيرة العربية وضم شتاتها الى سلطتهم الجديدة الناشئة . وقد لفتت تلك السلطة السياسية الجديدة انظار العالم الخارجي الى نجد والحجاز واصبح لما يكتبه الرحالة الاوربيون اهمية خاصة رغم القصور الواضح في تلك الكتابات اذ اننا لو فحصنا الكتب والتقارير المختلفة التي تركها الرحالة الاوربيون خاصة الانجليز منهم في النصف الاول من القرن التاسع عشر لوجدنا انها مذكرات تزدهم بالمعلومات عن مظاهر الحياة المختلفة وهي في الغالب معلومات جمعت في سرعة وبدون تبصر لتحمل اكبر قسط من المعرفة دون ان يكون هناك ترابط فيما بينها او جمال في اتساقها وعلى عكس ذلك الكتابات التي ظهرت في الفترة الواقعة من منتصف القرن التاسع عشر حتى السنوات الاولى من القرن العشرين التي تميزت بنضج المعرفة ولا غرو في ذلك اذ ان تلك الفترة كانت تعد بحق بمثابة العصر الذهبي للارتياح الاوربي للجزيرة العربية وظهرت اسماء كثيرة من امثال والان Wallin وجورماني Guarmani وبلي ودوتي Doughty وهيرت Hubert وبرتون Burton وان بلنت Blunt وغيرهم كثيرون (٢)

على انه يجدر الاشارة هنا ان بدء حركة الارتياح الاوربي في نجد والحجاز في السنوات الاولى من القرن التاسع عشر لم تكن مرتبطة فقط بالحركة السلفية وما ترتب عليها من نتائج سياسية بالغة الاهمية كان لها اثرها الكبير في شد الانتباه الى ما يجري في الجزيرة العربية وانما يمكن ان نضيف الى ذلك عاملا اخر وهو الحملة الفرنسية على مصر ١٧٩٨ - ١٨٠١ اذ ان تلك الحملة كان لها اثر كبير من حيث تأكيدها لانجلترا بصفة خاصة عن الاهمية السياسية والاستراتيجية التي يمكن ان تكون لبلدان الشرق العربي بالنسبة لامبراطوريتها في الهند وبالتالي فلم تعد الجزيرة العربية بعيدة الاهمية عن عالم السياسة الدولية وخاصة فيما يتعلق بالصراع والتنافس الاستعماري الذي كان قائما بين انجلترا وفرنسا في ذلك الوقت .

الدوافع السياسية لرحلات الاوروبيين الى نجد والحجاز

لقد اثر هذان العاملان على رحلات الاوروبيين الى نجد والحجاز في السنوات الاولى من القرن التاسع عشر واصبح واضحا ان كثيرا من تلك الرحلات كانت تحركها الدوافع السياسية التي كانت تستهدف في الدرجة الاولى التعرف على القوة الناشئة في وسط الجزيرة العربية ومحاولة الاستفادة منها والتقرب اليها كما ظهر ذلك واضحا في البعثات المختلفة التي اوفدت من قبل الانجليز والفرنسيين لخطب ود السعوديين ومحاولة مصادقتهم .

ولعل اول مبعوث سياسي ارسل الى نجد كان مبعوثا انجليزيا هو المستر رينو Reinaud مساعد القنصل البريطاني في البصرة وفد الى الدرعية في عام ١٧٩٩ لمقابلة الامام عبد العزيز بهدف اعادة العلاقات الودية مع آل سعود . وكان الامام عبد العزيز في ذلك الوقت قد حقق نجاحا كبيرا في نشر الدعوة الدينية الاصلحية ودانت له بالخضوع بلاد نجد بكاملها بينما كان ابنه سعود يقود الحملات العسكرية بهدف توحيد شبه الجزيرة العربية وباتت هذه القوة وتلك الفتوحات تحدث تغييرا كبيرا في اوضاع الجزيرة العربية .

وعلى الرغم من ان رينو قد فشل في مهمته السياسية اذ لم يتمكن من الحصول على وعد من الامام عبد العزيز بتأمين البريد الذي يمر بالطريق الصحراوي من البصرة الى حلب الا ان رينو كان الاوروبي الوحيد الذي التقى بالامام عبد العزيز الذي وصفه بانه ذو اخلاق على درجة عالية من التحضر كما كان اول اوروبي يزور الدرعية عاصمة الدولة السعودية الاولى (٣) .

واذا كانت هناك بعض المصادر قد تشككت في امر هذه البعثة بحجة عدم العثور على ما يؤيدها في الوثائق البريطانية (٤) الا انه من الثابت ورود انباء كثيرة عن هذه البعثة في المصادر المعاصرة لها ونخص منها مؤلفات بريدجس وروسو القنصل الفرنسي في البصرة هذا بالاضافة الى ان هوجارث Hogarth اشار الى رسالة شخصية بعث بها رينو الى سيتزن Seetzen كانت بمثابة تقرير عن تلك الرحلة . وقد سجل رينو في هذه الرسالة التي كتبها في عام ١٨٠٥ انطباعاته عن رحلته الى نجد وقد عني رينو على ان يؤكد فيها انه بناء على اوامر من ماينستي قام برحلته هذه على اثر ما قام به السعوديون من اغارات على بريد الشركة وكان هدفه من رحلته هذه اعادة العلاقات الطيبة مع السعوديين (٥) . وانه مكث بالدرعية اسبوعا واحدا وانه ذهل لرؤيته المدينة بالغة الصغر رغم موقعها الممتاز كما ذهل لبساطة معيشة الامير الشديدة التناقض مع سلطته الواسعة الانتشار (٦) .

وقد يكون من المفيد ان نشير هنا ان السبب في فشل بعثة رينو يعود الى عدة عوامل من بينها عدم موافقة الامام عبد العزيز على ان يلتزم بوعده بتأمين البريد البريطاني الذي يمر بالطريق الصحراوي من البصرة الى حلب في الوقت الذي كانت فيه العلاقات متدهورة بينه وبين والي بغداد حتى انه اشترط ان يقوم الصلح بينه وبين والي بغداد قبل اصدار أي وعد من جانبه غير ان العامل الهام في فشل بعثة رينو انما يرجع في تقديرنا الى ان السلطات البريطانية اخذت تنظر بعين العداء الى نمو القوة السعودية خاصة بعد ان تأكد لديها ان هذه القوة كانت اكبر حافز لنشاط القواسم على الساحل العماني وما تعرضت له المصالح البريطانية من اضرار جسيمة نتيجة لذلك (٧) .

ولم تكد تمضي خمس سنوات على رحلة رينو حتى بلغ النفوذ السعودي درجة كبيرة من القوة بنجاح السعوديين في الاستيلاء على مكة في عام ١٨٠٥ ولجأ شريف مكة بأسلحته وامتعته الى جدة . وكان استيلاء السعوديين على مكة يعد بمثابة تعدد خطير على الدولة العثمانية واحرج مركزها امام العالم الاسلامي . وفي نفس الوقت خشيت بعض الدول الاوروبية من وقوع اضطراب في المنطقة قد يؤثر على مصالحها فيها وكان نابليون قد وصل في ذلك الوقت الى عرش الامبراطورية الفرنسية وكانت تحدوه آمال كبيرة في اعادة النفوذ

جمال زكريا قاسم

الفرنسي الى الشرق ومن المحتمل ان يكون الامبراطور نابليون الاول قد رغب في ان يعلم شيئا عن موقف مسلمي المشرق العربي من الحركة الدينية القائمة في اواسط شبه الجزيرة العربية او ان يكون قد فكر في الاستفادة من النتائج السياسية التي سوف تترتب على تلك الحركة لتحقيق مخططاته في الشرق ومن ثم أوفد أحد عملائه الاسبان وهو دومينجو باديا لبليخ (٨) ليتعرف على الاوضاع في نجد (٩) ولكي يجمع معلومات عن موقف العالم الشرقي ازاء الدعوة الجديدة وعلاقتها بمخططاته في مصر والشام والشرق عموما (١٠) وقد انتحل ذلك العميل الفرنسي لنفسه اسما ونسبا ودينا عربيا (١١) ووفد الى مكة بحجة تأدية فريضة الحاج وكان يحمل معه اجهزة علمية وآلات قياسية كما احاط به جيش كبير من الخدم والاتباع (١٢) واشتهر باسم علي بك العباسي حيث ادعى انه اخر سلالة العباسيين وبلغ من تضلعه في اللغة العربية وقواعد الدين الاسلامي ان احدا من العرب لم يشك في امر هذا الامير المكرم والعالم المحترم والحاج الورع ولكنه على ما يظهر لم يفلح حتى النهاية في تنكره فعندما قصد الى المدينة زائرا صده عنها السعوديون فعاد الى ينبع ومنها الى مصر حيث اجتمع بنابليون وعين في حاشية اخيه جوزيف بوناپرت (١٣) وبعد عام من عودته الى باريس ترجمت مخطوطته من الاسبانية الى الفرنسية حيث نشرت في عام ١٨١٤ (١٤) وتبعتها الترجمة الانجليزية التي نشرت بعد ذلك بستتين ١٨١٦ (١٥) وفي عام ١٨١٨ غادر دمشق ليعود ثانية الى مكة حيث فاجأته المنية وهو على بعد عشرين ميلا من جنوب دمشق ويقال انه مات بسبب مؤامرة انجليزية حيث قام احد العلماء الانجليز بدس السم له ظنا منه انه جاسوس فرنسي (١٦) . واذا صرفنا النظر عن مهمة علي بك السياسية فمما لا شك فيه انه كان عالما صادق الرواية فقد اجهد ذهنه كما سبق ان اشرنا في دراسة اللغة العربية وشعائر الدين الاسلامي كما كان عالما مبرزاً في بعض المجالات العلمية الاخرى خاصة الجيولوجيا والنبات والفلك (١٧) .

وهناك من ينفي عن علي بك العباسي صفة التجسس ويؤكد انه كان احد موظفي امانة البحر الفرنسية ارسل الى البحر الاحمر لتدوين ملاحظات فلكية ومما يؤكد ذلك انه كان مزودا بالآلات دقيقة كمقياس الرطوبة الجوية وآلة السدس والمربع وغيرها وقد تمكن بالفعل ان يزود علم الجغرافية بمعلومات قيمة كما تمكن بواسطة ملاحظاته الفلكية ان يحدد مواقع كثير من الاماكن التي زارها على ساحل البحر الاحمر بالنسبة الى متوازيات العرض الاستوائية مثل مينائي ينبع وجدة وغيرها كما حدد بصورة تقريبية موقع المدينة المنورة التي لم يصل اليها وموقع مكة التي وصلها بصورة صحيحة وفيها ركز بصفة خاصة الجانب الاكبر من رحلته وبالذات على الكعبة وشعائر الحج (١٨) الا انه عني الى جانب ذلك بوصف التكوين الجيولوجي للجبال التي اجتازها بين ينبع والمدينة وجمع كثيرا من النباتات والحشرات وان كان قد اضطر الى اتلاف مجموعته كلها كي لا يثير الشكوك في الظروف الخطيرة التي مر بها .

وعلى اية حال فان رحلات علي بك العباسي تستمد اهميتها في كونها عاصرت تقدم السعوديين الى مكة وجلها معلومات كتبها شاهد عيان عن الحجاز تحت الحكم السعودي وقبيل التدخل المصري التركي (١٩) ، وقد كتب علي بك عن السعوديين في الجزء الاول من رحلاته (٢٠) ووصف صلابتهم في الحق وبما انهم يطيعون اميرهم طاعة عمياء فهم يحتملون من اجله كل شدة ساكتين صابرين ويسيطرون اذا امرهم الى اقصى اطراف الارض (٢١) كما عني علي بك بوصف مناسك الحج وحياة الحاج وتفوق في وصفه ذلك على غيره من حيث الدقة والتفصيل كما عني بتسجيل معيشة السعوديين الاول وعن المجاعة الكبيرة التي حدثت بين سنتي ١٨٠٤ و ١٨٠٥ وعانت منها بلاد نجد اكثر من ست سنوات وزاد من خطورتها ما تعمده السعوديون من منع القوافل العثمانية من المجيء الى مكة خوفا من ان يجد شريف مكة امدادات له في تلك القوافل حيث كان يسعى الى استعادة شرافته ولعل ذلك مما يفسر لنا ما لاحظته علي بك على سكان مكة من ضعف وهزال (٢٢) .

الدوافع السياسية لرحلات الاوربيين الى نجد والحجاز

وعلى الرغم مما اظهره على بك في رحلاته من انه مسلم يحترم الفرائض والمعتقدات الدينية الا انه ابدى بعض الملاحظات التي اثارت الشك في صحة معتقده الديني وحملت على الاعتقاد بتظاهره بالاسلام وانه ظل محافظا على نصرانيته ويؤكد ذلك ان صليبا كبيرا وجد عند وفاته المفاجئة مختفيا تحت ملابسه (٢٣) ومن ناحية اخرى فقد ذكر بانكس Bankes في تقديمه لرحلات فيناتي Finati الايطالي التي نشرت في عام ١٨٣٠ بانه كان يهوديا كما اكد بانه كان جاسوسا لنابليون (٢٤).

ومهما يكن من امر فانه اذا اعتبرنا رحلات على بك العباسي تدخل ضمن المخططات النابليونية لاعادة النفوذ الفرنسي في الشرق فانها تسجل بذلك اول محاولة قام بها نابليون حينما وصل الى عرش الامبراطورية الفرنسية للتعرف على الاوضاع في قلب الجزيرة العربية حقيقة انه سبقت ذلك محاولات اخرى كان يستهدف بها بونا بورت حينما كان على رأس الحملة الفرنسية على مصر الاتصال بالامير السعودي الا ان تلك المحاولات لم تنجح ولم يستطع بونا بورت آنذاك ان يتعرف حتى على اسمه بالضبط رغم اتصالاته بكثير من الامراء العرب والمسلمين كما هو واضح في مراسلاته (٢٥).

على أن نابليون لم يفقد طموحه في الشرق حتى بعد فشل الحملة الفرنسية واضطرابها الى الانسحاب عن مصر وكان يحرك بونا بورت امل كبير هو غزو الهند وتسديد ضربة قاضية للنفوذ البريطاني (٢٦) ولعل ذلك ما يفسر لنا تأثيره على الحكومة الفرنسية لكي توفد بعثتين هامتين الى الشرق هما بعثة الكولونيل سبستيانى Sebastiani الى سوريا في عام ١٨٠٢ وبعثة الجبرال ديكان Deccan الى الهند في عام ١٨٠٣.

وقد حاول نابليون خلال حروبه في القارة الاوروبية ان يضم السلطان سليم الثالث في تحالف معه ضد بريطانيا ولكنه عندما فشل في ذلك اقترح لدى القيصر اسكندر الاول قيصر روسيا تقسيم الامبراطورية العثمانية وفتح ابواب الشرق وكان ذلك عند توقيع صلح تلس في عام ١٨٠٧ بين نابليون وقيصر روسيا.

ولما كانت الدولة السعودية لا يمكن تجاهلها في تلك الفترة فقد زود نابليون بعثة جاردان ١٨٠٨ التي كانت موجهة اساسا الى فارس ومسقط بتعليمات من شأنها ان يمتد نشاطها الى الاتصال بالامير السعودي ولكن لم تتمكن بعثة جاردان من تنفيذ تلك التعليمات خاصة وانها كانت مواجهة بالتقدم المطرد للنفوذ الانجليزي في المناطق التي وصلت اليها ولعل فشل تلك البعثة في الاتصال بالامير السعودي كان حافزا لنابليون فيما يقال ان يرسل مبعوثا سياسيا من قبله هو الميسو دي لاسكارس M.de Lascaris الى الدرعية في عام ١٨١١ حيث اجري مجموعة من اللقاءات السياسية مع الامير السعودي وفي تلك اللقاءات طلب لاسكارس من الامير سعود ان يساعد نابليون في ضرب الامبراطورية العثمانية وتسهيل مرور الفرق الفرنسية الى الهند (٢٧).

وقد ذكر ميشن Mechin ان الامام السعودي استمع الى هذه المشروعات باهتمام كبير لانها كانت تتمشى مع اهتماماته الخاصة بغزو سوريا ولكن الانجليز كانوا منتبهين الى ذلك فلديهم عملاهم في السويس وجدة ومسقط وعدن الذين علموا بالمفاوضات التي كانت تجري في الدرعية بين الامام سعود والمبعوث الفرنسي ولذلك كتبوا الى حكومتهم التي بادرت بدورها بارسال مبعوثين من قبلها الى الامير سعود وذهب اللورد كاسلريه وزير خارجية انجلترا الى درجة تقديم وعود الى الامير سعود بان تتخذ بريطانيا مساعيها الحميدة لدى السلطان العثماني للاعتراف بسلطته اذا وعد بمهاجمة تركيا ووازن سعود بين العرضين الفرنسي والانجليزي فوجد ان العرض الفرنسي يتمشى مع طموحه وقام بغزو العراق ووصل الى ضواحي سوريا عن طريق وادي السرحان على ان ميشن Mechin وقع في خطأ كبير حينما اعتبر عام ١٨١٢ هو عام الهجوم على سوريا وعزى فشله الى تحطم قوة نابليون في روسيا وانهايار التحالف الفرنسي السعودي (٢٨) في الوقت الذي

جمال زكريا قاسم

تجاهل فيه الاحداث التي وقعت في نجد قبل ذلك بعام واحد ونعني بذلك الحملة المصرية التركية بقيادة طوسن باشا في عام ١٨١١ .

وبمقارنة الاحداث نجد ان قبول رواية وصول بعثة فرنسية او انجليزية الى الدرعية وما ترتب على كل منهما من نتائج امور مشكوك فيها وربما كان امر ارسال بعثة فرنسية الى الدرعية مجرد مشروع فرنسي لم يتم تنفيذه (٢٩) اذ ان وثائق حكومة بومباي لا تذكر اي شيء عن تلك البعثة رغم التفصيلات الكثيرة التي اوردتها تلك الوثائق عن الاتصالات التي جرت بين الانجليز والسعوديين . كما ان اخر غزو سعودي لبلاد الشام وقع في عام ١٨١٠ اي انه تم قبل عام من وصول البعثة الفرنسية الى الدرعية وبالتالي فانه من المتعذر الربط بين وصول البعثة الفرنسية وبين مهاجمة السعوديين لبلاد الشام (٣٠) . ومن ناحية اخرى ان تاريخ وصول البعثة الفرنسية الى الدرعية يوافق تقدم القوات المصرية التركية الى نجد في عام ١٨١١ حيث بدأت تلك القوات صراعها ضد آل سعود واضحى السعوديون في حاجة الى اقامة علاقات ودية مع الانجليز وبالتالي فانه من غير المعقول ان يوافق السعوديون على تحالف مع فرنسا يهدف الى مساعدة نابليون في الوصول الى الهند في الوقت الذي كان فيه مركز السعوديين يعاني الكثير من الازمات التي ادت الى انهياره في نهاية الامر .

كان من فضل السعوديين بفتح هذه الحقائق التي افشاها نظام الحكم في تلك الفترة .

الدوافع السياسية لرحلات الاوربيين الى نجد والحجاز

الوقت جوهان لودفيغ بوركهارت (٣٩) الذي كان يعمل لحساب الجمعية البريطانية الافريقية African Association وعلى عادة كثير من اولئك الرحالة فانهم كانوا يتخذون في البداية طريقهم الى الشام لتعلم اللغة العربية والالمام بالشعائر الاسلامية (٤٠) الى جانب التمرس الجسدي على حياة العرب الحقيقية وقد اضاف بوركهارت الى ذلك كله جهودا ذهنية مضنية بالاطلاع اطلاعا كبيرا على القرآن الكريم وشروحه التي كتبها كبار علماء الدين المسلمين الى درجة انه لم يتمكن فقط من الظهور بين الناس باسم الشيخ ابراهيم بن عبدالله بل انه اشتهر بكونه عالما عظيما في شئون الدين خلال اقامته بين ظهراني البدو واستطاع ان يضع كتابا اكثر تفصيلا مما وضعه سيتزن واسماه ملاحظات عن البدو والوهابيين (٤١) وتمكن ان يقدم فيه لوحة عن المجموعات القبلية والمميزات السياسية الخاصة بكل منها الى جانب اوضاعها الاقتصادية وتنظيماتها الاجتماعية ومبادئها الاخلاقية وعاداتها وتقاليدها (٤٢) .

وفي عام ١٨١٤ وصل بوركهارت الى جدة في الوقت الذي كان فيه السعوديون قد تراجعوا تاركين الحجاز والمدن المقدسة للاتراك والمصريين وعلى الرغم من ان بوركهارت كان مقربا من محمد علي ، الا ان ثقة محمد علي فيه كانت تأخذ طريقها الى الانهيار خاصة بعد ان انتشر كتاب علي بك العباسي في القاهرة وبات

جمال زكريا قاسم

السيد سعيد سلطان مسقط (١٨٠٦ - ١٨٥٦) ولذا فان سياستها ازاء القوة الجديدة اصبحت تقوم على اساسين يهدفان الى الحيلولة دون قيام وحدة سياسية قوية على الخليج والوقوف ضد التوسع المصري وتنفيذ تلك الاهداف اتجهت السياسة البريطانية الى محاولة اقحام ابراهيم باشا في مطاردة السعوديين وحلفائهم القواسم بقصد التخلص النهائي منهم (٤٧) ولعلها وجدت في احتلال قوات ابراهيم باشا لنجد والاحساء فرصة طيبة لايجاد ادارة منظمة على سواحل الخليج تتعاون معها في قمع حركة الملاحة العربية التي لا تلتزم بانظمة الملاحة الدولية (٤٨) .

وكان هدف السلطات البريطانية من ذلك انهاء القوة المصرية التركية في عمليات حربية برية وبحرية الى جانب التعرف على الاغراض التي كان يرمي اليها ابراهيم باشا في حروبه وغزواته القادمة نحو الخليج والتحالف معه باعتباره الرجل الجدير بان تطلق يده في المنطقة وقد كلف الكابتن جورج فورستر سادلر (٤٩) للقيام بهذه المهمة حيث اوفد من قبل حكومة الهند في بعثة الى نجد لمقابلة ابراهيم باشا وتهنئته على نجاحه في القضاء على الدولة السعودية (٥٠) وان كان لم يستطع ان يحقق اهدافه اذ انه لم يحصل من ابراهيم باشا على موافقة صريحة على المقترحات الانجليزية التي قدمها اليه لان تعليمات والده كانت تحذره من الاتصال بالانجليز في ذلك الوقت (٥١) .

ابحر سادلر وهو من فرقة صاحبة الجلالة السابعة والاربعين كمبعوث دبلوماسي من بومباي على بارجة حربية دخلت الخليج في صيف عام ١٨١٩ لمقابلة ابراهيم باشا على ساحل الاحساء وكانت الخطة البريطانية تستهدف تكتيل قوة محمد على و سلطان مسقط ضد السعوديين والقواسم للقضاء على الملاحة المضطربة في الخليج وقد زود سادلر بالفعل برسائل الى كل من ابراهيم باشا والسيد سعيد بهدف توثيق اواصر الصداقة فيما بينهما (٥٢) . وكانت التعليمات الصادرة اليه هي ان ينزل بمسقط اولا وبعد ان يكشف للسلطان عن طبيعة مهمته مع ابراهيم باشا ويتفق معه بشأن مدى وحدود المساعدة التي على السلطان تقديمها للحملة المصرية يواصل السير الى معسكر ابراهيم باشا في الاحساء (٥٣) وكانت التعليمات الصادرة له تقضى بان يؤكد له انه بمجرد انتهاء موسم الرياح الحارة وامكان بدء العمليات العسكرية من الهند فان قوة بريطانية بحرية وعسكرية كافية سترسل للتعاون مع القوات المصرية التركية في اخضاع مدينة رأس الخيمة وان هذه المدينة ستسلم بعد اخضاعها لاحتلال قوة مصرية تركية . واما الخطابات التي كان يحملها سادلر معه كانت تهنيء ابراهيم باشا على الانتصارات التي احرزها وكان على سادلر طبقا للتعليمات التي زود بها ان يقوم بدراسة موقف القوات المصرية التركية في وسط الجزيرة العربية وان يحاول التعرف بالدرجة التي يتمكن فيها من ذلك دون ان يكشف اهتمامه الكبير بخطط ابراهيم باشا المستقبلية تجاه منطقة الخليج ومهما كانت هذه الخطط فقد كان عليه الا يقدم لابراهيم باشا ضمنا باسم الحكومة البريطانية ابعاد من عملية رأس الخيمة وكان على سادلر ايضا ان يجمع المعلومات التي يستطيع ان يجمعها بالنسبة لجغرافية وسط الجزيرة العربية ومصادرها (٥٤) .

وقبل ان يصل سادلر الى مكان الاحداث كانت الظروف السياسية قد تغيرت بحيث جعلت تحقيق اهم جانب من جوانب مهمته امرا مستحيل الحدوث الا ان الجهود التي بذلها من جانبه قد اثبتت انه يتمتع بطاقة كبيرة وقدرة على الاستمرار وتحمل المشاق هذا الى جانب انه احرز سبق كأول اوروبي يستطيع ان يقطع القارة العربية من الشرق الى الغرب في اكثر فصول السنة حرارة واشدها لهيبا . وصل الكابتن سادلر الى مسقط في ٧ مايو ١٨١٩ واستمر بها حتى ١٨ مايو (٥٥) ونجح في خلال زيارته ان يحصل من السيد سعيد على تقدير دقيق عن الوضع السياسي للقواسم وقوتهم العسكرية الى جانب وعد من السلطان بان يتعاون شخصيا مع الحملة البريطانية على رأس قوات كثيرة العدد وتحديدا دقيقا للدور الذي يستطيع ان يؤديه في هذه الحملة قدم السيد سعيد تعهدا تفصيليا بالمعونة في النقل والشحن البحري . على ان شيئا واحدا رفضه

الدوافع السياسية لرحلات الاوربيين الى نجد والحجاز

السيد سعيد واصر على رفضه وهو عدم قبوله التعاون بين قوات المصريين بالنظر الى ان الاطاحة بحكمه كانت في عداد الاعمال التي صدر الامر لابراهيم باشا بالقيام بها وبلاضافة الى ذلك كان السيد سعيد يرى في تعاون المصريين في حملة رأس الخيمة أمرا يهدد اقاليمه ابلغ تهديد كذلك افصح السلطان لسادلر عن اعتقاده بان ابراهيم باشا لن يستطيع البت في المقترحات البريطانية دون الرجوع الى محمد علي باشا كذلك كان مقتنعا بان رحلة الكابتن سادلر لن يمكن اتمامها قبل الموعد المحدد الحملة الا لو تم تأجيل موعدها واثبتت الاحداث التالية صدق توقعه في الحالتين اذ تأخر الكابتن سادلر في رحلته من مسقط الى بوشهر نتيجة الرياح المعاكسة ولم يستطع ان يصل الى القطيف التي كان مفروضا ان يبدأ فيها اتصالاته مع القائد المصري قبل يوم ٢١ يونيه ١٨١٩ (٥٦) وهناك وجد المصريين قد انسحبوا وانتهى احتلالهم القصير لشرق الجزيرة العربية وهكذا بدلا من ان يجد سادلر السلطة المصرية التركية الجديدة مستتبة وجد ممثلا لابراهيم باشا لا سلطة فعلية له متأهبا للانسحاب مع فصيلة الجند التابعة له ومع ذلك فقد ظل سادلر على يقينه بأن مهمته لا زالت مستمرة وعليه ان يوصل الخطابات التي يحملها الى هدفها . وقد علم سادلر ان ابراهيم باشا لا بد وان يكون في مكان ما في نجد ولكنه لم يتمكن من حمل احد على ان يذكر له اسم المكان الذي يستطيع ان يجده فيه لانه عوضا عن الاحتفاظ بالاماكن التي افتتحها كما كانت تأمل انجلترا كان الباشا قد غادر الدرعية وبدأ الجلاء التام عن المنطقة . وقد اصطحب سادلر جماعة من بني خالد ليصحبوه في رحلته من القطيف الى الهفوف وفي هذه الرحلة تعرض سادلر لمناعب شديدة وفي الهفوف استقبل استقبالا حسنا من قبل محمد اغا الكاشف الحاكم المصري في الاحساء الذي ابدى اهتماما كبيرا بمهمة سادلر (٥٧) ومن الهفوف التي وصل اليها سادلر في ١١ يوليه ١٨١٩ سحب بقية القوات المنسحبة بغير نظام الى الدرعية وشقرة ثم رأس القصيم حيث وصلها في ٢٦ اغسطس وليعرف هناك ان ابراهيم باشا قد غادرها منذ يومين فقط الى المدينة ومن رأس القصيم كان يستحيل على سادلر بحكم جغرافية البلاد نفسها ان يرجع الى الخليج وكان عليه ان يستمر في صحبة القوات المصرية الى المدينة فوصلها في ٦ سبتمبر ١٨١٩ (٥٨) وفي ٨ سبتمبر استطاع سادلر في النهاية ان يلتقي بابراهيم باشا (٥٩) وفي اليوم التالي سلمه الخطابات المرسلة اليه من الحاكم العام بالهند وحاكم بومباي مع سيف هدية من الحاكم الاول للباشا المنتصر غير ان الباشا أوضح لسادلر أنه لا يستطيع أن يقرر أي شيء الا بعد رفع مقترحات الحكومة الهندية رغم استحالة تنفيذها في ذلك الوقت الى ابيه في القاهرة ثم سار الباشا بعد ذلك للحج الى مكة واضطر سادلر للذهاب الى ينبع مع حريم الباشا وفي ينبع سادلر ينتظر نتائج بعثته حيث أصابته حمى عنيفة عانى منها كثيرا وبعد انقضاء فترة كافية لوصول الرد من القاهرة تبع الكابتن سادلر ابراهيم باشا الى جدة غير انه تبين له ان لهجة الباشا التي كانت من قبل ودية ولينة قد اصبحت الآن جادة وعنيفة كما ظهر له ان الباشا لم يعد مهتما أي اهتمام بالخليج العربي ومشاكله وأخيرا وبعد أن تعمد ابراهيم باشا اهانة حاكم الهند فيما يتعلق بالهدية التي كان عليه ان يردها اليه حيث سلم سادلر بصورة لا تخلو من السخرية بعض الخيول الرديئة انهى سادلر مفاوضاته في ٢٤ نوفمبر ١٨١٩ ولكنه ظل محتبسا أربعة أشهر أخرى في جدة الى أن حدث في ٢٣ يناير ١٨٢١ أن كانت احدى سفن شركة الهند الشرقية البريطانية East India Company في زيارة لجدة فاستقلها سادلر وعاد بواسطتها الى بومباي بعد رحلة استغرقت حوالي تسعة أشهر بذل فيها سادلر كل ما يمكنه من جهود للتغلب على عقبات ومشاكل كثيرة صادفته (٦٠) وفي شهر ابريل ١٨٢١ قرى أول تقرير كتبه سادلر عما قام به في رحلته في الجمعية الادبية في بومباي (٦١) ولكن قصة رحلته لم تنشر الا بعد ذلك بنصف قرن وعلى وجه التحديد في عام ١٨٦٦ بعد أن اثار رحلة وليم جيفورد بالجراف الاهتمام ببلاد نجد واواسط الجزيرة العربية (٦٢) .

وقبل أن تأتي الى رحلة الجراف ينبغي أن نشير هنا أنه كان من أبرز آثار الحكم المصري لنجد ١٨١٨-١٨٤٠ أنه أفسح المكان لبزوغ نجم آل الرشيد الذين كانوا يتزعمون آنذاك عشيرة شمر ونجح زعيمهم عبد الله

جمال زكريا قاسم

ابن الرشيد في تأسيس اماره له في القسم الشمالي من نجد وأتخذ من مدينة حائل مركزا لامارته منذ عام ١٨٣٥ ويبدو أن موقف آل الرشيد الذين اتخذوا فيه جانب الحيداد حينما قام المصريون بمهاجمة السعوديين كان السبب في بزوغهم الى السلطة اذ اعتبرهم محمد علي ميالين اليه ولذلك لم يعامل سكان نجد الشمالي المعاملة القاسية التي استهدف لها سكان نجد الجنوبي بل اكتفى أن يترك في حائل حامية عسكرية ثابتة .

ومما تجدر الاشارة اليه أنه على الرغم من معاهدة لندن ١٨٤٠ كانت تلزم محمد علي بالانسحاب من المناطق التي توسع فيها في كل من الشام والجزيرة العربية الا أن محمد علي لم يتخل عن أمله بالاحتفاظ بسلطته في شبه الجزيرة العربية اذ اتاح الفرصة لفصيل بن تركي الذي كان قد احتجزه في القاهرة منذ عام ١٨٣٥ لاستعادة سلطته في الرياض ١٨٤٢ تحت السيادة المصرية وأصبح عبد الله بن الرشيد تابعا لفصيل بن تركي لكن في الواقع كان التابع الاقوى بين الاميرين خاصة بعد أن أمتد سلطان الرشيد سلما فشمع جميع انحاء نجد ولعل هذا الوضع هو الذي كان يشغل بال محمد علي فيتساءل ما هي حقيقة منافس فيصل هذا وما هو المدى الحقيقي لسلطته (٦٣) ولعل ذلك كان دافعا لكي يبعث محمد علي بأحد الرحالة الاوربيين الذي كان مقيما بمصر في ذلك الوقت وهو والان (٦٤) وهو عالم فنلندي من رعايا روسيا القيصرية كان يعمل استاذا بجامعة هلسنغفورس Helsingforth وكان مهتما بشؤون الجزيرة العربية لكي يذهب الى حائل ويتعرف على الاوضاع السياسية في تلك المنطقة التي باتت تسترعي انتباه محمد علي وربما كان مكلفا بغرض سياسي أكثر تحديدا كما يقرر ذلك كل من لوريمر (٦٥) وهو جارت وان كان كرنان يعتبر ذلك لا أساس له من الصحة (٦٦) وعلى أية حال فقد كان معروفا عن الهدف الظاهري لرحلة والان أنه ارسل من قبل محمد علي الى حائل ليشتري خيولا للباشا وهو أمر غير منطقي بالنسبة لمحمد علي الذي كان عنده بلا شك كثير من الوطنيين المهتمين بتلك التجارة أكثر من اهتمام ذلك العالم الاوربي الشاب (٦٧) . وقد قام والان برحلتين متتاليتين الى حائل كانت الرحلة الاولى من الشمال حيث سلك والان في عام ١٨٤٥ طريق سينا متوجها الى عمان حتى لا يثير الشبهات حول نفسه في حالة قدومه من مصر مباشرة أما المرة الثانية فقد كانت عن طريق مكة والمدينة مع القافلة القادمة من بلاد ما بين النهرين وكان ذلك في عام ١٨٤٨ حيث تمت هذه الزيارة بعد سنة واحدة من وفاة عبد الله بن الرشيد (٦٨) وقد استطاع والان ان يقدم معلومات فريدة عن آل الرشيد كما دون ملاحظات كثيرة عن مدينة حائل فوصف شوارعها ومنازلها وقصر اميرها الذي ذكر انه لا يختلف عن غيره من المنازل الا بكبره وامتداد مساحته اللازمين لايواء اسرته الكثيرة العدد والجمهور الغفير من الضيوف الذي كان يقدم لهم الطعام طول السنة وتحدث والان كثيرا عن شخصية عبد الله بن الرشيد وعن ابنائه متعب وطلال والنفوذ المتصاعد لعمهما عبيد بن الرشيد والأمر الذي لا شك فيه أن بعثة والان لم تؤد الى نتائج ملموسة بالنسبة لآمال محمد علي في نجد حيث أخذت اهتماماته تتلاشى نهائيا بالجزيرة العربية خاصة في سنواته الاخيرة .

على أن الاهتمام بشئون نجد كان يدفع الامبراطور نابليون الثالث الى تمويل عدة رحلات قام بها كل من وليم بالجراف وكارلو جورماني اذ كان نابليون الثالث متطلعا الى استعادة مركز فرنسا في الشرق أو على الأقل بعض ما كان لها من نفوذ وان كانت هزيمة فرنسا امام المانيا في الحرب السبعينية قد حالت بينها وبين المضي في تنفيذ أهدافها (٦٩) ومما يؤكد لنا اهتمام فرنسا بالشرق تدخل نابليون الثالث في حوادث الستين في سوريا ولبنان وارساله حملة عسكرية احتلت ميناء بيروت وتلكأت الحملة في الانسحاب حتى بعد قمع الفتن الطائفية حتى وضح أن لفرنسا هدفا آخر أكثر من حماية المسيحيين في سوريا ولبنان كما صرح بذلك اللورد بالمرستون وزير الخارجية البريطانية . وفي اعقاب حوادث الستين استدعى الامبراطور نابليون الثالث القس بالجراف الذي كان يعمل باحدى المؤسسات الفرنسية التبشيرية في رحلة بلبنان باسم الأب ميخائيل حيث عهد اليه القيام بمهمة سياسية في بلاد العرب (٧٠) ومما يؤكد الاهداف السياسية لرحلة بالجراف ما ذكره الامام فيصل بن تركي في محادثاته مع الكولونيل لوسي بلي Pelly في الرياض

الدوافع السياسية لرحلات الاوربيين الى نجد والحجاز

في عام ١٨٦٥ من أنه تلقى مرتين عروضاً سخية من الحكومة الفرنسية بالعمون والمساعدة وكان العرض الثاني يتفق في توقيته تماماً مع رحلة المستر بالجراف حيث طلب المبعوث الفرنسي من الامام فيصل أن يبلغ رده للقنصل الفرنسي في دمشق ولكن الامام فيصل شكر المبعوث الفرنسي وأوضح له انه ليس في حاجة الى مساعدة فرنسا في ذلك الوقت (٧١) .

من المؤرخين الذين يذهبون الى ان الدوافع السياسية لرحلة بالجراف بجدر الاشارة الى كل من لوريمر

جمال ذكرى قاسم

اعجابه بامارة آل الرشيد وبتنظيماتها الداخلية ومحاولتها الانفصال والاستقلال عن آل سعود وما تتطلع اليه من تجميع القبائل تحت لوائها (٨٠) .

وعلى الرغم من أن الجراف كان عنيفا في الافصاح عن كراهيته للسعوديين الا أنه انصف الامام فيصل ووصف حكمه بالعدل وحرية التجارة (٨١) فقد قال يصف حكمه « ان القوافل تجتاز القصيم وسدير والوشم ومقاطعات نجد الاخرى آمنة بفضل الحكم السعودي شر البدو وتعدياتهم ويسير التجار والحجاج والفلاحون في البلاد بأمن وسلام » (٨٢) .

ومما لا ريب فيه أن نابليون الثالث قد احس بانزعاج شديد حينما نشر كتاب الجراف وظهر فيه تمحيحات واضحة الى الاوامر السرية التي تلقاها من الامبراطور الفرنسي ولعل ذلك يجعلنا نتساءل عما اذا كان ادعاء الجراف بكونه مبعوثا سريريا مكلفا بمهمة سياسية أمر حقيقي أو أنه مجرد ادعاء زائف من قبل الجراف ويتساءل البعض عما اذا كان من المنطقي أن يفشي الجراف مهمته السرية فور عودته من بلاد نجد بحيث تبدو وكأنها لا تهدف الى شيء سوى اثارة شبه الجزيرة العربية (٨٣) . ومن ناحية اخرى ظهر ان الجراف كان شخصا غير جدير بالثقة اذ كان مترددا في شخصيته وفي اهدافه وفي ميوله فقد كان يهوديا ثم تكثلك وعمل في سلك الجزويت ثم عاد الى البروتستانتية (٨٤) بل أن فيلبي Philby يفترض أن الجراف لم يذهب الى الجزيرة العربية وانما ارسل اناسا الى هناك لجمع المعلومات التي تساعد على الاجابة فيما كان مكلفا به من مهام سياسية والجدير بالذكر أن فيلبي أفرد ما يقرب من أربعين صفحة في كتابه استند فيها على اخطاء الجراف الطبوغرافية بالتأكيد على انه لم يقم بالرحلة التي ادعى القيام بها كما استند فيلبي ايضا على ما ذكره بلى في تقريره عن زيارته للرياض في عام ١٨٦٥ ان الامام فيصل أكد له انه اول من جاء الى الرياض من الاوربيين (٨٥) وان كان ذلك في اعتقادنا لا يقلل من احتمال ذهاب الجراف الى الرياض متخفيا ولم يفصح عن جنسيته الحقيقية لدى الامام فيصل .

على أنه مما يؤكد لنا الاهتمام الفرنسي بشئون الجزيرة العربية أن الامبراطور نابليون الثالث مول رحلة كارلو جورماني Carlo Guarmani التي قام بها في عام ١٨٦٣ الى امير شمر وكان هدف رحلته الظاهري شراء خيول للاصطبل الامبراطوري (٨٦) وكان لكتابه الذي قام الآباء الفرنسيين ببطبعه طباعة متواضعة وترجم على الفور الى اللغة الفرنسية يحتوي على معلومات كثيرة عن بلاد شمر وأمراء آل الرشيد وعلى الرغم من المعلومات الكثيرة التي أتى بها جورماني ومن قبله والان السابق اشارتنا اليه عن زيارته لشمالي نجد فان الشهرة لم تكن من نصيب اي منهما بل كانت من نصيب الجراف الذي أحدث كتابه دويا بالفا حيث استقبل لدى نشره في عام ١٨٦٥ باللغة الانجليزية كأعظم كتاب وضع عن شبه الجزيرة العربية وترجم بعد سنة من صدوره الى الفرنسية ثم الالمانية وبعد انقضاء عشر سنوات على ذلك نشرت الترجمة الفرنسية مختصرة وتمكن جيل بكامله من معرفة شبه الجزيرة العربية بعيني ذلك المؤلف الساحر (٨٧) وذلك قبل أن يقوم دوتي Doughty بعمله الرائع بعد ذلك (٨٨) .

وقد اثارت رحلات الجراف وغيره من الرحالة الذين كانوا يعملون لحساب الامبراطور نابليون الثالث روح التنافس بين انجلترا وفرنسا على اكتساب النفوذ في الشرق اذ خشيت بريطانيا ان تؤدي تلك الرحلات الى نتائج ضارة بمصالحها ولعل ذلك كان دافعا لقيام الكولونيل لويس بلى برحلته المشهورة الى الرياض لمقابلة الامام فيصل بن تركي والحصول على صداقة الامير السعودي الذي كان يهم بريطانيا أكثر من اهتمامها بالامير الرشيد وذلك بسبب انتشار النفوذ السعودي على سواحل الخليج العربي وإلى جانب الهدف السياسي لرحلة بلى فقد ارتبطت رحلته أيضا بتحقيق بعض المشكلات العلمية اذ من المعروف أن رئيس الجمعية الجغرافية الملكية في بومباي انتهز فرصة سفر الكولونيل بلى الذي كان يعمل آنذاك مقيما سياسيا لبريطانيا في بومباي

الدوافع السياسية لرحلات الاوربيين الى نجد والحجاز

لكي يلفت نظره الى التقرير الذي قدمه بالجراف (٩٠) واقنعه بالقيام برحلة الى تلك المناطق مظهرا له أهمية تحديد المواقع الجغرافية لكل من الرياض والهفوف وكاز بلى يهدف الى اثبات أن وسط الجزيرة العربية ليس منطقة يصعب اقتحامها على ضابط بريطاني يؤدي وظيفته كما كان يأمل أن يلقي الضوء على جغرافية هذه البلاد وشيئا من تاريخها الطبيعي .

على أن الهدف الرئيسي لرحلة بلى كان واضحا بتكليف صريح من حكومة الهند التي كانت تخشى من أن يترتب على استمرار معاداتها للسعوديين أن ينتشر نفوذهم على سواحل الخليج فيضروا بتجارها خاصة بعد أن انضم كثير من الرؤساء المهادين الى فيصل بن تركي بحيث أصبح من المشكوك فيه ابقاء تعهداتهم الخاصة مع الحكومة البريطانية ولذلك كان من أهداف زيارة بلى الحصول على وعد من الامير السعودي بعدم اضرار رعاياه بالتجارة البريطانية في الخليج وكذلك التباحث معه في الامور الناتجة عن تضارب المصالح الانجليزية والسعودية في منطقة الخليج .

وكانت الكويت هي نقطة البدء في رحلة بلى التي وصل اليها في يناير ١٨٦٥ وكان يصحب الكولونيل بلى دكتور و. هـ. كولفيل Colvill طبيب المقيمة البريطانية والذي جعله الكولونيل بلى مسئولا عن بعثته من الناحية الصحية ومسئولا عن بعض الابحاث المتعلقة بالجيولوجيا وعلم النبات والملازم ديفز E. Davies من البحرية الهندية وكانت مهمته مراقبة خطوط الطول والعرض ثم مترجما اسمه ، لوكاس وهو مسيحي من أهل الموصل اعتنق الاسلام وتسمى بعبد الله وكانت قافلة بلى كلها تضم حوالي ثلاثين بعيرا وجماعته بما فيها الحرس الهندي والخدم ورجال الابل لاتزيد عن ثلاثة وثلاثين رجلا (٩١) .

وقد بدأت القافلة سيرها من الكويت في ١٧ فبراير ١٨٦٥ واتخذت طريق وفرة ووبره ورميحية الى سدوس في عريضة ومنها عادت لتأخذ طريقها هبوطا في وادي حنيقة الى الرياض فوصلتها في ٥ مارس وفي اليوم التالي قام الكولونيل بلى ومعه مساعده جميعا بزيارة الامام فيصل لزيارة للتحية في قلعة بوسط المدينة في الرياض وفي اليوم التالي تم عقد اجتماع خاص بينهما لم يصحب المقيم فيه سوى مترجمه فقط وكان الامام فيصل في ذلك الوقت قد تقدم به السن وفقد بصره تماما .

وفي كلتا المقابلتين كان حديث المقيم البريطاني مع الامير حديثا شاملا احتلت الموضوعات السياسية الجانب الاكبر منه وفي خلال الحديث أشار الامير فيصل اشارة عارضة على ان له السيطرة المطلقة على كل شرق الجزيرة من الكويت الى رأس الحد وما وراءها (٩٢) .

وفي لقاء بلى الاخير مع الامير فيصل طلب الامير فيصل أن يبلغ فيما بعد بالمخالفات التي يرتكبها رعاياه على الساحل وأكد الامام فيصل صداقته لبريطانيا وعزمه في أن تنتظم المراسلات بينهما وفي مساء ٨ مارس تركت قافلة بلى الرياض ووصلت في ١٨ منه الى مرسى سفينة المقيمة في العقير (٩٣) .

والتفاصيل الكثيرة عن رحلة بلى والنتائج التي توصل اليها بعث بها في تقرير الى حكومة بومباي يحتوي ذلك التقرير على معلومات ذات أهمية بالغة عن علاقة بريطانيا بأمور نجد حتى وفاة الامام فيصل في ٥ ديسمبر ١٨٦٥ (٩٤) وكان بلى فيما يبدو مقدرًا لقوة الامام فيصل وأكد انه كان يهدف من هذه الزيارة اقامة علاقات صداقة مع الحاكم السعودي (٩٥) وجاء في تقريره « لقد شعرت واثقا أنه اذا ما استطعت أن أعيد اقامة العلاقات مع حاكم مثله فاننا نستطيع أن نتوقع فائدة من نفوذه على رؤساء الساحل دون أن نخشى من أن هذا النفوذ سيبدل في اتجاه يتنافى والاتجاه التمديني (٩٦) » وأكد بلى أن جميع الاطراف تعترف بأن الامير فيصل هو حاكم فريد عادل لم يسبق له مثيل في النجاح فهو يكبح جماح قبائله ويوجه افكارهم نحو الزراعة والتجارة ويود أن يزرع بينهم عادات المتحضرين (٩٧) .

جمال زكريا قاسم

ولكن بلي كان يدرك مع ذلك ضعف الامام وفقده لبصره وشبح الحرب الاهلية التي كان متوقعا حدوثها والتي حدثت بالفعل بين ابناء الامام فيصل عقب وفاته في ديسمبر ١٨٦٥ (٩٨) .

على أن قوة الامام فيصل كانت قد بلغت ذروتها عند زيارة بلي ويتضح ذلك من البيان الذي قدمه الامام فيصل عن مدى اتساع املاكه فذكر انها تضم أراضي جزيرة العرب من الكويت الى القطيف ورأس الخيمة وعجمان ورأس الحد وفيما وراءها ، ولا يطعن بلي في دقة هذا البيان سواء في الحديث الذي دار بينه وبين الامام او في تقريره الى حكومة بومباي فذكر عن الدولة السعودية انها تسيطر على ساحل الخليج الغربي وساحل عمان وتتلقى الاتاوات نقدا أو عينا من رؤساء البحرين وأبو ظبي ودبي وام القوين والعجمان والشارقة ورأس الخيمة كما انها تملك مركزا عسكريا بارزا يقع على مسافة من ممتلكات أولئك الرؤساء وسلطنة مسقط التي تدفع الجزية دون مقابل ما من مساعدة أو حماية (٩٩) .

وتحدث الامام فيصل عن عمان فذكر أن العلاقات كانت منتظمة بينها وبين السعوديين على عهد السيد سعيد ولكن السيد ثويني يختلف عن ابيه ويجب اخضاعه بالقوة وعلى الرغم من أن بلي قد أوضح عن رغبته في أن تعيش القبائل العربية في سلام الا انه رفض عقد اتفاقية اقترحها عليه احد مستشاري الامام فيصل تنص على أن تدفع حكومة الهند مبلغا من المال لعرب صور وعمان وغيرهم من قبائل الخليج في نظير أن يمتنع هؤلاء عن الحاق أية خسائر بمنشآت البرق البريطانية الموجودة في أراضيهم .

حققت بعثة بلي نجاحا كبيرا في تحسن علاقة الانجليز بالسعوديين اذ أظهر الامير فيصل استعداداه كما سبق أن أشرنا بمعاينة رعاياه الذين يخلون بأمن الملاحة البحرية الذي فرضته بريطانيا على سواحل الخليج وبعث بتعليماته الى الحكام التابعين له على ساحل الخليج بمراعاة ذلك في مقابل تعهد بريطانيا بحماية مصالحه وعقب وفاة الامام فيصل بعث أبنة عبد الله بتعهد من قبله بعدم الاعتداء على الامارات التي ترتبط مع الحكومة البريطانية بمعاهدات خاصة سيما سلطنة مسقط بخلاف تلقى الزكاة المتفق عليها وسوف يتكرر ذلك النص في المعاهدات البريطانية السعودية التالية كما هو واضح في اتفاقية دارين « القطيف » ١٩١٥ واتفاقية جدة ١٩٢٧ (١٠٠) .

ومما تجدر الاشارة اليه أن الرحلات الاوروبية الى نجد قد توقفت منذ أيام الرحالة الذين ارتادوها في سبعينيات وثمانينيات القرن التاسع عشر من أمثال دوتي Doughty (١٠١) وبلنت Blunt (١٠٢) وهيرت Hubert (١٠٢) وانقضت بعد ذلك عدة سنوات قبل أن يعاود الرحالة الاوربيون الاهتمام بشئون نجد ويرتادها رحالة آخرون من أمثال جيرارد ليشمان Leachman والوي موصل ولم يكن لأولئك الرحالة فيما يبدو أهداف سياسية وان كانت رحلاتهم قد استغلت فيما بعد لتحقيق أهداف سياسية فيقرر لورنس مثلا أنه استفاد من رحلات دوتي في التنقل من مكان الى آخر في الجزء الغربي من الجزيرة العربية (١٠٣) . ومن ناحية أخرى فقد استغل بعض اولئك الرحالة لتحقيق أغراض سياسية محلية ولعل أبرز مثل على ذلك ما حدث مع الرحالة جيرارد ليشمان الذي وصل الى نجد في عام ١٩١٣ قادما من الشام بطريق الجوف وكان يهدف اجتياز الربع الخالي من واحة جبرين الى عمان ولكن الامام عبد العزيز بن سعود اعتقد انه يتجسس لحساب الاتراك في الوقت الذي كان قد اعتزم فيه ضم الاحساء وانتزاعها من الدولة العثمانية ولذلك رأى أن يستخدم ذلك الرحالة لازالة ريب الاتراك في امره فبعث به الى متصرف الاحساء التركي باعتباره مجهول الهوية وليس معه توصية من الحكومة البريطانية حيث ادعى انه رعية انجليزية وواضح ان الامام عبد العزيز فعل ذلك من أجل تغطية استعداداته العسكرية في الوقت الذي كان يتأهب فيه لاسترداد الاحساء والجدير بالذكر أن جيرارد ليشمان قد عين فيما بعد مستشارا في حكومة العراق ولما اشتعلت ثورة العشرين كان حاكما سياسيا في لواء الديلم وقد قتل خلال اندلاع تلك الثورة (١٠٤) .

الدوافع السياسية لرحلات الاوربيين الى نجد والحجاز

على انه ينبغي أن نشير الى أن الاحداث المضطربة في أواسط الجزيرة العربية كانت عائقا دون قيام الرحالة بارتدادهم خلال الفترة من اواخر القرن التاسع عشر وحتى السنوات الاولى من القرن العشرين اذ تميزت تلك السنوات بالصراع بين آل سعود وآل الرشيد بالإضافة الى الجهود التي قام بها الامام عبد العزيز ابن سعود لاسترداد حكمه وما تبع ذلك من ضمه للقصيم ووصله الى سواحل الاحساء حيث أصبح في ملتقى التيارات السياسية المختلفة والثابت ان فرنسا تقربت اليه فأرسلت اليه مبعوثا من قبلها تقابل معه في الرياض وتباحث معه في تجارة الاسلحة وبيعها في مواني العقير والقطيف (١٠٥) كما أوفدت بريطانيا اليه وكلائها في البحرين والكويت اجتمع بهم في العقير ولكن نشوب الحرب العالمية الاولى كان دافعا لبريطانيا على وجه خاص لمواصلة نشاطها في الجزيرة العربية لكي تكتسب الزعماء الى جانبها (١٠٦) ففي خلال المرحلة الاولى من الحرب رأت الحكومة البريطانية أن تحدد موقفها من الحركة العربية والزعماء العرب فقررت عقد مؤتمر في القاهرة ضم جميع المتخصصين في المسائل العربية وحضره موظفو المكتب العربي وممثلون عن حكومة الهند كما وصل السير برسي كوكس ليمثل رأي موظفي الخليج وعقد الاجتماع برئاسة السير وينجات المندوب السامي في مصر وقد ركز برسي كوكس خلال الاجتماع على امكان التفاهم مع عبد العزيز بن سعود تقديرا للمركز الذي وصل اليه في أواسط الجزيرة العربية وسواحل الخليج خاصة بعد ضمه للاحساء ١٩١٣ (١٠٧) وكان ذلك مما اتاح لشكسبير الوكيل البريطاني في الكويت زيارة الرياض بهدف مقابلة عبد العزيز بن سعود والحصول منه على ضمانات ودية لصالح الحلفاء (١٠٨) والحقيقة أن عبد العزيز بن سعود وجد نفسه عند نشوب الحرب تتجاذبه تيارات عنيفة وقد حاول الاعتماد على رؤساء العرب فسعى الى مراسلة الشريف حسين وابن الرشيد وابن الصباح وطلب اليهم الاجتماع للمذاكرة والاتفاق وكان مما كتبه اليهم قوله « لقد علمتم ولا شك بنشوب الحرب فأرى أن نجتمع للمذاكرة علنا نتفق وننقذ العرب من احوالها ونتحالف مع دولة من الدول لصيانة حقوقنا وتعزيز مصلحتنا » . وبعد أن بعث الرسل بهذا الكتاب جاء طالب النقيب من قبل الاتراك يسترضي ابن سعود ولكن الانجليز كانوا في اثناء ذلك قد احتلوا البصرة وجا الكابتن شكسبير الذي كان قد اجتمع بابن سعود من قبل ذلك في العقير يحمل في حقيبته تفويضات لا قيد يقيد بها سوى المصلحة البريطانية واقتراحها بمصلحة نجد (١٠٩) ولا شك انه كان من نتيجة بعثة شكسبير عقد معاهدة بين بريطانيا وابن سعود وهي المعاهدة المعروفة بمعاهدة دارين ديسمبر ١٩١٥ .

وقد بعث شكسبير بتقرير مفصل الى حكومته عن مشاهداته في نجد واكد في تقريره نجاح ابن سعود في السيطرة على القبائل وكبح جماح عوائلها المتوارثة واشاعة الامن في البلاد بعد ان كانت صحراء نجد موطنا للقتال والنهب وكان شكسبير مزودا بتعليمات من برسي كوكس الذي كان يشغل في ذلك الوقت القائد السياسي لقوات حملة العراق بان يستغل طموح عبد العزيز بن سعود فيجعله يعلن الحرب على تركيا على ان تتعهد بريطانيا بمساعدته اذا ما قام بهجوم على الشام او العراق لتحريرهما من سيطرة الاتراك (١١٠) كما عرض عليه شكسبير ان يعاون الجيش الانجليزي في الهجوم على البصرة ولكن ابن سعود وقد ادرك خطورة هذه المغامرة رفض الاجابة على طلب شكسبير ووضح له انه يود من صميم قلبه تحرير البصرة من الحكم التركي ولكنه يرى ان تعقد بينه وبين انجلترا معاهدة صريحة محددة الشروط والاهداف اذ كان ابن سعود يخشى ان تحتل انجلترا مواني نجد والاحساء باعتبارها من ممتلكات الدولة العثمانية ولذلك كان في أمس الحاجة الى عقد اتفاق مع بريطانيا تعترف له فيه بأن هذه البلاد بلاده وانه مستقل فيها (١١١) ومن ناحية أخرى كان الانجليز يرون ان عقد هذه المعاهدة ستؤمن احتلالهم للبصرة اذ باستطاعة ابن سعود ان يجعل قبائل شمر ورئيسها ابن الرشيد والمنتفق ورئيسها عجمي السعودون مضطرة للبقاء على الحياد بدلا من تهديدها الجناح الايسر للقوات البريطانية عند تقدمها من الفاو الى الشمال .

كان الهدف من رحلة شكسبير تحقيق امرين اولهما الهاء السعوديين عن متابعة توسعهم في الخليج

جمال زكريا قاسم

بتوجيههم لمحاربة آل الرشيد والامر الثاني اضعاف قوة الاتراك بمحاربة حلفائهم آل الرشيد (١١٢) ولذلك لم يكذب ينقضى وقت طويل على وصول شكسبير الى الرياض حتى كانت الحرب المتوقعة بين حائل والرياض قد بدأها ابن الرشيد بوحي من الاتراك وبالفعل وصلت القوات التابعة لآل الرشيد الى حدود الرياض في اواخر يناير ١٩١٥ ورافق شكسبير مضيغه في هذه الحملة وفيما يبدو ان اصرار شكسبير على الاشتراك في هذه الحرب كان بقصد الوقوف بالذات على المقدرة الحربية التي تتمتع بها القوات السعودية وبالفعل اشترك شكسبير في المعركة التي نشبت بين قوات الاميرين في موقع قريب من زلفى ولدينا تصريح ادلى به الامام ابن سعود وفيه ما يؤكد اشتراك شكسبير في الحرب بتعليمات من حكومته وقد اقتطف ويلسون جزءا من هذا التصريح في كتابه عن الولاءات Loyalties ذكر فيه (لقد حاربنا ابن الرشيد في ارطاوي ٠٠ وتلت ذلك معركة كبيرة يا للخسارة ان صديقنا المخلص والشخص النادر الذي يمتنى لنا الخير قد اصاب من بعد ومات وكنا قد ألحنا عليه لتركنا قبل القتال ولكنه أصر على ان يخوضه قائلا ان اوامري أن أكون معكم وفي ذهابي مخالفة لشرفي واوامري) ٠

وقد عرفت المعركة التي قتل فيها شكسبير معركة اجراب وفي هذه المعركة اصيب شكسبير برصاصة اودت بحياته حيث كان باعتباره قائدا في المدفعية البريطانية يشرف على اطلاق النيران من مدفع للميدان غنمته القوات السعودية من الاتراك (١١٣) ٠

وعلى الرغم من النهاية الاليمة التي انتهت بها حياة شكسبير الا انه استطاع خلال اقامته القصيرة في نجد ان يتفهم مشاكل ابن سعود كما يتضح ذلك من رسالة بعث بها الى برسى كوكس في ١٦ يناير ١٩١٥ طالب فيها بضرورة عقد معاهدة معه لان موقفه غير المحدد يسبب له حرجا بالغا ولذلك يمكن القول ان المعاهدة التي عقدت بين برسى كوكس وعبد العزيز بن سعود في ديسمبر ١٩١٥ انما يرجع الفضل فيها الى الجهود التي قام بها شكسبير ٠

وفي ختامنا لتلك الدراسة يتضح لنا ان الجزيرة العربية شهدت عددا كبيرا من الرواد والمستكشفين الاوروبيين في العصر الحديث وكان هؤلاء تحركهم اهداف ودوافع مختلفة وقد تعاظمت حركة الارتياح والكشف خلال القرن التاسع عشر والسنوات الاولى من القرن العشرين واذا كان من المعروف ان الحركة الاستكشافية تعد مقدمة طبيعية لحركة التبشير والاستعمار كما حدث مثلا في القارة الافريقية فان الحركة الكشفية في الجزيرة العربية لم تؤد الى تلك النتائج ويرجع ذلك في تقديرنا الى عاملين رئيسيين اولهما قوة العقيدة الاسلامية حيث الجزيرة العربية منبعها وبالتالي لم تنجح اية محاولة من محاولات التبشير لاقتلاع جذور العقيدة من صدور معتنقيها ولم يحدث ذلك الا نادرا وبصورة فردية على اطراف الجزيرة العربية (١١٤) اما في داخل الجزيرة العربية فقد وقفت العقيدة الاسلامية حائلا خاصة بعد انتشار الحركة الاصلاحية الكبيرة التي تزعمها الشيخ محمد بن عبد الوهاب اما العامل الثاني فيرجع الى ان الجزء الاعظم من الجزيرة العربية شهد حركات توحيدية كبيرة تزعمها الامراء والملوك من آل سعود وما تمخضت عنه تلك الحركات من ظهور سلطة قوية حاكمة حمت الجزء الاعظم من الجزيرة العربية من الاستعمار الاوروبي في العصر الحديث ٠

الدوافع السياسية لرحلات الاوربيين الى نجد والحجاز

الهوامش

(١) يعد كارستن نيبور رائدا من رواد حركة الكشف الجغرافية في شبه الجزيرة العربية ، وقد قام برحلاته بين عامي ١٧٦٤ و ١٧٦٥ ، وترك مؤلفين هامين هما «وصف بلاد العرب» وقد طبع في كوبنهاجن عام ١٧٧٢م ثم مختصر لذلك الكتاب بعنوان «رحلة الى بلاد العرب» وطبع في عام ١٧٧٤ . وتوجد ترجمة فرنسية وانجليزية لمؤلفات نيبور ، أنظر :

Description de l'Arabie, 2 tomes; Paris, LXXIX. *Travels Through Arabia and Other Countries in the East*. 2 Vols.

Bayley Winder, *Saudi Arabia in the Nineteenth Century* (New York, 1965), p. 219. (٢)

D.G. Hogarth, *The Penetration of Arabia, A Record of the Development of Western Knowledge Concerning the Arabian Peninsula*, (London, 1901), p. 75. (٣)

(٤) صلاح العقاد : التيارات السياسية في الخليج العربي - مكتبة الانجلو المصرية ١٩٧٣ . ص ٩٥ .

(٥) أحمد مصطفى أبو حكمة : تاريخ الكويت - اصدار لجنة تاريخ الكويت ، القسم الاول من الجزء الاول . ص ٢٦٢/٢٦٣ .

(٦) جاكين بيرين : اكتشاف جزيرة العرب (مترجم) : دار الكاتب العربي ، بيروت . ص ١٨٣ .

(٧) جمال زكريا قاسم : موقف الكويت من التوسع السعودي في نجد وسواحل الاحساء - المجلة المصرية للدراسات التاريخية ، المجلد السابع عشر . ص ٦٨

Domingo Badiay Leplich. (٨)

(٩) أمين الريحاني : تاريخ نجد الحديث وملحقاته - الطبعة الثالثة ، بيروت ١٩٦٤ . ص ٧٨ .

D.G. Hogarth, *The Penetration of Arabia*, p. 81. (١٠)

(١١) أمين الريحاني : المصدر السابق . ص ٧٨ .

D.G. Hogarth, op. cit., p. 79. (١٢)

(١٣) أمين الريحاني : - المصدر السابق . ص ٧٨

D.G. Hogarth, op. cit., p. 80. (١٤)

Travels of Ali Bey, 2 Vols., (London, 1816). (١٥)

D.G. Hogarth, op.cit., p. 96. (١٦)

Ibid., p. 80. (١٧)

Ibid., p. 81. (١٨)

Ibid., p. 82. (١٩)

Travels of Ali Bey. Vol. I, pp. 72ff. (٢٠)

(٢١) أمين الريحاني : المصدر السابق ص ٧٩ .

(٢٢) جاكين بيرين (مترجم) : المصدر السابق . ص ١٩٨ - ١٩٩ .

(٢٣) جاكين بيرين : المصدر السابق ص ١٨٦ .

D.G. Hogarth, op. cit., p. 80. (٢٤)

Cf. Correspondances de Napoleon, Tome III, pp. 361-389. (٢٥)

جمال زكريا قاسم

- (٢٦) عن سياسة نابليون في الشرق ، أنظر :
Driault, *La Politique Orientale de Napoleon*, (Paris, 1904), pp. 170-173.
- (٢٧) Jacques Benoist Mechin, *Arabian Destiny*, (London, 1924), p. 51.
- (٢٨) *Ibid.*, p. 52.
- (٢٩) عبد الرحيم عبد الرحمن : الدولة السعودية الاولى . ص ٢٧٤ - ٢٧٥ .
- (٣٠) المصدر السابق
- (٣١) Ultrich Jaspar Seetzen
- (٣٢) D. G. Hogarth, *op. cit.*, p. 82.
- (٣٣) *Reisen durch Syrien, Palastina, Phonicien die Transjordan — Land der Arabia Petraea und Unter Aegypten*. 4 Vols (Berlin, 1854-1859).
- (٣٤) أمين الريحاني : المصدر السابق . ص ٧٩
- (٣٥) جاكين بيرين : المصدر السابق . ص ٢١٠ - ٢١٣
- (٣٦) وضع جومار كتابا أسماه « نبذة جغرافية عن بلاد نجد » .
- (٣٧) D.G. Hogarth, *op. cit.*, p. 85.
- (٣٨) F. Mengin, *Histoire de l'Egypte sous le Gouvernement de Mohammad Aly*, 2 Vols, (Paris, 1823).
- (٣٩) Johan Ludvig Burchardt.
- (٤٠) قام بوركهارت برحلته من إنجلترا قاصدا بلاد الشام في عام ١٨٠٩ وقضى فيها سنتين .
- (٤١) J.L. Burchardt, *Notes on the Bedouins and Wahabys*, 2 Vols, (London, 1831). See also: *Travels in Arabia*, 2 Vols, 1829.
- (٤٢) جاكين بيرين : المصدر السابق . ص ٢١٦/٢١٧ .
- (٤٣) جاكين بيرين : المصدر السابق . ص ٢٣٣/٢٣٤ .
- (٤٤) أنظر أيضا ، أحمد عسه : معجزة فوق الرمال ، الطبعة الثالثة لبنان ١٩٧٢ ، ص ٢٧
- وكذلك D.G. Hogarth, *op. cit.*, p. 86.
- (٤٥) أمين الريحاني : المصدر السابق ص ٧٧ .
- (٤٦) صلاح العقاد : الحملة المصرية الى شبه الجزيرة العربية (١٨١١ - ١٨١٨) - مجلة دراسات الخليج والجزيرة العربية ، العدد السادس ، السنة الثانية ، أبريل ١٩٧٦ .
- (٤٧) عبد الرحيم عبد الرحمن - الدولة السعودية الاولى . ص ٢٧٠ .
- (٤٨) صلاح العقاد : التيارات السياسية في الخليج العربي . ص ١٣٥ .
- (٤٩) Captain G. Forester Sadlier.
- (٥٠) عبد الحميد البطريق - ابراهيم باشا وحروبه في بلاد العرب . ص ٢٦ .
- وكذلك Perrin, *Relation de la Campagne d'Ibrahim Pacha contre les Wahabites*, pp. 4-5.
- (٥١) جمال زكريا قاسم : دولة بو سعيد في عمان وشرق افريقيا . ص ١٧٠ .
- (٥٢) Ruete, *Said bin Sultan*, pp. 37-38.
- (٥٣) ج.ج. لوريمر : دليل الخليج - القسم التاريخي ح ٢ ص ١٠١٠ - مكتب الترجمة بديوان حاكم قطر .

الدوافع السياسية لرحلات الاوربيين الى نجد والحجاز

(٥٤) ج.ج.ج. لوريمر : المصدر السابق ، ج ٢ ، ص ١٠١١ . وما تجدر الإشارة اليه بصدد ذلك ان السياسة البريطانية طيلة القرن التاسع عشر وحتى السنوات الاولى من القرن العشرين كانت تقصر اهتماماتها على سواحل الخليج والجزيرة العربية . ويبدو أن الظروف الجغرافية في داخل الجزيرة العربية كانت تكبح الانجليز عن القيام بعمليات عسكرية في الداخل ، حتى استخدم الطيران كسلاح جوى وبدأت السياسة البريطانية تتحول الى الاهتمام بالداخل منذ الثلاثينيات من ذلك القرن . (٥٥)

Winder, Bayley, *Saudi Arabia in the Nineteenth Century. Captain Sadliers's Mission.* (New York, 1965), pp. 40-49.

See also, D.G. Hogarth, *op. cit.* pp. 104-159.

(٥٦) ج.ج.ج. لوريمر: ج ٢ ، المصدر السابق ص ١٠١٢

(٥٧) ج.ج.ج. لوريمر : المصدر السابق، ج ٣ ص ١٤٣٠

(٥٨) ج.ج.ج. لوريمر : المصدر السابق، ج ٢ ص ١٠١٢

(٥٩) يذكر صلاح العقاد في كتابه « التيارات السياسية في الخليج العربى » أن ساد لر وصل الى الاحساء بعد قرار محمد على بالانسحاب من بلاد العرب ، وأنه اضطر لعبور شبه الجزيرة كلها دون أن يتمكن من اللحاق بابراهيم باشا - أنظر : ص ١٣٥ .

(٦٠) ج.ج.ج. لوريمر : المصدر السابق ، ج ٢ ص ١٠١٣

(٦١) Cf. "An Account of a Journey from Katif on the Persian Gulf to Yanboo." *Transactions of the Literary Society of Bombay*, III, 1823, pp. 449-493.

Diary of a Journey across Arabia. Compiled by Ryan. (Bombay, 1866). (٦٢)

(٦٣) جاكين بيرين : المصدر السابق ص ٢٧٢

George Augustas Wallin (٦٤)

(٦٥) ج.ج.ج. لوريمر : المصدر السابق، ج ٣ ص ١٧٢٨

Kiernan, Reginald. *The Unveiling of Arabia.* p. 231. (٦٦)

D.G. Hogarth, *op. cit.*, pp. 160-161. (٦٧)

Ibid., pp. 243-250. (٦٨)

D.G. Hogarth, *op. cit.*, pp. 115-116. (٦٩)

Ibid., pp. 244-246. (٧٠)

(٧١) ج.ج.ج. لوريمر : المصدر السابق ، ج ٣ ص ١٦٦٩

D.G. Hogarth, *op. cit.*, pp. 243-250. (٧٢)

(٧٣) ج.ج.ج. لوريمر : المصدر السابق ، ج ٣ ص ١٦٦٩

(٧٤) جمال زكريا قاسم : الخليج العربى ، دراسة لتاريخ الامارات العربية (١٨٤٠ - ١٩١٤) ص ٧٨

(٧٥) أمين الريحانى : المصدر السابق ص ٩٦

(٧٦) وضع الجراف مؤلفا عن رحلاته في الجزيرة العربية في عام ١٨٦٥ ، وتبعه بعد ذلك عشر سنوات بملخص لهذه الرحلات ، هذا بالإضافة الى بعض المذكرات عن رحلاته التى نشرها في بعض المجلات العلمية أنظر :

William Gippard Palgrave, *A Narrative of a Year's Journey Through Central and Eastern Arabia*, 1862-1863, 2 Vols. (London, Cambridge, 1865).

جمال زكريا قاسم

See also: "Personal Narrative of a Year's Journey Through Central and Eastern Arabia. Observations made in Central, Eastern and Southern Arabia During a Journey Through That Country", *Journal of the Royal Geographical Society* XXXIV (1864).

W.G. Palgrave, *A Narrative of a Year's Journey Through Central and Eastern Arabia*. (٧٧)
Vol I, p. vii.

W.G. Palgrave, "Notes of a Journey From Gaza Through the Interior of Arabia to Katif on the Persian Gulf and thence to Oman in 1862-1863", *Proceedings of the Royal Geographical Society* Vol. VIII, (April, 1864). (٧٨)

(٧٩) جاكليين بيرين : المصدر السابق . ص ٣٠٢/٣٠١ .

W.G. Palgrave, "Notes on a Journey from Gaza", *Proceedings of the Royal Geographical Society* Vol. VIII, No. I, II (April, 1864), p. 69. Dickson, *Koweit and Her Neighbours*, p.128. (٨٠)

(٨١) جمال زكريا قاسم : الخليج العربي . دراسة لتاريخ الامارات العربية ١٨٤٠ - ١٩١٤ . ص ٧٨ .

(٨٢) أمين الريحاني : المصدر السابق . ص ٩٧/٩٦ .

(٨٣) جاكليين بيرين : المصدر السابق . ص ٣٠٨ .

(٨٤) يذكر أمين الريحاني أن بالجراف ولد عبرانيا اسم أسرته كوهن ، وصار بعدئذ مسيحيا ثم أبا يسوعيا ثم سياسيا ملحدا، وكان في سوريا مع الابهاء اليسوعيين يدعى الاب ميخائيل . أما رفيقه بركات وترجماته في البلاد العربية فهو الذي ارتقى بعدئذ السدة البطيركية الرومية الكاثوليكية وصار البطيريك بطرس الجريجوري ، (أمين الريحاني - تاريخ نجد الحديث وملحقاته ٩٧) .

St. John Philby, *Arabia*, p. 115. See also Winder, *op. cit.*, p. 222. (٨٥)

Carlo Guarmani, *Northern Nejd, A Journey from Jerusalem to Anaiza in Qasim*, trad. Lady Capel-Cure, (London, 1938). (٨٦)

See also "Itineraire de Jerusalem au Nejd", *Bulletin de la Société de Géographie* (1865), pp. 241-291.

(٨٧) جاكليين بيرين : المصدر السابق . ص ٢٩٠ .

Doughty, *Travels in Arabia Deserta*, 3 Vols., 3rd. ed. (London, 1964), Vol. I, p. 29. (٨٨)

(٩٠)

Cf. Palgrave, *Observations made in Central, Eastern and Southern Arabia During a Journey Through That Country* (1864).

(٩١) ج.ج.ج. لوريمر : دليل الخليج - القسم التاريخي ، ج ٣ ، ص ١٦٦٦ .

(٩٢) المصدر السابق ص ١٦٦٧ .

(٩٣) نفسه ، ص ١٦٦٨ .

Cf. Lewis Pelly, "A Visit to the Wahabee Capital of Central Arabia", *Journal of the Royal Geographical Society*. XXXV (1865).

الدوافع السياسية لرحلات الاوربيين الى نجد والحجاز

See also *Report on a Journey to the Wahabee Capital*. (Bombay, 1866).

Aitchison, *A Collection of Treaties, Engagements and Sanads relating to India and Neighbouring Countries*. Vol. XI, pp. 44-59. وقد وردت مقتطفات عن هذا التقرير في :

Philby, *Arabia*. p. 120. (٩٥)

L. Pelly, "A Visit to the Wahabee Capital", *Proceedings of the Royal Geographical Society*, Vol. X, No. IV (August, 1865). (٩٦)

(٩٧) أحمد عسه - معجزة فوق الرمال . ص ٤٣ .

Philby, *op. cit.*, p. 172. (٩٨)

F.O. 785108, *Turkish Jurisdiction Along the Arabian Coast of the Persian Gulf*. Part I. (٩٩)

Pelly to the Government of India, 22-2-1866.

(١٠٠) جمال زكريا قاسم : الخليج العربي ، دراسة لتاريخ الامارات العربية ، ١٨٤٠-١٩١٤ ص ٨٠ .

(١٠١) قام شارل دوتي بزيارة الى حائل والقصيم في عام ١٨٧٧ .

(١٠٢) قامت برحلة من دمشق الى حائل في عام ١٨٨٠ ، وعرضت لامارة آل الرشيد من النواحي السياسية والادارية والاقتصادية وكذلك للادارة العثمانية في الاحساء
Cf. Blunt, Lady Annee,

A Pilgrimage to Nejd. The Cradle of the Arab Race. A Visit to the Court of the Arab Amir and Our Persian Campaign. 2 Vols. (London, 1881).

(١٠٣) شارل هيبرت عالم طبيعي فرنسي طاف نجد في أوائل الثمانينيات أنظر :

Bayley Winder, *Saudi Arabia in the Nineteenth Century*. pp. 264-268.

ويمكن الرجوع الى رحلته المنشورة بالفرنسية في عام ١٨٩١ بعنوان : *Journal d'une Voyage en Arabie*, 1883-1884, Paris 1891. See also Doughty, *Travels in Arabia Deserta*. Vol. I, 3rd ed. (London, 1968), p. 27.

(١٠٤) أمين الريحاني - المصدر السابق . ص ٢٠٥ - ٢٠٧ .

(١٠٥) مجلة لغة العرب - السنة الرابعة عدد (٢) ، شباط ١٩١٤ .

(١٠٦) صلاح الدين المختار المملكة العربية السعودية في ماضيها وحاضرها . ص ٢ ص ١٦٣ .

(١٠٧) جمال زكريا قاسم : المؤثرات السياسية للحرب العالمية الاولى على امارات الخليج العربي - المجلد السادس عشر من المجلة المصرية التاريخية . ص ١٢١

(١٠٨) عن الاتصالات بين شكسبير وعبد العزيز بن سعود أنظر :

Carruthers, "Captain Shakespear's Last Journey", *Geographical Journal* (May-June, 1922), pp. 521-527.

(١٠٩) أمين الريحاني : المصدر السابق . ص ٢١٨ .

Henry Canning, *Franco-British Rivalry in the Post-War Near East. The Decline of French Influence*. p. 14. (١١٠)

St. J. Philby, *op. cit.*, pp. 234-235. (١١١)

(١١٢) جان جاك بيرين : جزيرة العرب . ص ٥١ .

Cf. Carruthers, "Captain Shakespear's Last Journey", *Geographical Journal*. Vol. lix., (May-June 1922), pp. 521-523. (١١٣)

(١١٤) نشير بذلك الى بعض المحاولات التي قامت بها البعثات التبشيرية في الكويت والبحرين أنظر :

S. Zwemer, *Arabia "The Cradle of Islam"* (London, 1908).

الجزيرة العربية في اخبار المؤلفين الصينيين

نقولا زيادة

١ - شيء من التاريخ

مع ان المصادر الصينية المتعلقة ببلاد العرب ، والتي ستكون موضع عنايتنا في هذا البحث تخص القرنين السادس والسابع للهجرة (اي القرنين الثالث عشر والرابع عشر م) ، فاننا نرى ان نشير اشارة موجزة لتاريخ الصين في الفترة السابقة لذلك أيضا ، اذ قد تكون ثمة حاجة الى مثل هذه المعرفة .

كانت بلاد الصين قد عانت من غزوات خارجية ادت الى انقسام في اجزائها المختلفة . لكن في العام ٥٨١م قامت اسرة سوي Sui التي اعادت الى البلاد وحدتها . الا ان هذه الاسرة لم تعمر طويلا بسبب سوء التصرف الذي بدا من الامبراطور الثاني فيها (يانغ تي Yang Ti) ولما زالت خلفتها اسرة تانغ .

وقد حكمت اسرة تانغ (T'ang) من سنة ٦١٨ الى سنة ٩٠٧ وكان اشهر ملوكها تاي تسونغ (T'ai Tsung) الذي تولى العرش من سنة ٦٢٩ الى سنة ٦٤٩ . وفي هذه السنة تولى العرش الامبراطوري كاو تسونغ (Kao Tsung) الذي ظل على العرش الى سنة ٦٨٣ . لكن الحاكم الفعلي للبلاد في ايامه ، والى بعد وفاته بسنوات كانت الامبراطورة ووتسي تيان (Wu Tse T'ien) وكانت ذات شخصية قوية . وقد نظمت الجيوش وقادتها في مجال المعارك ، كما انها كانت راعية للفنون والاداب . وكان من مشاهير اباطرة هذه الاسرة ايضا هسوان تسونغ (Hsuan Tsung) الذي حكم من ٧١٢ الى ٧٥٦ . وفي ايامه حدثت معركة الطراز (على نهر طلس في بلاد ما وراء النهر) بين الجيوش العربية وجيش صيني ، وقد كتب فيها النصر للعرب (٧٥١ م) .

وضعف شأن أسرة تانغ ، وتردت البلاد في حرب اهلية ثم انقضت مرة ثانية على ايدي الاسر الخمس (٩٠٧ - ٩٦٠) . ثم تولت امور الصين عندئذ اسرة سونغ Sung التي ظلت تتمتع بالسلطة من سنة ٩٦٠ الى سنة ١٢٧٩ . على انه من الواجب الاشارة الى ان هذه الفترة بالذات تتكون من قسمين - الاول فترة سونغ الشمالية (٩٦٠ - ١١٢٦) والثاني عصر سونغ الجنوبية (١١٢٦ - ١٢٧٩) . وهذه الاسرة قضى عليها جنكيز خان لما اجتاحت بلاد الصين ، كما اجتاحت غيرها .

وقد برز بين اباطرة اسرة سونغ كوانغ - ين (K'uang - Yin) من سنة ٩٦٠ الى سنة ٩٧٦ ، وتشن تسونغ (Chen Tsung) من سنة ٩٩٨ الى سنة ١٠٢٢ وهوي تسونغ (Hui Tsung) من سنة ١١٠٠ الى سنة ١١٢٥ .

وتعتبر فترة اسرتي تانغ وسونغ من أهم الفترات في تاريخ الصين بالنسبة الى الكثير من الانجازات الحضارية . وها نحن اولاء نجمل هذه النواحي في النقاط التالية :

١ - في أيام أسرة تانغ تم الفصل بين الادارة المدنية والحكم العسكري ، فاصبح اختيار موظفي الدولة المدنيين يتم عن طريق الدراسة والامتحانات الخاصة . فلم يعد بإمكان الضباط والعسكريين ان يصلوا الى المناصب الادارية . وهذا النظام ظل معمولاً به حتى العصور الحديثة .

الجزيرة العربية في اخبار المؤلفين الصينيين

٢ - في أيام تانغ كانت الصين تسيطر سيطرة تكاد تكون تامة على الطرق البرية التي تصلها بالشرق العربي الاسلامي عبر اواسط آسية . ولذلك فان الثروة التي كانت تحصل عليها من ذلك كانت عظيمة . وكان ان اهتمت الصين في هذا الوقت بتصدير الشاي والصيني والورق . كما اخترع الصينيون الطباعة في هذا العصر .

٣ - واذا كانت التجارة الآسيوية البرية قد أفلتت من أيدي الصين في زمن اسرة سونغ ، فان التوسع التجاري البحري عوض اهل البلاد عن خسارتهم . وقد بني اول اسطول بحري في هذه الفترة . وبين سنتي ١١٣٠ و ١٢٣٧ ارتفع عدد سفنه من احدى عشرة سفينة الى عشرين سفينة ، ومن ثلاثة الاف بحار الى ٥٢٠٠٠ بحار .

٤ - في الفترتين عرفت الصين تقدما في العلم والتكنولوجيا والفن والادب على نحو لم يجار . ولعل الفترة التي بلغ التقدم في هذه الامور أوجه هي القرنان العاشر والحادي عشر .

٥ - كان بعض الرحالين الصينيين قد وصلوا الى الخليج العربي في العصور السابقة لذلك . وكان بعض التجار والرحالة قد جاءوا الصين من بلاد ساسان وبلاد الشام ورومه . لكن الاتصال المباشر لم يتم حتى في أيام تانغ وسونغ . الا ان الامر المهم هو ان كثرة التجار الوافدين الى الصين من فارس وبلاد العرب وغيرهما اثارت في نفوس الصينيين اهتماما بالتعرف - بطريقة غير مباشرة - الى تلك البلاد .

٦ - وكانت الموانئ الصينية الرئيسية فيها مراقبون للتجارة والتجار . وكان هؤلاء يدونون ما يصل الى البلاد بشيء كثير من التفصيل (راجع ٢ - مراقبة السفن والتجار) وقد وصلتنا بعض هذه المدونات التي ورد فيها ذكر الموانئ والبلاد التي نقلت منها المتاجر الى الصين وانواع هذه المتاجر ومصادرها ووجوه استعمالها (١)

٢ - مراقبة السفن والتجار

يبدو أنه منذ القرن الثامن كانت السفن التي ترد كنتون (خانفو) بقصد نقل البضائع الصينية تخضع للتسجيل في مكتب مراقب التجارة البحرية (Shi-po-shi) . وكان على ربانة هذه السفن ان يقدموا الى المكتب المذكور بيانات عن البضائع التي ينوون نقلها الى الخارج . ولا يسمح لهم بالخروج من الميناء قبل ان يدفعوا رسوم التصدير والنقل (٢) .

وقد ورد مثل هذا في وصف سليمان التاجر للتجارة البحرية في كنتون (خانفو او كوانغ - تشو Kuang — Chou) . فهو يقول « واذا دخل البحريون من البحر قبض الصينيون متاعهم وصبروه في البيوت وضمنوا الدرك الى ستة أشهر الى ان يدخل آخر البحريين (٣) » . وقد وضع سليمان اخبار رحلته هذه في القرن الثالث الهجري (التاسع الميلادي) .

ويبدو ان تنظم هذه المكاتب أعيد النظر فيه في القرن الرابع الهجري (العاشر الميلادي) ، كما ان الموانئ التي فتحت فيها هذه المكاتب زاد عددها . فقد كان ثمة مراقبون في هانغ - تشو (Hang — chou) ومنغ - تشو (Ming — chou) وتسوان - تشو (Ts'uan — chou) الذي ورد اسمها زيتون . أما كنتون فقد تعطل العمل فيها (٤) .

وفي القرن الثاني عشر عادت كنتون الى ما كانت عليه بالاضافة الى الموانئ الثلاث المذكورة سابقا واضيف على ما يبدو ، مكتب في فوتشو (Foochow) وكان يطلق على هذه المدن الموانئ الرسمية (٥) .

نقولاً زيادة

والواضح من مدونات المراقبين ان الشخص المسؤول ، والذي كان يعمل نفر من الرجال تحت امرته ، كان يتولى الاشراف على دخول السفن الى الموانئ وخزن المتاجر وتحصيل الرسوم المتوجبة عليها . وبعد ان يختار صاحب السلطان ، بواسطة عملائه ، ما يريد من البضائع يسمح ببيعها (٦) . ولعل هذا كان بالاضافة الى ما ذكر قبلا من مراقبة البضائع المصدرة .

وبسبب من العناية التي كان يوليها هؤلاء المراقبون لمصادر المتاجر الواردة اليهم ، وصلت اليها ، على ما اشرنا الى ذلك قبلا ، اخبار مستقاة من التجار الاجانب عن البلاد المتعددة التي كانوا يأتون منها .

٣ - مدونة تشاو جو - كاو

وصلتنا ثلاث مدونات رئيسية من النوع المذكور والتي تعطينا وصفا جغرافيا يشمل ، فيما يشمل ، بعض موانئ الجزيرة العربية وبعض الجزر المحيطة بها . والمدونات الثلاث اثنتان منها تعودان الى القرن الثاني عشر ، والثالثة تعود الى القرن الثالث عشر ، وهي التي ستكون موضع اهتمامنا الخاص في هذه الدراسة المتواضعة .

اما المدونة الاولى فاسمها بينغ - تشو - كو - تان (Ping-chou-K'o-tan) وهي من وضع تشويو (Chu Yu) . وقد تم ذلك بين سنتي ١١١١ و ١١١٧ ، على نحو ما يتضح ذلك من الاشارة الى احداث تاريخية تقع في هذه الفترة ، وهي آخر ما دون فيها . وقد كان والد المؤلف موطفا في كنتون في اواخر القرن الحادي عشر وان كان الباحثون لم يعرفوا طبيعة الوظيفة التي كان يشغلها تماما ، لكن المؤلف كان دقيقا في وصف ما كان يقوم به موظفو المال والجمارك من اعمال وما يدفعه التجار من رسوم تبلغ ٣٠ بالمئة ، وان كان الغالب عليها ١٠ بالمئة . والتفاوت بين قيمة الرسوم يتوقف على طبيعة البضاعة ، فكلما ارتفع سعر المتاجر زادت الرسوم المدفوعة عليها (٧) .

على ان هذه المدونة لا تفيدنا كثيرا فيما يتعلق ببلاد العرب .

والمدونة الثانية هي لنغ - واي - تاي - (Ling - wai - tai - ta) وقد وضعها تشوكوي - في (Chou K'u - fei) حول سنة ١١٧٨ . وقد كان المؤلف من أهل وونتشو (Won - chou) ولما وضع كتابه كان مساعدا اداريا في عاصمة ولاية كوانغ - سي (Kuang - si) . ويبدو أنه جمع مادته لمدونته لما مر بكنتون في طريقه الى مقر عمله (٨) .

اما المدونة الثالثة فهي تشو - فان - تشي (Chu - fan - chi) التي كتبها تشاو جو - كوا (Chau Ju - Kua) وذلك في القرن الثالث عشر (٩) .

واذا نحن قبلنا بالتفسير الذي تقدم به هرت (Hirth) وركهل (Rockhill) كان معنى هذا ان جو - كوا وضع هذا المؤلف بين سنتي ١٢٤٢ و ١٢٥٨ .

وال المؤلف متحدر من نسل احد الابطرة الذي عاش في اوائل القرن الحادي عشر . وكان المؤلف يشغل منصب « مراقب التجارة الخارجية » في ميناء تسوان - تشو (Ts'uan - ch'ou) على شاطئ فوكيين (Fu - Kien) في شرق الصين . وهذا العمل هو الذي يسر له الحصول على المعلومات اللازمة من التجار الصينيين والغرباء على السواء . والذي دونه جو - كوا كان يتعلق بالبلاد الاجنبية ومن ثم فاسم كتابه ، مترجما الى العربية ، هو « وصف الشعوب الاجنبية » (١٠) .

الجزيرة العربية في أخبار المؤلفين الصينيين

ومع ان هذا الكتاب نقل عنه كثير من المؤلفين الصينيين اللاحقين ، فقد ظل امره مغمورا . ويعود السبب في ذلك الى انه كان من المؤلف عند الكتاب الصينيين ان ينقلوا عن سابقهم دون الاشارة الى اسمائهم أو أسماء كتبهم . (١١) .

وقد افاد المؤلف كثيرا مما اورده تشوكو - فيفي في كتابه ، اذ نقل عنه جملا او فقرات او حتى فصولا كاملة . لكن الذين انصرفوا الى دراسة مقارنة لهذا النوع من الادب الجغرافي التجاري يرون ان جو - كوا قد حصل على مادة جديدة كثيرة من التجار اودعها كتابه وكان فيها فائدة كبرى لدراسة طرق التجارة والبلاد التي ارتبطت بالصين تجاريا والمتاجر التي كانت تنقل وحتى أنواع السفن وبعض المعلومات عن البحارة (١٢) .

ينقسم كتاب جو - كوا الى قسمين الاول يتناول الاقطار والشعوب التي كانت لها علاقات تجارية مع الصين ، والثاني يبحث في المتاجر نفسها .

والقسم الاول يبدأ فيه المؤلف بتكونغ وينتقل بعد ذلك الى أنام فكمبوديا فالملايو فبورما واندونيسيا وسيلان (سري لانكا اليوم) والهند والبلاد العربية والصومال ومصر وبعض مناطق البحر المتوسط وجزره كالمغرب وجزيرة صقلية . ويختم القسم بفصول عن جزر الفليبين وكوريا واليابان . وفي هذا البحث يهتم المؤلف بالموانئ او المدن التي يرتادها التجار اكثر من اهتمامه بالوصف العام للبلاد نفسها .

وتنال البلاد العربية من هذا القسم حظا لا بأس به . فالموضوعات التي يتعرض لها هي : العرب ومكة وصحار وعمان وبغداد والبصرة والموصل ومصر (القاهرة) والاسكندرية والمغرب الأقصى . واذا تذكرنا ان المؤلف كتب في وقت كان الاسلام قد انتشر في رقاع اوسع من الرقعة العربية وانه كان يعتبر بلاد العرب وبلاد الاسلام شيئا واحدا (على ما سنرى فيما بعد) فانه يتحتم علينا ان نضيف ما ذكره عن زنجبار والصومال وجزيرة كيش (قيس) وغزنة واسية الصغرى وجنوب اسبانية وصقلية ، وبذلك توفر لنا ست وثلاثون صفحة من اصل ١٤٥ صفحة هي جماع ما كتبه في القسم الاول . وليس ذلك بغريب فان اشتغال العرب والمسلمين بالتجارة في البحار الشرقية في ذلك الوقت وتبادلهم السلع مع الاقطار الواسعة امر معروف .

اما القسم الثاني من الكتاب فهو الذي يتناول المؤلف فيه اصناف البضائع التي كانت تحمل الى الصين ، ويعني بذكر خصائصها ومنافعها وحتى اوجه استعمالها احيانا . فعندما يحدثنا عن اللبان يذكر انه يوجد منه ثلاثة عشر نوعا مدرجة على اساس ما في كل نوع منها من الجودة وقوة الرائحة ، ثم يوجز هذه الانواع جميعها مركزا على اجود ثلاثة منها (١٣) . اما خشب السابان (sapan - wood) ، وهو المعروف عربيا باسم البقم ، فيذكر انه يستعمل في الدباغة (١٤) . ويذكر ان زيت الستوراكس ، وهو صمغ يشبه المر ، كان يستعمل في تهيئة المستحضرات الطبية (١٥) . وعندما يتحدث عن اللؤلؤ يصف الغوص عليه في الخليج العربي (١٦) .

وقد ضم كتاب جو - كوا الى مجموعة كبيرة من الاعمال الادبية الصينية التي اعدت في اوائل القرن الخامس عشر . وفي سنة ١٧٨٣ طبع الكتاب لأول مرة بالصينية ثم طبع ثانية في سنة ١٨٠٥ . والطبعتان تكادان ان تكونا متطابقتين .

وكان ج . فوتيه (G. Pauthier) اول باحث غربي اهتم بهذا الكتاب اذ نقل فصلا منه يتحدث فيه المؤلف الصيني عن بطريك النساطرة (١٨٥٧) كما نقل هوك (Huc) الفصل نفسه حول الوقت ذاته . وقد ترجم فردريك هيرث (Friedrich Hirth) الكتاب باكملة (١٨٥٨ - ١٨٩٥) . وفي سنة ١٩١١ ظهرت ترجمة انكليزية كاملة مع الهوامش المفصلة هي نتيجة العمل المشترك الذي قام به هيرث وزميله و . و . روكهيل (W.W. Rockhill) ونشرت في مدينة بطرسبورغ (لينينغراد اليوم) . وهذه هي النسخة التي اعتمدنا عليها في هذا البحث وقد اعيد طبعها في نيويورك (١٩٦٦) .

نقولا زيادة

٤ - العرب عند جو - كوا

يستعمل جو - كوا كلمة تاشي (Ta - shi) بشكل عام بحيث انها تعني العرب او بلاد العرب او المسلمين او بلاد الاسلام (١٧) ، بل يستعملها احيانا في اشارته الى الجاليات العربية او الاسلامية التي كانت تقيم في جنوب شرق اسية وخاصة في جاوه وسومطرة (١٨) . ولعل خير ما يمكن ان يفعل في هذه المناسبة هو تلخيص هذا الفصل المتعلق ببلاد تا - شي ، وتوضيح دلالات اللفظ المختلفة ، مشيرين الى ما في اخبار جو - كوا ، المنقولة عن سبقه وعن التجار الزائرين لبلاده ، من اخطاء .

(١) يقول المؤلف بان بلاد تا - شي تقع الى الغرب والشمال الغربي من الصين لكنهما لا تتجاوران ، بل ان المسافة بين المنطقتين بعيدة ، اذ ان السفينة تحتاج الى اربعين يوما الى مدينة لان لي (في جزيرة سومطرة) ثم الى ستين يوما حتى تصل الى مدينة على ساحل حضرموت (جو - كوا ص ١١٤ و ١١٩ هامش ٢) .

(٢) بالنسبة الى المناخ يذكر شيئا واحدا وهو ان البرد في تا - شي شديد ، وان الثلوج تتساقط فيها بكثرة (ص ١١٥) . وهذا يدل على ان المؤلف جمع نتفا تتعلق بما عرف عندهم باسم تاشي وضمه بعضه الى البعض الآخر ، ومن هنا كانت لديه هذه الاشارة الوحيدة الى المناخ .

(٣) يحدد جو - كوا المناطق التي تتبع تاشي او تعتمد عليها (ص ١١٦ - ١١٧ و ١٢١ - ١٢٢ هـ ١١ و ١٢ و ١٣) . وسنرى من الجدول التالي انه لم تكن لديه فكرة واضحة عن المنطقة العربية الاسلامية بكاملها ، بل ان الذي فعله هو انه جمع في هذا الجدول كل الاماكن - موانئ او مدن او مناطق صغيرة - التي تقع الى الغرب والشمال الغربي من الصين . وهذا هو الجدول الذي وضعه جو - كوا .

ما يقابله بالعربية	الاسم الصيني بالحروف الافرنجية	الاسم الصيني بالحروف العربية
مرباط	Ma-lo-mo	ما - لو - مو
الشحر	Shi-ho	شي - هو
طفقار	Nu-fa	نو - فا
خوارزم	Lo - ssi - mei	لو - سي - مبي
مكران	Mu-Kü-lan	مو - كو - لان
قلهات	K'ie-li-ki	كي - لي - كي
افريقية (اي المغرب العربي)	P'i-no-ye	بي - نو - يي
العراق	I-lu	ا - لو
بغداد	Pai-ta	باي - تا
سيراف او شيراز	Ssi-lien	سي - لين
البحرين	Pai-lien	باي - لين
ميناء في مكران	Tsi-ki	تسي - كي
جزر القمر	Kan-mei	كان - مبي
بخاري	P'u-hua-lo	بوا - هوا - لو
زنجبار	Ts'ong-Pa	تسونغ - با

الجزيرة العربية في أخبار المؤلفين الصينيين

بربرا (الصومال)	Pi-p'a-lo	بي - با - لو
صحار (؟)	Wu-Pa	وو - با
عمان	Wōng-li	وونج - لي
عُمان	(Yung-man)	(يونج - مان)
جزيرة قيس	Ki-shi	كي - شي
مكة (المكرمة)	Ma - Kia	ما - كيا
البصرة	Pi-ssi-lo	بي - سي - لو
غزنة (؟)	Ki-tz'i-ni	كي - تسي - ني
الموصل او مصر	Wu-ssi-li	وو - سي - لي

(٤) ومع ان جو - كوا يبدو متخبطا او مضطربا في معلوماته الجغرافية ، فانه اكثر اضطرابا فيما يتعلق بالتاريخ بالنسبة الى العالم الاسلامي . وقد ابدى هيرث وروكهيل استغرابهما لقلّة ما وصل الى المؤلفين الصينيين من معرفة عن هذه القضية مع وجود هذا الاتصال التجاري الواسع مع العرب والمسلمين (ص ١٢٢ هـ ١٤) . والذي نجده عند جو - كوا ، فيما يتعلق بالتاريخ الاسلامي هو انه يذكر الرسول الكريم (ص) باسمه باللفظ الصيني ما - هيا - وو . (Ma-hia-wu) . ويقول ان المسلمين يصلون الى السماء (طبعا لم يكن باستطاعة جو - كوا ان يعبر عن عبادة الله بغير هذه العبارة) ، وانهم يصلون خمس مرات في اليوم وانهم يصومون ويحجون (١١٦) . لكنه يقول ان الصيام يتم في بدء السنة . ولسنا ندري هل قصد السنة القمرية الهجرية (وهو خطأ طبعا) او قصد التقويم الصيني (وعندها تكون عبارته غير تامة لان موقع شهر رمضان يتغير بالنسبة للسنة الشمسية) . ويذكر تبدل الدولة من الامويين الى العباسيين . فبنو مروان يسميهم بون - ني - مو - هوان (P'ōn-ni-mo-huan) . ويسمي ابا العباس ا - بو - لو - با (A-P'o-li-pa) . ويقول ان بني مروان كانوا يسمون « المتشحنين بالبياض » وان الذين جاءوا بعد ابي العباس كانوا يُسمون « المتشحنين بالسواد » .

(٥) يصف سكان بلاد تا - شي بانهم ممتازون وشجعان (ص ١١٥) . وهذا بطبيعة الحال تعميم قد يكون له ما يبرره .

(٦) يشير جو - كوا الى عاصمة تا - شي ويصفها (ص ١١٥) ولكنه لا يعينها بالاسم (ص ١٢٠ هـ ٥) . ويقول عن العاصمة (؟) انها مركز كبير للتجارة وان عرض الشوارع فيها نحو خمسة عشر مترا ، وان وسط الشارع فيه مسار خاص بالدواب ، كما ان الارصفة توجد على جوانبها لمصلحة المشاة ورجال الاعمال . ويقول عن البيوت انها تشبه بيوت الصينيين ، الا ان اهل تا - شي يستعملون الحجارة بدل الطوب (الآجر) . ويذكر ان اهل تا - شي يأكلون الارز وغيره من الحبوب ولحم الضأن ويصنعون منه اصنافا مع المعجنات . ويأكل الكثيرون منهم السمك والخضار والفواكه . ويفضلون المأكّل الحلوة على الحامضة . ويشربون عصير العنب اما طازجا او مخمرا . ويتناولون شرابا ساخنا مصنوعا من الافاويه بالسكر او بالعسل ، وهذا يمنحهم الدفء .

(٦) يصف المؤلف قصر سلطان تا - شي . ولكن لاننا لا نعرف العاصمة التي يقصدها فاننا لا نستطيع ان نعرف اي قصر يصف (هل الاخبار التي بلغته عن القاهرة الفاطمية او بغداد العباسية او حتى دمشق ؟) ويرى محققا (و مترجما) جو - كوا ان الوصف الذي أورده للعاصمة وللقرى (بما في الوصف من فخامة

نقولا زيادة

وابهة مثل الاشارة الى عرش فخم وثياب مصنوعة من الحرير المزوق بخيوط الذهب واعمدة من المرمر) هو جماع ما بلغه عن اكثر من مدينة من مدن منطقتنا ، ضمه الى بعضه البعض دون ان ينتبه الى ما فعل تماما . كما ان وصف القصر مأخوذ مما رواه احد الوفود (التجارية) التي جاءت الصين للتجارة بين سنتي ١١١١ و ١١١٨ (ص ١٢٠ هـ ٥) .

(٧) ويحدثنا جو - كوا عن الوفود التي ذهبت من بلاد تا - شي الى بلاط امبراطور الصين ، وهي طبعا وفود تجارية وكانت عديدة . فقد ورد ذكر عدد منها وصل بلاد الصين في سنوات ٩٦٨ و ٩٧١ و ٩٧٣ و ٩٧٤ و ٩٧٥ و ٩٧٦ و ٩٧٧ و ٩٩٩ و ١٠٠٣ و ١٠٠٤ و ١٠٠٨ و ١٠١١ و ١٠١٩ . والذي يجب ان يذكر دائما ان المؤسسات الصينية الرسمية كانت تشير الى هذه الوفود التجارية بانها كانت تفد على الصين حاملة هدايا ، وان الامبراطور كان يقبل هذه الهدايا ويجزي حاملينا بالذهب او الفضة او الحرير او الصيني . ذلك بان المؤلفين الصينيين ، جريا على ما كان ملوكهم يرون ، لم يكونوا يعتبرون هذه الوفود تجارا يحملون بضائع يودون مبادلتها بمتاجر صينية (كان هذا ينطبق على التجار الاتين من البلاد الاخرى طبعا) ، بل انها تتوحد الى الصين عن طريق الهدايا . ولم تكن لهذه الوفود صبغة رسمية ، بمعنى ان احدا من اولي السلطة في بلاد تا - شي الواسعة قد ارسلها لاسترضاء البلاط الصيني . لكن مصادر صينية اخرى تذكر ان الوفد الذي وصل البلاط الصيني سنة ٩٧٦ جاء من قبل كبير البلاد (أي الخليفة) الملقب كو - لي - فو (K'o-li-fu) . وان الوفد كان برئاسة بو - لو - هي (Pu-lo-hai) اي ابو حامد . كما ان وفدا ذهب الى الصين من البلاط الساماني في بخاري (١٠٠٣) ص ١١٧ - ١١٨ ، ١٢٠ هـ ٥ ، ص ١٢٢ - ٣ هـ ١٧ و ١٨ و ١٩ و ٢٢ .

(٨) يصف جو - كوا ميناء كبيرا في تا - شي يبلغ عمقه ما يزيد عن سنتين مترا ، ومفتوح على جميع الجهات ويقيم السكان على جانبي الميناء وتقام هناك الاسواق وترسو السفن المحملة بكل انواع المتاجر (ص ١١٦) . اما اين يقع هذا الميناء ، فلا يعرف . وقد اقترح الباحثون القلزم (مصر) او الابله او البصرة (ص ١٢١ هـ ٩) .

(٩) من حيث ان جو - كوا كان يتحدث عن منطقة واسعة ومن حيث ان جغرافية المنطقة قد اختلطت عليه ، فان ما ذكره عما تغله او تنتجه المنطقة اختلط عليه ايضا . لذلك فهو ، اذ يعدد ما تنتجه المنطقة (حتى في اوسع حدودها) يذكر اشياء سيلانية او هندية او اندونيسية اصلا . فهو يورد اللؤلؤ واللبان والمر ودم الاخوين والبلور والقماش بين ما ينتج في المنطقة وهذا صحيح . لكنه ذكر ما كان ابناء المنطقة يتاجرون به على انه من منتوجات تا - شي مثل العاج وقرن وحيد القرن والكاسيا والزنجبيل وجوزة الطيب وغيرها ، وهذا خطأ (ص ١١٦) .

٥ - مدن الجزيرة العربية وموانئها الوارد ذكرها

الاماكن التي ورد ذكرها في كتاب جو - كوا والتي هي من مناطق الجزيرة هي مكة وصحار وعمان والشحر وظفار ومرباط ، وقلهات وجزيرة سقطري . وها نحن اولاء ننقل اهم ما ورد في الكتاب عن هذه الاماكن .

(أ) مكة (المكرمة) وترد عنده باسم ما - كيا (Ma - Kia) ويقول عنها انها تبعد مسيرة ثمانين يوما عن مرباط (في حضرموت) . وهذا الطريق الذي يشير اليه دون ان يصفه هو الطريق القديم لتجارة البخور . ويقول جو - كوا ان محمدا (ص) ولد في مكة ويورد اسمه هكذا ما - هي - وو (Ma-hi-wu) ، وان فيها

الجزيرة العربية في أخبار المؤلفين الصينيين

بيت العبادة (ويقصد الكعبة المشرفة) ، وانه يقام فيها الحج مرة في العام (ولكنه يخطئ اذ يربط بين تاريخ الحج ووقت وفاة الرسول (ص) . ويذكر ان كسوة جديدة تعلق على الكعبة ، وان هذه الكسوة تصنع من الخز المزخرف بخيوط الذهب . ويضيف انه على مسافة ابعد من ذلك يوجد قبر الرسول (ص) . دون ان يسمي المدينة المنورة بالذات (١٩) (ص - ١٢٤ - ١٢٥) .

(ب) يرد في الكتاب اسم ميناء هي وو - با (Wu-pa) ويقول عنها المؤلف انها على الساحل وان طريقا برياً يصلها ببلاد تا - شي (ص ١٣٠) . وعبارة يصلها ببلاد تا - شي لا تعني شيئاً محدداً بسبب ما ذكرنا من قبل من اختلاط الامور الجغرافية والتاريخية على جو - كوا . ولكن مترجمي الكتاب يريان ان هذا المكان قد يكون صحار لانه يتفق مع اوصاف اخرى لاماكن ذكرت بهذا الشكل (ص ١١٧ و ١٢٢ هـ ١٣) .

(ج) يذكر المؤلف بين المناطق التابعة لتا - شي ما - لو - مو ، وشي - هو ، ونو - فا ، وكي - لي - كي (راجع الجدول فيما تقدم) . وهذه الاماكن هي على الترتيب مرباط والشحر وطفار وقلهات .

وقد جاء في مدونة تشو - كو - فيفي ان مرباط فيها بيوت تتكون من خمسة ادوار وفي الميناء تتجمع السفن الكبيرة ويلتقي التجار الاغنياء . ويرد اسم هذه المدينة عند المؤلف المذكور ما - لو - يا ويقول انها هي ما - لي - با نفسها . وهذه التسمية اقرب الى مرباط من ما - لو - مو الواردة عند جو - كوا (ص ١٢١ هـ ١١) . ونو - فا يرد اسمها في مصدر صيني آخر تسو - فا - ار (Tsu-fa-ir) (ص ١٢١ هـ ١٢) .

(د) وهناك اسم يرد بشكلين هو يونغ - مان (Yung - man) و وونغ - مان (Wong-man) والمنطقة هي عمان . وقد ورد في رحلة سليمان التاجر « فاما المواضع التي يردونها (التجار) ويرقون اليها فذكروا ان اكثر السفن الصينية (لعل المقصود السفن المصنوعة في الصين) تحمل من سيرا ، وان المتاع يحمل من البصرة وعمان وغيرهما الى سيرا . فيعبر في السفن الصينية بسيرا وذلك لكثرة الامواج في هذا البحر وقلة الماء في مواضع منه . والمسافة بين البصرة وسيرا في الماء مائة وعشرون فرسخا . فاذا عبي المتاع بسيرا استعذبوا منها الماء وخطفوا - وهذه لفظة يستعملها اهل البحر : يعني يقلعون - الى موضع يقال له مسقط وهو آخر عمل عمان . والمسافة من سيرا الى نحو مائتي فرسخ . وفي هذا البحر جبال عمان » (٢٠) . ويذكر المسعودي ان سفن سيرا وعمان كانت تذرع بحار الصين والهند والسند والزنج واليمن والحبشة والقلم (٢١) . كما ان جو - كوا يعيد الى الازهان ان عمان كانت تتاجر مع البصرة (ص ١٣٧) . ويقول ابن بطوطة ان اسرع الخيول التي كانت تحمل الى الهند كانت تأتي من اليمن وعمان وفارس (٢٢) . ولعل المقصود بالنسبة الى اليمن وفارس ان موانئها كانت نقاط تجمع للخيول المنقولة من اماكن اخرى .

(هـ) يقول جو - كوا (ص ١٣١) انه على مقربة من الصومال يوجد جبل او جزيرة (فالاشارة الصينية للاثنتين كانت واحدة هي 卅) . والمقصود بالجزيرة سقطرى التي يبلغ محيطها نحو ٤٠٠٠ لي (وهو قياس للمسافة يبلغ طوله نحو ٥٣٥ مترا) . واذا صح هذا التفسير فالجزيرة اولى ان تعتبر جزءاً من الجزيرة العربية . والجزيرة مشهورة بدم الاخوين (dragon's blood) . وقد جاء عن سقطرى في ياقوت ما يلي :

« سقطرى ... جزيرة عظيمة كبيرة فيها عدة قرى ومدن تناوح عدن جنوبها عنها وهي الى بر العرب اقرب ... والسالك الى بلاد الزنج يمر عليها ... يجلب منها الصبر ودم الاخوين وهو صمغ شجر لا يوجد الا في هذه الجزيرة ، ويسمونه القاطر وهو صنفان : خالص يكون شبيها بالصمغ الا ان لونه احمر ... والصنف الاخر مصنوع من ذلك » (٢٤) .

نقولا زيادة

٦ - المتاجر : ما ينتج في الجزيرة نفسها

يبدو ، انه في الوقت الذي وضع فيه جو - كواكتابه ، ان المتاجر التي كانت تنتجها الجزيرة العربية والتي كان التجار الصينيون يعنون بالحصول عليها لم تكن كثيرة . ونود ان نذكر الزملاء بامرئين : الاول ان التاجر الصيني المقيم في بلده كان يعني ، بالدرجة الاولى ، بالاشياء الكمالية ، اذا جاز التعبير . والثاني اننا ، في هذا البحث المختضب ، ننقل اخبار المؤلف الصيني بالنسبة الى اجزاء معينة من بلاد العرب او ديار الاسلام ، اي الموانئ او المدن او المناطق الواقعة في الجزيرة العربية نفسها . اي اننا لا نتعرض للتجارة الصينية مع بلاد العرب والاسلام عامة .

ولعل المادة الكبرى التي كانت الجزيرة تزود بها الصين والبحار الشرقية بعامة هي اللبان (البخور من الصنف الجيد) . وكان اللبان الذي يحصل عليه من جنوب الجزيرة افضل أنواع البخور قاطبة ، يقول جو - كوا بان اللبان الذي يمكن الحصول عليه من مرباط والشحر وطفار ، والذي يجمع من المناطق الجبلية الداخلية ، هو اجود الاصناف . وكان هذا اللبان ينقل من موانئ حضرموت الى بالمانغ Palembang في سومطرة حيث يحمل الى الصين . وشجرة اللبان هذه مثل شجر الصنوبر . اما اللبان فهو عصارتها (ص ١٩٥ - ١٩٧) .

وكان ثمة نوع ادنى من البخور هو المعروف باليمر الذي كان ينتج في جنوب الجزيرة ، لكن الصنف الموجود هناك لم يكن جيدا ، وانما الجيد منه كان يأتي من الصومال (ص ١٩٧) (٢٣) * .

وكان دم الاخوين يمكن الحصول عليه من سقطرى (راجع ما سبق) ومن سقطرى كان يمكن الحصول على ال aloes (ص ١٣١ و ٢٢٥) ، كما كان جنوب الجزيرة العربية ، وبخاصة مناطق طفار ، ينتج ال aloes

وهناك الزبد Civet ، وهو مسك يفرزه حيوان خاص يوجد في منشوريا وما اليها ، كما يوجد في جنوب الجزيرة وفي الحبشة (ص ٢٣٤) . ومنطقة قلهات في عمان كانت تنتج نوعا جيدا من الزبد (ص ٢٣٥) .

وكان الذبل يكثر في سقطرى (ص ٢٣٨) ، ولكن بلاد العرب نفسها لم تكن فيها السلاحف الكبيرة التي يمكن الحصول على الذبل منها .

واخيرا فهناك اللؤلؤ . وكان الجيد منه ، بالنسبة الى الجزيرة العربية ، الذي يغاص عليه في جهات جزيرة اوال (البحرين) وهو افضل اللؤلؤ اطلاقا (ص ٢٢٩) . ويصف جو - كوا الغوص على اللؤلؤ في الخليج العربي وصفا دقيقا مما يدل على أن التجار كانوا دقيقين في نقل المعلومات لتأكيد جودة اللؤلؤ الذي يحملونه (ص ٢٢٩ - ٢٣٠) .

٧ - المتاجر : ما كان تجار الجزيرة يقومون بنقله

كان تجار الجزيرة العربية ينقلون الكثير من المتاجر والبضائع بين الشرق والغرب . وقد اورد جو - كوا من المعلومات ما يؤيد الدور التجاري الكبير الذي كان هؤلاء التجار يقومون به .

فقد كانوا ينقلون من الصومال المر (ص ١٩٧) والعاج (ص ١٢٧ و ٢٣٢) والعنبر (ص ٢٣٧) . كما كانوا يحملون الذبل من الاماكن المذكورة انفا (ص ٢٣٨) ، وكذلك قرن وحيد القرن (ص ٢٣٣) .

* هكذا ورد بالاصل الهامش ٢٣ بعد الهامش ٢٤ (المحرر) .

الجزيرة العربية في أخبار المؤلفين الصينيين

ومع ان المر كان من منتوجات جنوب الجزيرة العربية (الى الشرق من خليج عدن) فان المر الذي كان يأتي من الصومال كان اجود . وكان الطلب عليه كثيرا في البلاد الشرقية ، لذلك كان ينقل من الصومال على ايدي التجار العرب من الحضارمة وغيرهم اما رأسا الى سيلان مثلا او الى موانئ الجزيرة اولا ثم يحمل منها الى الهند وغيرها .

والعاج كان يجمع من الصومال وزنجبار وهما المورد الرئيسي للعاج الجيد ، ويحمل الى مرباط ومنها الى الهند والصين (ص ١٢٧ و ٢٣٢) هذا مع العلم بان العاج كان يمكن الحصول عليه من الملايو وجاوه وسومطرة .

اما العنبر فكان يجمع في بحر الزنج وبحر العرب (او بحر عمان كما يسمى احيانا) . والعنبر يفرزه الحوت الذي يعيش في البحار الدافئة وهذه المادة المفروزة تتجمع على شواطئ افريقية الشرقية كالصومال وما اليها . وهناك كان يجمع ويحمل الى الموانئ العربية ، ثم ينقل الى البحار الشرقية . ومن رأس الحوت ، الذي كان القوم يصطادونه هناك ، كان يستخرج دهن يستعمل في طلي السفن ، الامر الذي يعرفه البحارة في اليمن وعدن وفارس . وكان العنبر يستعمل فسي الطهو من قبل . لكن استعماله الاساسي في ايام جو - كوا كان ، على ما يبدو ، في صنع العطور (٢٥) .

وكان قرن وحيد القرن مادة يمكن الحصول عليها من مناطق مختلفة في المشرق مثل تونكنغ وانام والملايو وجاوه والهند وزنجبار . لكن اجود انواعه ما كان يأتي من الساحل الافريقي . وكان القرن الواحد منه يزن عشر كتيات اي نحو ستة كيلوغرامات (ص ٢٣٣) . اما سن الفيل فكان واحده يزن نحو ستين كيلو غراما (٢٦) .

والذبل ، وهو بيت السلاحف ، كان يأتي من الشاطئ الافريقي ، ولو ان جزيرة سقطرى وغيرها من الاماكن كانت تعدده للبيع (ص ٢٣٨) . وعلى كل حتى الذي كان يجمع من الشاطئ الافريقي كان يحمل الى سقطرى تمهيدا لنقله الى الخارج .

واورد جو - كوا اسما بضائع اخرى كانت تمر بالموانئ العربية المذكورة آنفا وهي اللبان الجاوي الذي كان التجار يحملونه من بلاده الاصلية الى الهند وغيرها وموانئ الجزيرة العربية (ص ١٩٨ - ١٩٩) . كما ذكر الزبد Civet الذي عرف في قلهات وغيرها من اقطار الجزيرة العربية الجنوبية (ص ٢٣٤) . والاستوراكس السائل كان يؤتى به من بغداد واسية الصغرى (ص ٢٠١) . ومثل ذلك يقال بالنسبة الى صمغ يجمع في فارس وما اليها ويسمى اسا فوتيدا وينقله تجار العرب الى المشرق (ص ٢٢٤ - ٢٢٥) . والشاه بلوط وهو شجر تركي فارسي كان ينقل الى المشرق في سفن تخرج من موانئ الجزيرة (ص ٢١٥ - ٢١٦) .

وكان اجود انواع المرجان هو الذي يصطاد من البحر المتوسط ، وخاصة عند الشواطئ المغربية ، وان كان ثمة انواع تجمع في جهات اخرى مثل البحر الاحمر (ص ٢٢٦ - ٢٢٧) .

وكانت صناعة البلور ، المزخرف منه والبسيط ، منتشرة في اماكن مختلفة من المشرق العربي كمصر وبلاد الشام وبغداد . ويبدو ان جو - كوا قد عرف شيئا عن صناعة الزجاج هناك ، لذلك فانه يصفها ويقول ان الطريقة لا تختلف عن طريقة صنعها في الصين ولكنه يضيف الى ذلك قوله بان صناعة الزجاج في الصين تعتمد على نترات البوتاس واوكسيد الرصاص والجبس ، اما في بلاد تا - شي فان الصناعات يضيفون البوراكس ومن ثم فان ما يصنعونه هو اجود مما يصنع في الصين (ص ٢٢٧) . ويرى مترجما الكتاب ان كلمة ليو - لي Liu-Li الصينية كانت تعني اصلا الزجاج (او البلور) الملون . وكان هذا الصنف من الزجاج مما يرغب الصينيون في الحصول عليه .

نقولا زيادة

وفي القرن السادس الهجري (الثاني عشر الميلادي) كان الزجاج البغدادي ، ولعل المقصود ما كان ينقل عن طريق بغداد ، يعتبر اجود من غيره (ص ٢٢٧ - ٢٢٨) . وحري بالذكر ان المؤلف وسابقه تشو - كو - فيي يشيدان بالزجاج الذي كان يصنع في بلاد الاسلام (ص ٢٢٨) . ومن المؤكد ان Li وتعني الزجاج والبلور في زمن جو - كوا كان ينقل بحرا على ايدي التجار العرب ، ولعل الموانئ العربية التي مر ذكرها كانت تعمل على تجميعه ونقله .

٨ - خاتمة

هذه خلاصة لما جاء في كتاب جو - كوا عن الجزيرة العربية وموانئها ومدنها ومنتوجها والمتاجر التي كانت تنقل عبرها الى الصين . قد يبدو من هذا ان المتاجر كانت قليلة ، ولكن الواقع هو انها كانت كثيرة في كميتها ثمينة في اسعارها ، بحيث ان الصين شعرت بان الفضة والذهب والحريير والشاي والصيني التي كانت تدفع ثمنها لها كانت كثيرة جدا .

والذي اود ان ا قوله بهذه المناسبة ان المؤلفات والنقوش الصينية القديمة (ومثلها ما وضع في الهند) التي يمكن ان يفاد منها في دراسة تاريخ الجزيرة العربية لا يستهان بها . والى ان يقوم بيننا من يدرس اللغة الصينية دراسة وافية لمتابعة النصوص في مظانها فلا بأس من ان نعتمد الترجمات الى اللغات الاجنبية . فتاريخنا طويل في الزمان متسع في المكان ، وحري بنا ان نفتش عنه حتى « ولو في الصين » .

الهوامش

C.P. Fitzgerald, *History of East Asia*, (London, 1974) pp. 69-87.

١ - راجع

L.C. Goodrich, *A Short History of the Chinese People* (New York, 1959) pp. 120, 137, 151.

Jannette Mirsky, *The Great Chinese Travelers* (Chicago, 1964) pp. 13-25, 237-248.

F. Needham, *History of Science and Technology in China* (Cambridge), Vol I, pp. 120ff.

K. Pratt, *Visitors to China* (London, 1968), pp. 26-46.

C.G.F. Simkin, *The Traditional Trade of Asia* (London, 1968) pp. 85-99.

E.H. Warmington, *The Commerce between the Roman Empire and India*, 2nd ed. (London, 1974), pp. 84ff.

Chau-Ju-Kua—Chu-tan-chi trs. and eds. Freiderich Hirth and W.W. Rockhill (St. Peters- (٢)
burg, 1911, reprint. New York, 1966), p. 9.

الجزيرة العربية في أخبار المؤلفين الصينيين

- (٣) اخبار الصين والهند لسليمان التاجر تحقيق Sauvaget (باريس ، ١٩٤٨) ص ١٦ ، « من رحلات العرب » (نقولا زيادة) (بيروت ١٩٧٤) ص ٣١ .
- (٤) Ju-Kua, p. 20.
- (٥) Ibid., p. 22, Simkin, p. 98.
- (٦) Ju-Kua, pp. 21-22.
- (٧) Ju-Kua, pp. 16, 21-22.
- وقد دفعت رسوم بلغت ٤٠ / (سنة ١١٤٤ م) و ٥٠ / (سنة ١١٧٥) .
- (٨) Ibid., p. 22.
- (٩) Ibid., p. 136 n. 2.
- (١٠) Ibid., pp. 35-36.
- (١١) Ibid., p. 36.
- (١٢) Ibid., p. 41.
- (١٣) Ibid., pp. 195-6.
- (١٤) Ibid., p. 227.
- (١٥) Ibid., p. 200.
- (١٦) Ibid., pp. 220-230.
- (١٧) Ibid., pp. 114-119.
- (١٨) Ibid., pp. 204, 205, n. 1, 124, n. 25.
- لا يتحدث جو - كوا عن مثل هذه الجاليات في الصين لانه معنى اولا وآخرا بالتجار الذين يفدون على الصين .
- (١٩) يبدو ان تشو - كوا - في ، كان أول مؤلف صيني كتب عن مكة ، وعنه نقل جو - كوا . وثمة اشارة في مصدر صيني سابق (تانغ - شو T'ang - shu) الى محمد (ص) والمدينة المنورة والحجر الاسود ، لكن دون ذكر مكة . راجع Ju-Kua, p. 125, n. 1.
- (٢٠) اخبار الصين والهند لسليمان التاجر ، طبعة سوفاجيه ، ص ٧ ، « من رحلات العرب » (نقولا زيادة) ص ٢٢ - ٢٣ .
- (٢١) المسعودي « مروج الذهب » ، ج ١ ص ٢٨١
- (٢٢) ابن بطوطة طبعة باريس ج ٢ ص ٣٧٤ .
- (٢٣) راجع : نقولا زيادة « تطور الطرق التجارية البحرية والتجارة بين البحر الاحمر والخليج العربي والمحيط الهندي » في مجلة دراسات الخليج والجزيرة العربية ، السنة الاولى ، العدد الرابع ، ص ٦٩ - ٩٤ وخاصة ص ٨٣ .
- (٢٤) ياقوت « معجم البلدان » (ليبزغ ، ١٨٦٨) ٣ / ١٠١ - ٢
- راجع أيضا ٤ / ١٦٨ و ٤٨١ - ٤٨٢ عن قلعات ومرباط واللبنان .
- (٢٥) Mirsky, p. 245.
- (٢٦) Ibid., p. 239.

ابن المجاور : دراسة تقويمية لكتابه « تاريخ المستبصر »

بشير ابراهيم بشير

هذه الدراسة محاولة لالقاء شئ من الضوء على سيرة ابن المجاور وعلى بعض الجوانب من كتابه « تاريخ المستبصر » ، المصادر التي اعتمدها ومنهجها ومذهبه في التصنيف ، وقيمة المادة التي يضمها الكتاب بين دفتيه .

ترجمة ابن المجاور :

ان اسم المؤلف المثبت في طبعة لوفغرين لكتابه هو : الشيخ المسند المحدث المؤرخ جمال الدين أبو الفتح يوسف بن يعقوب بن محمد المعروف بابن المجاور الشيباني الدمشقي . ولابن المجاور الدمشقي هذا عدة تراجم (١) اهمها تلك التي اوردها له صاحب « شذرات الذهب » في حوادث سنة ٦٩٠ هـ ، والتي يقول فيها (٢) : « وفيها ابن المجاور نجم الدين ابو الفتح يوسف بن الصاحب يعقوب بن محمد علي الشيباني الدمشقي الكاتب ، ولد سنة احدى وستمائة ، وسمع من الكندي - وعبد الجليل بن مندويه وجماعة ، وتفرد برواية « تاريخ بغداد » عن الكندي وتوفي في الثامن والعشرين من ذي القعدة ، وكان ديناً مصلياً ، الا انه يخدم في المكس ، قاله في « العبر » . »

وقد تقبل جميع من تصدى لسيرة مؤلف « تاريخ المستبصر » بالدراسة الاسم على النحو المذكور ، والترجمة تلك (٣) . ولكن الاستقراء الداخلي للكتاب نفسه لا يبيح ما ذهبوا اليه . ولعل اول واهم تلك الادلة المستقاة من الاستقراء الداخلي ، الاسم الذي يورده ابن المجاور لابييه : « وكتب والذي محمد بن مسعود بن علي بن احمد المجاور البغدادي النيسابوري . » (٤) ويشفع ذلك بدليل اخر في موضع اخر حيث يذكر اخاه فيقول : « وقال لي اخي احمد بن محمد بن مسعود » (٥) فالاختلاف بين اسمي الرجلين واضح جلي : فاسم والد ابن المجاور الشيباني الدمشقي هو يعقوب بن محمد بن علي ، والمؤلف يذكر ان اسم والده هو : محمد بن مسعود بن علي ، وبينما ينتسب الاول شيبانيا دمشقيا ، ينتسب الثاني ببغداديا نيسابوريا .

ويذكر المؤلف ايضا ان خراسان هي موطنه (٦) . ويؤيد تلك النسبة الى بلاد الفرس الاشعار الفارسية التي اوردها المؤلف لنفسه (٧) ولغيره من الشعراء الفرس (٨) مع ايراده ترجمات عربية لها .

ومن المؤسف حقا ان المؤلف يورد اسمي ابيه واخيه كاملين ، ويكتفي بالرجوع الى نفسه في الكتاب كله باسمه العائلي : ابن المجاور . ومما يزيد الامر تعقيدا ان هذا الاسم العائلي قد حمله الكثير من الافراد في مختلف البلاد الاسلامية . فهناك عائلة ابن المجاور الشيبانية الدمشقية السالفة الذكر ، وفيما يبدو فان المؤلف لا تربطه صلة بهذه العائلة ، سوى ترادف الاسم العائلي ، يؤيد من ذلك الى جانب ما تقدم ، ان المؤلف لم يكن ليتغافل عن الانتساب لبني شيبان ذلك البطن النابيه الذكر من بكر بن وائل ، ويكتفي بالانتساب الى بغداد ونيسابور .

وهناك ايضا اسرة اخرى تحمل الاسم ولها صلات ببلاد فارس ودمشق ، وقد نبغ من افرادها الوزير الايوبي المعروف ، بابن المجاور ، والذي يقول عنه المقرئ في خطه (٩) : « درب ابن المجاور : هذا الدرب علي يسرة من دخل من اول حارة الديلم ، كان فيه دار الوزير نجم الدين بن المجاور وزير الملك العزيز عثمان ، عرف به . وهو يوسف بن محمد بن الحسين أبو الفتح نجم الدين الفارسي الشيرازي المعروف بابن المجاور ، كان والده صوفيا من أهل فارس ، ثم من شيراز . قدم دمشق واقام في دويرة الصوفية بها ، وكان من الزهد والدين بمكان ، واقام بمكة وبها مات في رجب سنة ست وثمانين وخمسائة ، وكان اخوه ابو عبد الله قد

ابن المجاور : دراسة تقويمية لكتابه « تاريخ المستبصر »

سمع الحديث ، وحدث ، وقدم الى القاهرة ومات بدمشق اول رمضان سنة خمس وعشرين وستمائة .
ويبدو ان هذه الاسرة لا تمت بصلة أيضا الى بني المجاور الشيبانيين . ولكن يصعب الجزم بعدم وجود علاقة
بينها وبين اسرة المؤلف .

ويتضح مما تقدم ان اسم : ابن المجاور حملته عدة اسر في فارس والشام ومصر ، وربما غيرها من البلاد
الاسلامية . وقد نبه ذكر عدد من افراد هذه الاسرات في القرنين السادس والسابع الهجري . وبينما يحق
لنا ان ننسب تصنيف كتاب « تاريخ المستبصر » الى ابن المجاور البغدادي النيسابوري والذي نعرف اسم
والده واخيه وعدد من اجداده ، الا انه يتعين علينا ان نثريث فيما يتصل باسمه الاول في انتظار المزيد من
البحث والدراسة (١٠) . ومن البديهي يتوجب علينا ان نكف عن نسبة الكتاب الى ابن المجاور الشيباني
الدمشقي .

واذا لم يتيسر لنا الوقوف على الاسم الاول للمؤلف الان ، فاننا نعرف الكثير عن شخصيته من خلال
ما ذكره عن نفسه في مصنفه . وهي نفس المادة التي اعتمدها الباحثون الذين تصدوا لدراسة سيرة ابن
المجاور من قبل (١١) . وتجدر الإشارة هنا الى انه قد قلل من قيمة دراسات هؤلاء النفر ما جاز عليهم من
الخلط بين ابن المجاور المؤلف وابن المجاور الشيباني ، وما ترتب على ذلك من زلل . فقد حاولوا جهدهم
التوفيق بين ما جاء في التراجم العديدة الموجودة لهذا الاخير ، وبين المادة التي اوردها المؤلف عن نفسه بين
دفتى كتابه . فمن امثلة ذلك ما ذهب اليه دى جويه De Goeje من ان ابن المجاور قد ولد بدمشق وترعرع
ببغداد (١٢) . ولكن ما جاء في « تاريخ المستبصر » يرجح ان المؤلف قد ولد ببغداد او نيسابور وانه ترعرع
نخراسن ، وان الفارسية التي يقول بها الشعر هي لسان امه او هي لسان البلاد التي نمت فيها وترعرع .
ومثل آخر ، فابن المجاور الشيباني قد ولد في عام ٦٠١ - ١٢٠٤م وتوفي سنة ٦٩٠ - ١٢٩١م (١٣) .

وقد ابدى بعض هؤلاء الباحثين الاوائل الامتعاض للتناقض الواضح بين التراجم وبين مادة الكتاب فيما
يتصل بذلك (١٤) ، دون ان يتهيا لهم اكثر من ذلك . ومرة اخرى فمادة الكتاب ترجح ان المؤلف من مواليد
النصف الثاني من القرن السادس الهجري ، وانه ربما توفر في النصف الاول من القرن السابع الهجري .

بشير ابراهيم بشير

البحرية (٢١) . ويحدثنا تارة عن الخط الملاحي بين بلاد اليمن وجزيرة جاوة في اندونيسيا (٢٣) . وقد امكنته اسفاره البحرية واحترافه التجارة من زيارة كثير من البلاد ، كالهند والسند ومعظم بلاد فارس والعراق والحجاز واليمن وحضرموت وعمان . ثم ابجر الى الشاطئ الشرقي لافريقيا فزار مقديشيو (٢٤) . وربما كلوة (٢٥) وجزيرة القمر (٢٦) . وهناك من الادلة ما يشير الى انه وصل جزيرة جاوة (٢٧) . ويغلب ظني ان المؤلف قد لاقى حتفه في احدى رحلاته البحرية تلك قبل ان ينقح كتابه ويراجعه مراجعة دقيقة .

ان المؤلف يكشف لنا في كل سطر من مؤلفه عن معرفة واسعة بالحياة الاقتصادية للبلاد التي زارها ، مما يؤكد احترافه للتجارة واهتمامه بها . ويبدو ان ابن المجاور كان ينتمي الى تلك الزمرة من التجار المسلمين الافذاذ الذين جمعوا بين الاهتمام بالدنيا والدين ، وكان لهم دور بارز في انتشار الدين الاسلامي والثقافة العربية اسلامية . فالى جانب حذقه للتجارة البحرية ، كان المؤلف فقيها واديبا ذا خطر . فنجدته يستشهد بالقرآن الكريم والحديث الشريف في عدة مواضع (انظر : الملاحق) . ويستشهد بمئات المقطوعات الشعرية في كتابه .

التعريف بالكتاب :

اول من نبه الى كتاب ابن المجاور في العصر الحديث ، هو المستشرق سبرنجر Sprenger في عام ١٨٦٤ فاشاد به ، ورفع من قدر المؤلف وساوى بينه وبين كبار الجغرافيين المسلمين امثال المقدسي (٢٨) . وقد دار خلاف منذ البداية حول عنوان الكتاب ، فترجمه الباحثون الاوائل « بتاريخ المستنصر » ولكن لانعدام الصلة بين مادة الكتاب ، ومدلول هذا العنوان ، فقد اقترح المستشرق اوسكار لوفجرين ، وهو اخر من قام بدراسات جادة حول المؤلف ، بوسمه « بتاريخ المستنصر » (٢٩) ، وهو العنوان الذي نشر به الكتاب . وهو عنوان مقبول ومناسب لاتصاله بمادة الكتاب ولماثمته لما رعى اليه المؤلف من استيعاب واستبصار بتدوينه لمشاهداته وتجاربه .

وتاريخ مخطوطات الكتاب يكتنفه الكثير من التعقيد ، فقد وجد عدد منها طريقه الى اوروبا على يد المستشرق شيفر Schefer ، كما اضاف كل من دى خويه ولاندرج مخطوطتين اخريين . وقد حاول كل منهما ان يحقق الكتاب وينشره ، الا ان التوفيق لم يحالف ايا منهما . وعني بمخطوطات الكتاب بعدهما لوفجرين والذي تمكن من الحصول على مخطوطة استنبول (٣٠) . وقد نشرت اجزاء وتنف متفرقة من الكتاب في ازمان مختلفة . فقد قام المستشرق كارلو لاندرج بنشر تنف منه في :

Etudes sur les dialects de l'Arabie Meridionale, I-II, (Leide, 1901-1913).

« دراسات في لهجات الجنوب العربي - ١ - ٢ - ليدن - (١٩٠١ - ١٩١٣م) » .

وقد قام المستشرق لوفجرين نفسه بتحقيق ونشر الاجزاء الخاصة بميناء عدن في :
Arabische Texte zur Kenntnis der Stadt Aden im Mittelalter. I, Zur Topographie
(Uppsala, 1936).

« نصوص عربية لمعرفة احوال مدينة عدن في العصور الوسطى - اسبلا (١٩٣٦) » .

وفي عام ١٩٣٥ وبإشارة من البروفسير س. سنوك C. Snouck قرر مجلس مؤسسة دى خوى بليدن ، تحقيق ونشر كتاب ابن المجاور كاملا في سلسلة مطبوعات المؤسسة وتحت اشراف المستشرق لوفجرين . ولكن ظروف الحرب العالمية الثانية وقفت حائلا دون اتمام لوفجرين للعمل ، حيث تمكن من نشر الجزء الاول في عام ١٩٥١م (ليدن - مطبعة بريل) والجزء الثاني في عام ١٩٥٤م (ليدن - مطبعة بريل) (٣١) .

ابن المجاور : دراسة تقويمية لكتابه « تاريخ المستبصر »

وعلى الرغم من المجهود الكبير الذي قام به لوفجرين نحو نشر الكتاب ، الا ان الطبعة جاءت خلوا من المقدمة التي تستعرض سيرة المؤلف (٣٢) . ومنهجه ، وتلقي الضوء على مخطوطات الكتاب ، والمادة التي يتضمنها . وفي نفس الوقت فان الطبعة تفتقر الى الهوامش الوافية والحواشي اللازمة في مثل هذا العمل . وكل ذلك يؤشر الى ضرورة اصدار طبعة جديدة للكتاب تجعل من هذا السفر النفيس موردا ميسور الاستخدام سهل التداول بالنسبة للباحثين .

منهج المؤلف :

يسيطر المؤلف في خطبة كتابه أسلوبه ومنهجه في معالجة ما تصدى له ، فيبدأ بتحديد الفن الذي أخذ نفسه بالكتابة فيه ، فيقول : « وبعد فان فن التاريخ ولا سيما ما يتعلق بمعمورة الارض وعروض بلادها وأطوالها وأوضاع مبانيها ومسافات مغانيها وتصوير أقطارها وتبيين أحوال أمصارها من أبداع الفنون وأغربها وأبعدها غورا وأعجبها » (٣٣) .

وهو يحدد البلاد التي يريد الكتابة عنها بأنها مكة ومملكة اليمن ، ويسوق لهذا التخصيص عددا من المبررات فيقول : « هذا ولا مرية لذوي العقول والأديان في أن مكة زادها الله شرفا أم القرى وسرة الارض المعمورة ، وأحب بلاد الله الى الله ورسوله في السنن المشهورة . ثم أن أيمن ما حولها من البلدان وأبركها مملكة اليمن المخصوص بالبركات الثلاث النبوية في جواهر السنن ، منبع الحكمة ومعدن الفقه والايامن من سالف الزمن » . (٣٤)

وابن المجاور بهذا التخصيص يضم نفسه الى زمرة الجغرافيين الاقليميين - (٣٥) وما ساقه من مبررات للكتابة عن مكة واليمن يؤكد انتماءه الى مدرسة الجغرافيين الاسلاميين الكلاسيكيين المعروفة بمدرسة اطلس الاسلام (٣٦) - والتي تعتبر دار الاسلام مركزا للعالم ، وان مركز دار الاسلام نفسها هو جزيرة العرب بعامة والحرمين الشريفين بخاصة .

ثم أن المؤلف يسترسل في شيء من التفصيل ليصف ما هو بصدده من شأن مكة واليمن ، فيقول : « فخصصت هذين القطرين في هذا الكتاب بذكر ما يتعلق بهما في هذا الفن من بيان البقاع والبلاد والمدن والجبال والبحار ، وشرح المنازل والمغاني ومقادير المسافات في المفاوز والمقار ، ثم تصوير كل بقعة منه حتى كأنك تراها رأي العين ، وتوقف بها على أرجائها فيغنيك ذلك عن الأين في البين ، ولا نعدم كل بقعة من نادرة جرت فيها من الاخبار ، وشعر نظم في سلكها قديما من الاشعار » (٣٧) و « تاريخ المستبصر » في الواقع وصف لحياة - مدن الحجاز (٣٨) واليمن وحضر موت وعمان وبعض الخليج في النصف الثاني من القرن السادس الهجري (الثاني عشر الميلادي) ، والرابع الأول من القرن السابع الهجري (الثالث عشر الميلادي) . وللمؤلف منهج محدد المعالم في الكلام عن هذه المدن : فهو يبدأ بذكر اسم المدينة وأصوله اللغوية والروايات المختلفة حوله ، وقد يذكّر اسم بانيتها ، ثم ينتقل الى وصف اثنوغرافي لسكانيتها يتضمن القول في أعراقهم وأصولهم وألوانهم ، ووصف ملابسه والاسماء الشائعة بينهم ، ثم يذلف الى وصف عاداتهم في الزواج ، ويستطرد في الكثير الغالب الى وصف سلوكهم الجنسي وما عليه نساؤهم من صون وعفاف ، أو تبذل وتفسخ . ومن ثم يحدثنا عن جانب آخر من حياة المدينة محبب الى نفسه ، ألا وهو حياتها الاقتصادية ، فيصف أنواع زراعاتها ووارداتها وصادراتها ومعاملاتها التجارية من نحو سكة ومكوس وأسعار وموازين ومكاييل ومقاييس ، ومن ثم يتطرق للحديث عن خططها فيذكر تطورها العمراني ومبانيها الأثرية ، ووسائل شرب المياه بها من آبار وصهاريج ومصانع مياه ، ثم يرجع الى ذكر الولاة الذين تعاقبوا عليها منذ أنشائها ، وقد يمدنا بخارطة بيانية للمدينة وربما تنبأ بتاريخ خرابها ودمارها . وينتهي بذكر الطرق الخارجة منها وكأنه بذلك يؤذنا بالرحيل عنها والانتقال الى بقعة أخرى .

بشير ابراهيم بشير

والمؤلف قد يلتزم هذا الترتيب ، وقد يتجافى عنه بالتقديم والتأخير والحذف والاضافة . ويعيب أسلوب المؤلف الكثير من الاخطاء النحوية واستعمال بعض الكلمات الدارجة ، الا أن بساطة ألفاظه ويسر تعابيره وسلاستها يدعو القارئ الى أن يغفر له تلك الهنات .

مصادره :

ان المؤلف قد أعتمد عدة مصادر في كتابه يمكن اجمالها فيها يلي مرتبة على حسب نصيبها من اتساع الاعتماد والاستفادة : - المشاهدة والتجربة الشخصية ، المخبرين ، الشعراء ، الكتب ، القرآن الكريم ، الحديث الشريف الأمثال ، الاحلام .

التجربة الشخصية والمشاهدة هما دون شك اول مصادر المؤلف . فاحترافه التجارة دفعه الى معاناة الرحلة والسفر في البر والبحر ، تعرف خلالها على عدد من الامم والبلاد تختلف في طبيعتها وطبائعها . وأن هذه الرحلة الواسعة المقترنة بالملاحظة الدقيقة ، والثقافة الادبية والتاريخية والدينية الرفيعة وحب المعرفة والاستطلاع وأرتياد المجهول ، وغير ذلك من الصفات والخصال - جعلت من أسفار المؤلف وتجاربه ، مصدرا أساسيا وهاما لاستقاء الشطر الاعظم من مادته ، وبصورة مباشرة ، ودون وسائط ، كما زودته بذخيرة واسعة من المعلومات والحقائق عن العديد من البلاد والامم جعلته يعقد المقارنات ويتمثل القياس في سهولة ويسر (٣٩) . وابن المجاور بذلك يلحق بركب أولئك نفر من الجغرافيين المسلمين الرحالة الذين أبوا اكتساب معارفهم عن طريق الآخرين - وهم الفئة التي أضافت بالفعل جديدا الى العلم والمعرفة بتوسيع دائرة المعارف الجغرافية .

ويأتي المخبرون في المرتبة الثانية بالنسبة لمصادره ، فصاحبنا بحكم حله وترحاله ، يتعذر عليه التوفر على كل ما يريد من معلومات عن البلاد التي يزورها ، وبخاصة ذلك الضرب من المعلومات الذي لا تغنى دقة الملاحظة في تحصيله كل الغناء ، ولا يتهيا الوقوف عليه الا لصاحب الدار المقيم . فالمخبرون بذلك يكونون طبقة هامة من طبقات مصادره ولهم دور تكميلي لمشاهداته وتجاربه .

ومخبروه (٤٠) اذا شئنا تصنيفهم فتختلف هوياتهم ومشاربهم : فمنهم ذو الشأن والشوكة كالسلاطين : السلطان ناصر بن منصور ، والسلطان جميل ، والقضاة : قاضي الجبل الصليحي ، ومحمد بن أبي سعيد القاضي الرازي . وبعضهم من سواد الناس وعامتهم يمتنون حرفا وضيعة : مكاري ، جمال ، وقد وري (صانع قدور) . ومنهم رجال الدين من كل ملة ونحلة : محمد بن زنكل بن الحسن ابن عميد كرمان الكرمانى الساكن في مسجد الرباط ، صائغ يهودي بعدن ، وبعض النصارى . وكذلك اختلفت بلادهم : الدمشقي الواسطي ، البغدادى ، الرازي ، الكرمانى ، الفيروزكوهي ، الشيرازي ، الجرجاني ، البلخي . . . وهلم جرا .

ونستشف من ذلك أن ابن المجاور في شغفه ونهمه لتحصيل المعلومات وطلبها ، لم تقف في طريقه الحواجز الاجتماعية أو الدينية أو نحو ذلك . بل أن هذا التنوع في طبقات المخبرين ، ربما كان منهجا سعى المؤلف اليه عن تفكر وروية تحسبا للزلل . ويقف شاهدا ودليلا على ما ذهب اليه ، أن المؤلف ربما سأل أكثر من مخبر عن الامر بعينه (٤١) . ولكن على الرغم من هذه الحيطة والتحرز فابن المجاور كغيره من المؤلفين الذين أعتمدوا المخبرين ، قد سقط في أحاييل المدلسين منهم وأنطى عليه خداعهم . فمن أمثلة ذلك ما حدثه به أحد مخبريه عن صفة مدينة صحار بعمان في الماضي : « حدثني أبو المجد بن أبي محمد الكمال بن الكمال العلوي الحسيني ، قال : أن صحار كانت أثنى عشر ألف قرية مع أثنى عشر ألف قصر مع أثنى عشر ألف نهر مع اثنى عشر ألف جامع ، وكان يسكن كل ناخوذة قصرا ويشرب أهله من نهر . فاذا كان يوم الجمعة يجتاز الى الجامع في تسعة وتسعين من خدمه وأشياعه وقرائبه وأعوانه » (٤٢) والدليل على أن صاحبنا تقبل هذا الهراء عن طيب خاطر ، أنه لم يرفع اصبعه بالنكير .

ابن المجاور : دراسة تقويمية لكتابه « تاريخ المستبصر »

وعلى الرغم مما تقدم ، فإن المؤلف قد أستخدم مخبريه كمصدر لاستقاء المعلومات في غاية القصد والسداد .
ويقيني أن اعتماد المخبرين منهج لا غبار عليه ما زال يحتل مكانه اليوم ضمن روافد تجميع المادة وتحصيلها .

ويحتل الشعر المرتبة الثالثة في مصادر ابن المجاور ، ولا غرو فالمؤلف شاعر ينظم بالعريية
والفارسية (٤٣) . واعتماد الشعر مصدرا أمر معمول به عند الجغرافيين المسلمين ، خاصة أولئك الذين
تعرضوا لذكر جزيرة العرب وبقاعها (٤٤) ، وهو يورد ما يربو على المائة وخمسين مقطوعة شعرية ، أغلبها
بالعربية والقليل منها بالفارسية ، بعضها لشعراء معروفين كالنابغة الذبياني وكعب بن زهير ، والبعض الآخر
لشعراء مغمورين لا نعرف عنهم شيئا ، وجلهم من شعراء اليمن في القرن السادس الهجري . والمؤلف لا
يستخدم كل الأشعار كشواهد جغرافية وتاريخية ، بل ربما ساقها كشواهد لمختلف المواقف في الحياة
الإنسانية .

وكمؤلف رحالة فمن الطبيعي أن تحتل المصادر المكتوبة بالنسبة له مكانا غير رفيع . فعدد المؤلفات
التي يأخذ عنها لا تزيد عن السبعة عشر . وقليل منها أعمال في التاريخ والجغرافيا . ففي حديثه عن تاريخ
اليمن مثلا يعتمد اعتمادا كاملا على كتابي الأمير أبي الطامي جياش بن نجاح والفقير عمارة بن محمد الحكمي
الموسومين بعنوان واحد : « المفيد في اخبار زبيد » . ومن بين الكتب التي يرجع إليها : « مروج الذهب
للمسعودي » ، « كتاب التفهيم في علم التنجيم » لأبي الريحان محمد بن أحمد البيروني . ثم هو يذكر
« كتاب المسالك والممالك الثاني » دون ذكر اسم مؤلفه . ويغلب الظن أنه يقصد « كتاب المسالك والممالك »
المنقح لابن حوقل والمترجم « بصورة الأرض » (٤٥) . وذلك أنه أستفاد من هذا الكتاب في عدة مواضع دون
أن يذكر ذلك ، بل ينقل عنه نقلا حرفيا عند حديثه عن تحديد بلاد العرب . (٤٦)

واستخدام ابن المجاور لكتابي « المسالك والممالك » و « مروج الذهب » ينفي ما ذهب اليه اشبرنجر من
أرتياب في معرفة المؤلف للأدب الجغرافي السابق له . (٤٧)

وأخيرا فمن أهم الكتب التي يذكرها ابن المجاور تلك المراجع المعروفة باسم الراهنامجات (المرشدات
الملاحية) والتي ألقى ضوءا على أهميتها المستشرق فيران . (٤٨)

ويأتي القرآن الكريم في المرتبة الخامسة بالنسبة لمصادره من حيث استقاء المعلومات . وكما اسلفت
القول فالمؤلف يتمتع بثقافة دينية رفيعة . وجملة الآيات التي أوردتها تبلغ زهاء الأربع وعشرين . وهو
يستشهد بالآيات القرآنية في تأييد رواياته التاريخية . فهو يسوق الآيات مثلا عند حديثه عن مكة وأهل الكهف
وبلقيس والاحقاف وهلم جرا .

وينتفع ابن المجاور من الحديث النبوي والامثال فقد كانت في جملة مصادره وان كان ذلك بصورة
محدودة . (٤٩)

ومن بين مصادر ابن المجاور مصدر غريب وفريد، هو الاحلام . فعندما يستعصي أمر على تجربته الشخصية
وعلمه ومخبريه ، فإن هاتفا يلقي اليه الاجابة في نومه فيسجلها صاحبنا (٥٠) وهو في الواقع امر اشبه
بالرأي الذي يتوصل اليه عن طريق اعمال الفكر والنظر والاجتهاد . وهو اضعف مصادره دون مرأ .

مادة الكتاب :

يمكننا ان نتحدث عن المادة التي وردت بكتاب « تاريخ المستبصر » تحت ثلاثة اقسام رئيسية :
اثنوغرافية وتاريخية وجغرافية .

بشير ابراهيم بشير

ونعني بمادته الاثنوغرافية وصفه للعناصر البشرية المتباينة التي كانت تزخر بها مدن الحجاز واليمن وحضرموت وعمان والخليج ، وما اورده عن ملابسهم ومآكلهم واسمائهم وعاداتهم وتقاليدهم في الزواج والجنس ، وحديثه عن مذاهبهم الدينية والاساطير السائدة بينهم .

فيحدثنا ابن المجاور عن التكوين العنصري لمكة ، فيقول : « وهم رجال سمر لان جلة مناكهم الجواري السود من الحبش والنوبة طوال الجثث ، صحيحين (كذا) اللغة ، قليلين (كذا) المال ، كثيرين (كذا) العشائر والقبائل ذوو قناعة » (٥١) . فالمؤلف في هذه الجملة القصيرة يحشد لنا الجم الغفير من الحقائق والمعلومات عن المكيين في بداية القرن السابع الهجري (الثالث عشر الميلادي) . ومرة اخرى يصف لنا ملابس المكيين ، ومآكلهم واسمائهم ، فيقول « وملبسهم النصافي النيسابوري الرفيع ، ويتحزم بنصفه الثاني ويرمي بما فضل منها ، ولبس نسائهم القنوع والبراقع ، ومآكلهم اللحم والسمن والخبز ، واساميهم سالم وسلم وغنام وفراح وفارح وقاسم وهياب ونهاب ووثاب ومطاعم ومطاعن . . . » (٥٢) .

وللمؤلف ولع شديد بوصف المعتقدات الدينية لسكان البلاد التي يزورها . فهو مثلا لا يكتفي بالحديث عن الخوارج والاباضية في بلاد جنوب الجزيرة العربية ، فيعقد فصلا كاملا للحديث عن التوزيع الجغرافي للخوارج والاباضية في العالم الاسلامي اجمع (٥٣) . وربما كان في ذلك متأثرا بابن حوقل (٥٤) .

وللمؤلف شغف بالاساطير والخرافات ، جعله لهجا بذكرها وتسجيلها ويندرج مع ذلك ولعه بالبطولات الاسطورية والاعمال الخارقة التي تنسب الى ابطال العرب في الجاهلية والاسلام كعنترة العبيسي وعمرو بن معدي كرب الزبيدي وعلى بن ابي طالب . ويلقى المؤلف على ابطاله هؤلاء مسحة من الاساطير الهيلينية تقترب بهم من شخصيات هرقل ويوليسيس ، وغيرهما من ابطال الاغريق الاسطوريين الذين جابوا الارض وطافوها يفعلون كل عجيب ويأتون بكل خارق . ولعل لاحديث ذى القرنين والتي يلسم المؤلف بطرف منها (٥٥) يد في ذلك .

والاسطورة التي يرويها لنا عن كنز جبل الملحاء الذي اكتنزه احد التباة هناك ، لهي دليل اخر على تأثره بالاساطير الاغريقية ، فهو يحدثنا عن كيفية الوصول الى هذا الكنز ، فيقول : « فصارت اهل هذا الزمان يدخلون كبيب غزل الوبر ، ويصطحبون معهم سراج ومقدحة وخطاف وفتل وبر . يشد خيط الوبر في رأس باب الغار وكلما مشى احدهم نشر الغزل والخطاف . . . واذا رجع القوم لا يزالون يكببون غزل الوبر وهم راجعون الى فم السرب ، فذلك العمل دأب القوم » (٥٦) . وهو امر يذكرنا دون شك باللابرنث والميناتور . والصورة التي رسمها لابطاله العرب اولئك فيها كثير من هذه الظلال الهيلينية : فهم لا يقفون عند قتل الاقران والانداد ، كما هو ديدن سائر ابطال العرب ، بل يصرعون التنين والافعى ويشقون الطرق المعبدة ويشيدون الابنية والهيكل الفخمة (٥٧) .

ويقترن باهتمامه بالاساطير والبطولات القديمة ميل له خاص الى الوقوف على الاثار القديمة والابنية العجيبة ، والتأمل لها - فهو يعقد فصلا لوصف غرائب الابنية القديمة (٥٨) . ويحدثنا عن المقابر القديمة بنجد ، فيقول : « قبور بنيت بالآجر والجص ، ألوف مألفة ، لم يعلم اهل زماننا لمن تلك القبور » (٥٩) كما تسترعي انتباهه الآبار المبنية بالحجر والجص وخشب الساج بذلك الاقليم ، فيقف متأملا متفكرا : « ولا شك ان هذا الاقليم كان عامرا وفيه بساتين عمرت على تلك الآبار » (٦٠) .

وعموما فقد اثني الباحثون المتقدمون على غزارة المادة الاثنوغرافية التي خلفها لنا ابن المجاور ، وربما جعلوها اقيم واجل ما اتى به (٦١) .

ابن المجاور : دراسة تقويمية لكتابه « تاريخ المستبصر »

ولعل أئمن مساهمة لابن المجاور ، كتاباته عن الحالة الاقتصادية للحجاز وجنوب الجزيرة في القرن السادس الهجري ومطلع القرن السابع الهجري . فهو ترك لنا معلومات وافية عن كل جوانب الحياة الاقتصادية في البلاد التي زارها . في المجال الزراعي مثلاً ، يحدثنا عن أهم المنتجات لكل منطقة ، وأنواع النباتات والأشجار الداجنة بها وتلك التي استقدمت من بلاد أخرى ، ولا ينسى أن يحدثنا عن طرق الزراعة والري . وهو لا يتورع من إيراد الأسطورة في حديثه عن الزراعة ، فيروي لنا قصة إدخال زراعة الكرم الى الطائف في خبر طريف : وذلك ان ثقيفاً ورجلاً من بني ابيه ايد بن نزار قتل رجلاً فافترقا ، فسار ثقيف الى وادي القرى ، حيث اتصل بامرأة يهودية ، واعطته قبيل وفاتها اعواد شجرة الكرم ليغرسها ويرتزق منها في البلد التي يحل بها ، فسار حتى نزل قريباً من الطائف ، على عامر بن الظرب القيسي فتزوج ابنته ، وقام بغرس تلك القضببان « فنبئت واطعمت » (٦٢) . والقصة على طرافتها لا تخلو من الحقيقة التاريخية (٦٣) . ويحدثنا في مواضع أخرى عن تواريخ إدخال الكثير من انواع الزراعات في بلاد اليمن (٦٤) .

ويورد ابن المجاور الكثير عن الصناعات بتلك البلاد . فهو يمدنا بملاحظات هامة عن صناعة الادم ببلاد الحجاز وما حاق بها من كوارث على ايامه : « وكان مسافرو خراسان يشترون جلود البغال الفحولة من رستاق الموصل وسواد اربل وتدبغ في مكة ، وقد بطل جميع ذلك من سنة عشر وستمئة لظهور الكافر بخراسان والري » (٦٥) . ويضيف ابن المجاور الكثير المفيد الى ما نعرفه عن صناعة الفوص على اللؤلؤ ببلاد الخليج (٦٦) . ويذكر من المعادن الكبريت بدمار والذهب والفضة بأعمال العواهل ، والحديد بجبل كرمل في منتصف الطريق بين الحجاز واليمن ، ومعدن الملح بين العواهل وبيحان والذي تمتاز منه مذبح وجميع البدو الى بلاد نجد (٦٧) .

ومن ائمن ما خلفه لنا ابن المجاور من مادة تتصل بالتاريخ الاقتصادي لبلاد الحجاز وجنوبي الجزيرة ، ما أورده من معلومات عن المراكز التجارية الكبرى بها ، كمكة وجدة وزبيد وعدن والمنصورة بعمان . وقد سبق ان اشرت في حديثي عن مادته الانثوغرافية ، الى ما أورده عن هذه المراكز التجارية وان كان ذلك بصورة مقتضبة . فابن المجاور يبدأ حديثه الاقتصادي عن هذه المراكز عادة بوصف غلات المدينة ومنتجاتها الزراعية ، ثم ينتقل الى تقدير ما تغله تلك الغلات من دخل لخزانة السلطان ، وقد يضيف الى ذلك عائد الخزانة من مكوس على السلع التجارية الواردة والصادرة . ثم يدلف الى اسواق المدينة فيعدد ما فيها من سلع محلية ومستوردة ويذكر اسعارها وربما عقد مقارنة بين الاسعار المحلية والاسعار في بلاد أخرى عرفها ، ثم يذكر صادراتها و وارداتها وينتهي بالكلام على معاملاتها التجارية من نقد ومقاييس ومكايل وموازين . وهاك مثلاً ما ساقه عن المعاملات التجارية بمكة : « ونقد البلد ذهب مصري ، يضرب على عيار المصري يسوى الدينار اربعة وعشرين علوى (كذا) ، ويحسب كل علوى اربعة دراهم ، كل درهم ستة فلوس . فلما رجعت الدولة لآل أيوب ضربوا الدراهم الكبار ، ويقال أول من ضرب هذا الدرهم الكبير بها ، المعز اسماعيل بن طفتكين في اليمن . واول من ضرب الدراهم الكبار بمكة الملك المسعود يوسف بن محمد ، على قوانين اليمن . يسوى الدينار المصري اربعة دنانير ونصف ملكي ، يصبح ثمانية عشر درهماً يحسب كل اربعة دنانير ملكي (كذا) ، وكل درهم ثلاث جُوز ، وكل جوزة ثمانية فلوس ، وكل فلس أربعة دُرّس . قال ابن المجاور : « وكل ما كان يصح في اول العهد بعلوى رجع ذلك الشيء بدرهم كبير » (٦٨) . ويقول عن سوق البز بزبيد : « وتخرج من زبيد البردة ثمانية اذرع باليد ويشد حملها مائة واثنين وعشرين بردة شد الشحر ، وشقق الحرير والبيض طول الشقة عشرون ذراعاً بالحديد . وطول البيرم ستة اذرع ، والسباعية سبعة اذرع ، وهي صنفان : احدهما حرير صرف ، والثاني خلط حرير وكتان في عرض اربعة اذرع ، والملايات والجراب وفوط سوس » (٦٩) . وعن دخل خزانة السلطان بنفس البلدة يقول : « وضمان البلد سنابيق الصيادين والجالالة والخضر والبقول التي تباع مع الغلال وما يدخل من الباب تسعين الف دينار ملكي ، وضمان دار الضرب الف دينار ، ودار النبيذ اثنا عشر الف دينار ، وضمان النخل مائة ألف دينار ، والله اعلم واحكم » (٧٠) .

بشير ابراهيم بشير

ويحدثنا عن التجارة الخارجية لمينائي ديسوت ومسقط من بلاد عمان ، فيكتب عن الاولى : « وأما ديسوت ، كانت مدينة عظيمة وكان من بغداد اليها طريق مطبق مجصص بالجص والنورة وكانت القوافل صاعدة بالبر بهار أو الخف ، منحدره بالبضائع التي تدخل الهند مثل الصفر والزنجفر والماورد والفضة وما يشابه ذلك » (٧١) وعن الثانية يقول : « كانت هذه المدينة مرسى مدينة صحار ، وفي هذه المدينة كانت ترسى المراكب القادمة من أطراف (المعمورة) . وكانوا يصعدون بالخف والبر بهار الى صحار يبتاعون ويتشارون ومنها كانت تصعد البضائع الى كرمان ومن كرمان الى سجستان ، وكانت البضائع تتفرق في خراسان ، وما وراء النهر وزاولستان ، والغور وكربيل » (٧٢) .

وقد أولى ابن المجاور الشطر الاعظم من عنايته لعدن كبرى مراكز الجزيرة التجارية آنذاك ، وقد أشرت من قبل الى أن المستشرق لوفجرين قد نشر الجزء الخاص بعدن في بحث منفصل قبل نشره للكتاب كاملا ، ونوه هناك بأهمية مادة المؤلف عنها ، فاكتفيت هنا بالتنبيه على أهمية ما أورده ابن المجاور عن المراكز التجارية الأخرى .

وقد تفرد ابن المجاور بامدادنا بمعلومات هامة عن التغيرات والتحولات الكبرى التي تمت في طرق التجارة العالمية في المنطقة . فالمؤلف أول من نبه الى ذلك الصراع بين الطريقين المائيين الكبيرين : الخليج العربي والبحر الأحمر ، فأشار الى خراب « سيراف » فرضة الخليج وما تبع ذلك من هجرة تجارها وملاحيها في أعداد كبيرة الى البحر الاحمر وحلولهم بموانئه ، بل وتأسسهم لموانئه جديدة حاملين معهم خبراتهم وعلاقاتهم

ابن المجاور : دراسة تقويمية لكتابه « تاريخ المستبصر »

هو قوله بأن اليابسة الافريقية والآسيوية كانتا أرضا واحدة متصلة ، وأن البحر الاحمر هو بحر طارىء ، فهو يقول أولا : « يقال أنه في قديم العهد ، لم يكن هذا بحرا وانما كان عرصه الا أنه لا فرق بين بر العرب وبر السودان ٠٠٠ ويقال ان العرب في قديم الزمان كانوا يطاردون الخيل في قعر هذا البحر لما كان ناشفا » (٨٠) وبميسوله الاسطورية التي نعرفها ، فان ابن المجاور ينسب احداث هذا البحر الى ذي القرنين في طوافه الارض بغية احكام أمرها : « كان من القلزم الى عدن الى ما واء جبل سقطرة كله بر واحد متصل لافيه بحر ولا بامة ، فجاء ذو القرنين في دورانه ووصل الى هذا الموضع ، ففتح وحفر خليجا في البر ، فجري البحر فيه الى أن وقف على جبل باب المندب ، فبقيت عدن في البحر وهو مستدير حولها ، وما كان يبان من عدن سوى رؤوس الجبال ، شبه الجزر » (٨١) . ويحاول ابن المجاور أن يبرهن على صحة نظريته هذه ، فيسوق عددا من ملاحظاته الخاصة التي تؤيد دعواه الى جانب الحجج الاخرى ويقول : « ولنا على قولنا دليل واضح ، ان آثار ماء البحر والموج باق بائن في ذرى جبل العر والجبل الذي بني على ذروته حصني (كذا) التعكر وجبل الاخضر » (٨٢) . ولكنه يعود مرة اخرى فيمزج بين الاسطورة وملاحظاته الخاصة في سياق حججه وبراهينه اذ يقول : « والدليل الثاني ان شداد بن عاد ما بني ارم ذات العماد الا ما بين اللحية ولحج ، وبين المغادي التي على طريق المقاليس وهو الرمل الذي الى جبل در زينة . وما بناها الا في اطياب الاراضى والاهوية والجو في صنعاء من الارض بعيدا عن البحر . والان رجع البحر في اطراف بلاد ارم ذات العماد وتناول البحر شيئا منه اخذة . ولم يكن بهذه الارض بحر وانما استجد بفتح ذي القرنين فمه من جزيرة سقطرة ، فساح الى ان وقف اواخر المندب . والدليل الثالث ، ان البحر الذي ما بين السرين وجدة يسمى مطارد الخيل ومرابط الخيل ، والاصل فيه ان العرب كانت تربط الخيل في هذه الارض . والاصح انهم كانوا يطاردون به الخيل لما لم يكن بحرا وكان البحر ارضا يابسة . فلما فتح ذو القرنين باب المندب غرق جميع الاراضى وما علا منها صارت جزرا في ناحية البحر يسمى باسم الاصل ، مطارد الخيل » (٨٣) .

وابن المجاور بذلك يسجل سبقا هاما في الجغرافيا الطبيعية ، فقد اثبتت الدراسات الجغرافية الحديثة ، ان البحر الاحمر بحر طارىء وحديث نسبيا ، نجم عن انشطار ارضى (٨٤) .

خاتمة :

ان ما خلفه ابن المجاور من آثار وان لم يرق الى مرتبة ما خلفه كبار معاصريه ، كياقوت وعبد اللطيف البغدادي (٨٥) الا انه يتمتع بمكانة مرموقة ترفعه الى الصف الثاني في طبقتهم . وقد سبق ان اشرت الى ان بعض الباحثين الاوائل قد سما به الى طبقة المقدسى .

بشير ابراهيم بشير

الملاحق

الملحق (أ)

المخبرون

الاسم	الجزء الاول	الصفحات	الجزء الثاني
١ - أبو بكر البصري المحلي	-	٢٨٥	
٢ - أبو طالب بن ابي بكر	١١٣	-	
٣ - أبو علي أحمد بن علي بن آدم اليزبي	٢٧-٢٠	-	
٤ - أبو القاسم بن ابراهيم بن محمد المرباط	-	٢٩١	
٥ - أبو المجد بن ابي محمد الكمال بن الكمال العلوي الحسيني	-	٢٨٤	
٦ - أحمد بن سعيد بن عمرو بن عدیل	٦٩	-	
٧ - أحمد بن سلطان المجيدي	٩٨	-	
٨ - أحمد بن علي بن عبد الله الحمامي الواسطي	١٤٧-٧٠	٢٨٠-٢٧٢-٢٧١-٢٧٠	
٩ - أحمد بن مسعود	٨٦	-	
١٠ - أحمد بن محمد بن مسعود	٩٧	-	
١١ - احمد بن المهنا الصفار الحلبي	١٥١	١٧٤	
١٢ - اسماعيل بن عبد السيد بن البيع البغدادي	٤٨	-	
١٣ - بدر مولى بشر الصوفي	-	٢٤٤	
١٤ - بدوي من أهل البلاد	٩٥	-	
١٥ - بعض أهل المغاليس	١٤٩	-	
١٦ - بعض الجمالين	٩٦	-	
١٧ - بعض النصارى	٣٣	-	
١٨ - جعفر بن عبد الملك بن عبد الله بن يونس الخزرجي الجرجاني	٦٤	-	
١٩ - جماعة من أهل البلاد	-	٣٠٠	
٢٠ - جوشن بام بن ابي بكر بن سليمان الجاشو	-	٣٠٠-٢٩٨	
٢١ - الحسن بن علي حزور الفيروز كوهي	١٤٦	-	
٢٢ - الحسن بن علي بن محمد المتولي الصعدي	-	٢٣٢	
٢٣ - الحسن بن محمد بن الحسن بن علي الحسيني المحفني	١٤٩	-	
٢٤ - الحسن بن محمد بن الحوت	٤٩	-	
٢٥ - الراوي	-	٢١٨-٢١٧-٢٠٩	

ابن المجاور : دراسة تقويمية لكتابه « تاريخ المستبصر »

الاسم	الصفحات
ج : أول	ج : ثاني
٢٦ - ربان في عدن	٢٦٥
٢٧ - رجل من أهل الجند	١٦٤
٢٨ - رجل من أهل الحجاز	٩٨
٢٩ - رجل من أهل فارس	٢٩٠
٣٠ - رجل مغربي	١٩٧
٣١ - رجل من أهل مكة في دار الامارة	٢٥٨
٣٢ - ريحان مولى علي بن مسعود بن علي بن أحمد ٩٧-١١٥-١٢٠	٢٤٣-٢٤٥
٣٣ - الزبير بن أبي بكر	٢٥
٣٤ - سعد بن مالك بن داود بن سليمان الانصاري	٢٨٧
٣٥ - سلامة بن محمد بن الحجاج المذحجي	١٨٢-١٩٥-١٩٦
٣٦ - السلطان جميل	١٧٩
٣٧ - السلطان ناصر بن منصور	١٧١
٣٨ - سليمان بن منصور	١٨٦-١٩٠-١٩٤-٢٢٩-٢٣٧
٣٩ - شيخ قدوري	٢٥
٤٠ - صائغ يهودي بعدن	٣٢
٤١ - الصفار (احمد بن محمد بن مهنا الصفار ؟)	٢٧٨
٤٢ - عبد الله بن داري العنبري	١٨٠
٤٣ - عبد الله بن محمد الراحي	٥٥
٤٤ - عبد الله بن محمد	١٦٦
٤٥ - عبد الله بن محمد بن يحيى	١٦٣
٤٦ - عبد الله بن محمد بن يحيى الحائك	٢٥٦
٤٧ - عبد الله بن محمد بن يحيى المهجمي	١٣١-١٢٧-٥٧
٤٨ - عبد الله بن مسلم الابيدي الوكيل	١٩٣
٤٩ - عبد الله بن مسلم ساكن الماه	١٣٣
٥٠ - عبد الله بن يزيد الحجازي	١٣٣
٥١ - عبد الرحمن بن أحمد الراحي	٦٥
٥٢ - عبد الغني بن ابي الفرج البغدادي	٢٧٤
٥٣ - علي بن صبيح العقولي	١٠٢
٥٤ - علي بن محسن الجبلي	٢٠٩
٥٥ - علي بن محمد بن أحمد السباعي	٢٥٥-٢٥٨-٢٧١
٥٦ - علي بن معالي الدلال	١٩٤
٥٧ - عمر بن علي بن صبح	٥٩

بشير ابراهيم بشير

الاسم	الصفحات
ج : أول	ج : ثاني
٥٨ - عمرو بن علي بن مقبل	١٠١-١٠٤-١٣٣
٥٩ - عيسى بن ابي البركات بن مظفر البغدادي	١٤-٢٨
٦٠ - غزي بن ابي بكر الحجازي	٩٣-٩٤-١٣٣
٦١ - فاطمة بنت علي بن مسعود	-
٦٢ - قاضي الجبل من آل الصليحي	-
٦٣ - قيصر مولى جمال الدين والدولة جوهر	-
٦٤ - الكرمانى الحفار	١٣٣
٦٥ - مبارك الشرعبي مولى والد محمد بن مسعود	١١١
٦٦ - المكاري	١٥٠
٦٧ - محمد بن ابي سعيد القاضي الرازي	٨٨
٦٨ - محمد بن ابي حامد	-
٦٩ - محمد بن بندار الجوزي	-
٧٠ - محمد بن رزق الله	١٤
٧١ - محمد بن زنكل بن الحسن بن عميد كرمان الكرمانى الساكن في مسجد الرباط	٣٧-١٣٢
٧٢ - محمد بن سلامة بن محمد بن حجاج	-
٧٣ - محمد بن صالح البلخي	٢٢
٧٤ - محمد بن منصور بن محمد الواسطي	-
٧٥ - معبد بن عبد الرحمن المخزومي	٢١
٧٦ - منصور بن مغربي بن علي الدمشقي	١١٥
٧٧ - موسى بن ديفل	٩٧
٧٨ - موسى بن مسعود النساج الشيزازي	٤٢
٧٩ - يحيى بن عبد الله الخياط	-
٨٠ - يحيى بن علي بن أحمد الرداد	-
٨١ - يحيى بن علي بن عبد الرحمن الزراد	١٠٦-١٥٠
٨٢ - يوسف بن أحمد بن يعيش	-
٨٣ - يوسف بن خميس بن ابي بكر	٩٧

الملحق : ب

الشعراء

١ - ابو بكر أحمد العبدى	٤٦
٢ - ابو بكر الرافعي	-
٣ - ابو بكر محمد بن الحسن بن دريد اللغوي	-
٤ - ابو تمام حبيب بن اوس الطائي	-

ابن المجاور : دراسة تقويمية لكتابه « تاريخ المستبصر »

الاسم	ج : أول	الصفحات
٥ - أبو الحسن بن المعلم	٣٢	ج : ثاني
٦ - أبو فراس بن حمدان	-	-
٧ - أبو نواس الحسن بن هانيء	١٥٠	١٧٧
٨ - ابن الدمينه	٤٧	٢٠١-٢٥٢-٢٥٣
٩ - ابن الرجاء	٨٤	-
١٠ - ابن سكرة	-	-
١١ - ابن عباد الرومي	١٣٧	٢٧٦
١٢ - ابن المجاور	٨٤-٨٢	-
١٣ - الاديب الصبار	-	٢٣٤
١٤ - امرؤ القيس الكندي	٢٣	١٩٧
١٥ - الباركل ؟	-	-
١٦ - بعض العجم	١٣٥	١٧٧
١٧ - بعض الاعراب	٤١	-
١٨ - الحسام الكرمانى	٨٤	٢٠٣-٢١٠-٢١٣
١٩ - دعبل بن علي الخزاعي	-	-
٢٠ - رؤبة النكبي	٩٤	١٥٩
٢١ - كريم بن جابر	-	-
٢٢ - زكوي بن سكيلا بن عبد الله البحتري	-	٢٠٧-٢١١-٢١٢
٢٣ - سليمان شاه بن شاهنشاه بن شاذي	-	٢٤١
٢٤ - السيف الحكمي	-	١٦١
٢٥ - الظهيري	-	٢٨٦
٢٦ - الشريف الرضى	١٠٠	٢٤٦
٢٧ - عبد آل عامر	٩٩	-
٢٨ - عبد الله بن داري بن ابي بكر العنبري	-	١٨٠
٢٩ - عبد الله بن الحسن بن علي بن القم	-	١٧٣
٣٠ - عبد النبي بن علي بن مهدي	-	٢٥١
٣١ - العثماني	٧٥	-
٣٢ - علي بن ابي علي السنوسي	٨٧	-
٣٣ - علي بن جبلة	-	٢٤٢
٣٤ - علي بن زياد المازني	-	٢٤٨
٣٥ - علي بن الحسين الاعوج	-	١٥٥
٣٦ - علي بن محمد الصليحي	-	١٧٦

بشير ابراهيم بشير

الاسم	ج : أول	الصفحات	ج : ثاني
٣٧ - عمرو القروي	-	٢٠٩	-
٣٨ - عنصرة	-	٢١٦	-
٣٩ - الغزنوي	-	٢٦٥	-
٤٠ - فضل الله الغزنوي	-	١٧٨	-
٤١ - قيس بن زهير بن جذيمة	-	٢١٨	-
٤٢ - قيس بن الملوخ العامري	١٤٩-٨٣	-	-
٤٣ - كعب بن زهير	-	٢٣٥	-
٤٤ - المازني	-	١٧٣-١٧٢	-
٤٥ - محمد بن ادريس الشافعي	٥	-	-
٤٦ - محمد بن زياد المازني	-	١٥٣	-
٤٧ - محمد بن منصور بن محمد الواسطي	-	٢٩٢	-
٤٨ - محمود	-	٢٧٧	-
٤٩ - المحننى	-	١٦٨	-
٥٠ - مصطنع الدولة مواهب بن جديد المقرئ	-	١٧٢	-
٥١ - المنصور بن اسماعيل الابري	١٢٥	-	-
٥٢ - النابغة	-	٢٢٣	-
٥٣ - الهبيتي	١٤٩-٨٢	-	-

الملحق (ج)

المراجع

الاسم	اسم الكتاب	الصفحات	ج : أول	ج : ثاني
١ - أبو عبد الله محمد بن عبد	تفسير	١١١-١٠٧	-	-
الله الكرمانى				
٢ - أبو عبد الله محمد بن عمر	كتاب معرفة الاديان	٣٣	-	-
بن الحسن الرازي				
٣ - أبو الريحان محمد بن احمد	التفهيم في علم التنجيم	-	٢٢٦	-
البيروني				
٤ - أبو الطامي جياش بن نجاح	المفيد في اخبار زبيد	١١٧-٩٥	-	-
٥ - ابن فارس	-	٢	-	-
٦ - الاحمصى	-	٣٩	-	-
٧ - امام الحرمين	كتاب اللمع	-	٢٨٠	-
٨ - الجوهرى	-	٣٩	-	-

ابن المجاور : دراسة تقويمية لكتابه « تاريخ المستبصر »

الاسم	اسم الكتاب	الصفحات	ج : ثاني
٩ - الخليل	-	ج : أول ٣٩	-
١٠ - الرازي	-	-	١٩٥
١١ - الزجاج	-	٢	-
١٢ - عمارة بن محمد بن عمارة	المفيد في اخبار زبيد	١٢٠-٦٠	١٧٢
١٣ - الفاكهي	-	٤٧، ٤٢-١٨-٤	-
١٤ -	كتاب المسالك والممالك الثاني	-	٢٨١
١٥ - المسعودي	مروج الذهب	٥	١٨٢
١٦ - مؤلف	كتاب الرهنامج	-	٢٦٧
١٧ - الهروي	-	٣	-

الملحق - د - ١

الصفحات التي وردت بها الآيات القرآنية

- ١ - الجزء الاول : ٣ ، ٤ ، ٧-٨ ، ١٧ ، ٢٠ ، ٢٢ ، ٢٩ ، ٦٦ ، ٨٠ ، ٨٥ ، ٨٨ ، ١٢١ .
- ٢ - الجزء الثاني : ١٥٨ ، ١٦٣ ، ١٦٦ ، ١٦٧ ، ١٩٧ ، ١٩٩ ، ٢٠١ ، ٢٠٩ ، ٢٤٤ ، ٢٥٢ ، ٢٥٣ ، ٢٦٢ ، ٢٥٩ .

الملحق - د - ٢

الصفحات التي وردت بها الاحاديث الشريفة

- ١ - الجزء الاول : ٥ ، ١٥ ، ٤٢ ، ٨٢ ، ٨٣ ، ١٣٥ .
- ٢ - الجزء الثاني : ١٩٤ ، ٢٩٦ .

الهوامش

- ملاحظة :** اغفل الكاتب وضع رقم الحاشية (٢٢) في موضعها من المتن
- (١) أنظر: خير الدين الزركلي «الاعلام» - الطبعة الثانية - ج : ٩ - ص : ٣٤١
- (٢) ابن العماد الحنبلي « شذرات الذهب في أخبار من ذهب » - المكتب التجاري للطباعة والنشر والتوزيع (بيروت - دون تاريخ) - ج : ٥ - ص : ٤١٧ .
- (٣) الا ان العلامة كراتشكوفسكي أبدي بعض التحفظات على الاسم دون أن يتعدى ذلك - أنظر: اغناطيوس يوليا نوفتش كراتشكوفسكي « تاريخ الادب الجغرافي العربي » - ترجمة صلاح الدين عثمان هاشم (موسكو - ليننجراد - ١٩٥٧) - ج : ١ - ص : ٣٤٩ .
- (٤) جمال الدين أبو الفتح يوسف بن يعقوب بن محمد المعروف بابن المجاور « تاريخ المستبصر » - تحقيق أوسكار لوفجرين : ١٩٥١ - ١٩٥٤) - ج - ٢ - ص ٢٥٢ .
- (٥) ابن المجاور : ج - ١ - ص : ٩٧ .
- (٦) نفسه : ج : ١ - ص : ١٤ .
- (٧) نفسه : ج : ١ - ص : ٨٤/٨٢ - ج : ٢ - ٢٣٤ - ٢٣٥ .
- (٨) نفسه : ج : ١ - ص : ٨٤ - ٨٥ .
- (٩) أحمد بن علي المقرئ « المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار » (الخطط) طبعة بالافست من طبعة دار الكتب - مؤسسة الحلبي وشركاه للنشر والتوزيع (القاهرة - دون تاريخ) ج : ٢ - ص : ٤١ .
- (١٠) اذا جاز لي أن أقترح اسما للمؤلف ، وبصورة مبدئية جدا فأقول : أبابكر . وذلك أن المؤلف يرجع الى نفسه عادة ب : قال ابن المجاور « والى رواته ب : « حدثني فلان » . ولكنه في صفحة ٢١٣ (مائتين وثلاثة عشر) من الجزء الثاني يورد : « قال : أبو بكر » . وهو لا يرجع بذلك الى أبي بكر بعينه سبقت الإشارة اليه ، وليس ثمة اسم يسبق هذه الإشارة الا اسم المؤلف بطريقته المعهودة . ولكن من المؤلف فهي الإشارة الوحيدة .

(١١)

M. de Goeje, "Communication sur le livre d'Ibn al-Modjawir". *Actes du Onzième Congrès International des Orientalistes*. (Paris, 1897). *Troisième section. Langues et archéologie musulmanes*. (Paris, 1899), pp.23-33; O. Lofgren, *Arabische Texte zur Kenntnis der Stadt Aden im Mittelalter*, I. *Zur Topographie*. (Uppsala, 1936). pp. 19-21.

كراتشكوفسكي ج : ١ : ص : ٣٤٩ - ٣٥١

De Goeje. op. cit., p. 31. (١٢)

(١٣) أنظر أعلاه - وكراتشكوفسكي ج : ١ - ص : ٣٤٩

(١٤) كراتشكوفسكي ج : ١ - ص : ٣٤٩ .

(١٥) ابن المجاور - ج : ١ - ص : ٨٧ .

(١٦) نفسه - ج : ٢ - ص : ٢٦٧ .

(١٧) نفسه - ج : ٢ - ص : ٧٦ ؟ ١١٧ : وقع في الكتاب ذكر سنة ١٢٢٩/٦٢٧ - ١٢٣٠ كما ذكر كراتشكوفسكي ج : ١ - (ص : ٣٤٩) - وانظر : ابن المجاور ج : ١ - ص : ١٤٧ - ولكن المؤلف يذكر فقط ان عدن ستخرب في ذلك العام ، وهذا لا يفيد أنه كتب في أو بعد ذلك التاريخ .

ابن المجاور : دراسة تقويمية لكتابه « تاريخ المستبصر »

- (١٨) كراتشكوفسكى - ج : ١ - ص : ٣٤٩ ،
De Goeje. op. cit.. p. 31.
- (١٩) أنظر مثلا : ابن المجاور : ج : ١ - ١٠٩ - ١١٠ ج : ٢ - ص : ٢٦٢ - ٢٦٣ .
- (٢٠) نفسه - ج : ١ - ص : ٥٠ .
- (٢١) نفسه - ج : ٢ - ص : ٢٦٧ ، كراتشكوفسكى - ج : ١ - ص : ٣٥٠ .
- (٢٢) ابن المجاور - ج : ١ - ص : ٨١ ، ج : ٢ - ص : ١٦٠ ، كراتشكوفسكى - ج : ١ - ص : ٣٥٠ .
- (٢٣) ابن المجاور : ج : ١ - ص : ١١٧ .
- (٢٤) نفسه ، ج : ١ - ص : ١١٧ ، ١٣٠ ، ١٣٧ .
- (٢٥) نفسه ، ج : ١ - ص : ١١٧ ، ج : ٢ - ص : ٢٧٨ .
- (٢٦) أنظر هامش : ٢٣ .
- (٢٧) أنظر هامش : ٢٢ .
- (٢٨) كراتشكوفسكى ، ج : ١ - ص : ٣٥٠ .
- (٢٩) Lofgren, op. cit.. p. 19.
- (٣٠) كراتشكوفسكى : ج - ١ - ص : ٣٥١ .
- (٣١) كل ما تقدم من معلومات مأخوذة عن مقدمة الطبعة الحالية .
- (٣٢) تعرض لوفغرين لسيرة ابن المجاور في الاجزاء الخاصة بعدن - أنظر
Arabische Texte ص : ١٩ - ٢١ .
- (٣٣) ابن المجاور : ج : ١ - ص : ١ .
- (٣٤) نفسه : ج : ١ - ص : ٢١ .
- (٣٥) كراتشكوفسكى : ج : ١ - ص : ٣٤٩ - سبق ابن المجاور بعض الجغرافيين الذين كتبوا عن أجزاء من جزيرة العرب . فيذكر ابن النديم في كتاب « الفهرست » : « كتاب تسمية من بالحجاز من أحياء العرب » وعرام بن الأصبغ صاحب « كتاب أسماء جبال تهامة وسكانها » (كراتشكوفسكى - ١٢٧-١) .
- (٣٦) كراتشكوفسكى : ج : ١ - ص : ٢٠-٢١، ١٩٧ وما بعدها - أنظر ابن حوقل : « صورة الارض » - دار مكتبة الحياة بيروت (عن طبعة كرامرس - ليدن - ١٩٣٨ - ١٩٣٩) - ص : ٣٥ .
- (٣٧) ابن المجاور : ج : ١ - ص : ٢ .
- (٣٨) لم يتعرض ابن المجاور لذكر المدينة المنورة الا مرة واحدة ، حيث يؤكد الطريق بينها وبين مكة - أنظر : ابن المجاور : ج : ١ - ص : ١٤ - ١٧ - ولكنه يتعرض لذكر جدة والطائف الى جانب حديثه عن مكة .
- (٣٩) ابن المجاور : ج : ١ - ص : ١٠٩ - ج : ٢ - ص : ١٦٠ ، ٢٦٢ .
- (٤٠) أنظر الملاحق .
- (٤١) ابن المجاور : ج : ١ - ص : ١٣٣ .
- (٤٢) نفسه : ج : ٢ - ص : ٢٨٤ - ٢٨٥ .
- (٤٣) نفسه : ج : ١ - ص : ٨٢ - ٨٤ .
- (٤٤) كراتشكوفسكى : ج : ١ - ص : ٤٣ - ٤٤ .
- (٤٥) نفسه : ج - ١ - ص : ٢٠١ .

بشير ابراهيم بشير

- (٤٦) أنظر ابن المجاور : ١ - ص : ٣٩ - ٤٠ - وأنظر ابن حوقل : « كتاب صورة الارض » ص ٢٩ - ٣٠
- (٤٧) كراتشكوفسكى - ج : ١ - ص : ٣٥٠ .
- (٤٨) نفسه - ج : ١ - ص : ٣٥٠ .
- (٤٩) أنظر الملاحق .
- (٥٠) ابن المجاور : ج : ١ - ص : ٤٩ - ٥٠ - ج : ٢ - ص : ١٥٦ ، ١٧٤ - ٢٣٢ .
- (٥١) نفسه - ج : ١ - ص : ٥ .
- (٥٢) نفسه - ج : ١ - ص : ٦ .
- (٥٣) نفسه - ج : ٢ - ص : ٢٧٨ ، ٢٧٥ .
- (٥٤) ابن حوقل : ص : ٣٣ - ٣٤ ، ٤٥ .
- (٥٥) ابن المجاور - ج : ١ - ص : ١٠٦ .
- (٥٦) نفسه - ج : ١ - ص : ٣١ - وأنظر ص : ٢٧ لبداية الحديث عن الكنز .
- (٥٧) نفسه - ج : ١ - ص : ١٤ - ١٥ ، ٢٧ - ج : ٢ - ص : ١٦١ ، ١٧٦ ، ٢٠٣ ، ٢١٤ ، ٢١٦ ، ٢١٩ .
- (٥٨) نفسه - ج : ٢ - ص : ١٨٢ - ١٨٣ .
- (٥٩) نفسه - ج : ٢ - ص : ٢١٩ .
- (٦٠) نفسه - ج : ٢ - ص : ٢١٨ .
- (٦١) كراتشكوفسكى - ج : ١ - ص : ٣٥٠ .
- (٦٢) ابن المجاور - ج : ١ - ص : ١٨ - ١٩ .
- (٦٣) Philip K. Hitti, *History of the Arabs*, Tenth Edition (The MacMillan Press, Ltd.), pp. 19-20.

- (٦٤) ابن المجاور - ج : ١ - ص : ٧٨ ، ٧٩ .
- (٦٥) نفسه - ج : ١ - ص : ١٣ .
- (٦٦) نفسه - ج : ٢ - ص : ٢٩٢ - ٢٩٣ .
- (٦٧) نفسه - ج : ١ - ص : ٥٤ - ٥٥ - ج : ٢ : ١٩٩ .
- (٦٨) نفسه - ج : ١ - ص : ١٣ .
- (٦٩) نفسه - ج : ١ - ص : ٨٩ .
- (٧٠) نفسه - ج : ١ - ص : ٨٩ - ٩٠ .
- (٧١) نفسه - ج : ٢ - ص : ٢٦٨ .
- (٧٢) نفسه - ج : ٢ - ص : ٢٨٤ .
- (٧٣) نفسه - ج : ١ - ص : ٤٣ ، ٤٥ - ٤٦ ، ٥٣ ، ٩٧ ، ١١٧ - بدأ اضمحلال سيراف نحو نهاية القرن العاشر ، وفي عام ٩٧٧م اصبحت بزلزال دام لمدة سبعة أيام ، فجلى عنها أهلها ، أنظر :-
David Whitehouse, "Excavations at Siraf, Iran" *Journal of Persian Studies*, VI, (1968),

وللمزيد من التفاصيل عن الصراع بين البحر الاحمر والخليج ، أنظر :-
Bernard Lewis, "The Fatimids and the route to India", *Revue de la Faculté des Sciences Economiques de l'Université d'Istanbul*, Nos. 1-4 (1949-1950), pp. 50-54.

ابن المجاور : دراسة تقويمية لكتابه « تاريخ المستبصر »

(٧٤) ابن المجاور - ج : ٢ - ص : ٢٨٧ .

(٧٥) نفسه - ج : ١ - ص : ١٢٤ - ١٢٥ .

(٧٦)

S.D. Goitein, "Two eyewitness reports on an expedition of the King of Kish (Qais) against Aden", BSOAS, XVI, (1954), pp. 247-257.

(٧٧) ابن المجاور : ج : ٢ - ص : ٢٦ ، ٢٦٣ - ٢٦٤ - ٢٦٦ - ٢٧٠ - ٢٧١ .

(٧٨) نفسه : ج : ٢ - ص : ٢٨١ - ٢٨٢ ، ٢٨٥ ، ٢٦٨ ، ٢٩٩ .

(٧٩) نفسه - ج : ٢ - ص : ٢٨٧ - ٢٩٩ .

(٨٠) نفسه - ج : ١ - ص : ٥١ .

(٨١) نفسه - ج : ١ - ص : ١٠٦ .

(٨٢) نفسه - ج : ١ - ص : ١٠٦ .

(٨٣) نفسه - ج : ١ - ص : ١٠٧ .

(٨٤)

W. Fitzgerald, *Africa* (London, 1967), p. 4 ff. For information on the subject, see J.W. Gregory, *The Rift Valleys and Geology of East Africa* (London, 1922).

(٨٥) كراتشكوفسكى - ج : ١ - ص : ٣٣٥ وما بعدها

المؤرخ تقي الدين الفاسي

وكتابه « شفاء الغرام بأخبار البلد الحرام »

عبد الله عقيل عنقاوي

تمهيد :

شح نور الاسلام في مكة المكرمة ، وانطلق الرسول الكريم محمد بن عبد الله يدعو قومه الى توحيد الله ، ونبد عبادة الاوثان ، وبدلا من ان تستجيب قريش لدعوته صلى الله عليه وسلم تضافرت - فيما عدا نفر يسير - في عدائها للدعوة الجديدة ومحاولة القضاء عليها ، فهاجر الرسول الكريم الى المدينة المنورة ، وفي رحاب المدينة وبين انصاره الجدد من الاوس والخزرج استقر رسول الله (صلعم) وصحابته من المهاجرين . وفي غضون سنوات قليلة ، وبعد ان تم فتح مكة ، استجابت كافة انحاء الجزيرة العربية لدعوته صلى الله عليه وسلم فانضوت تحت لواء الاسلام وآمنت برسالة محمد بن عبد الله .

وبعد حياة عامرة بالكفاح ضد الجهالة والوثنية والدعوة لدين التوحيد انتقل الرسول الكريم الى الرفيق الاعلى .

وسارع المهاجرون والانصار الى اختيار خليفة يخلف الرسول (صلعم) في قيادة الجماعة الاسلامية فأختير ابو بكر الصديق ليحتل هذا المركز الجديد .

وهكذا قامت الخلافة الاسلامية . وتبوءت المدينة مكانتها السياسية الى جانب مكانتها الدينية ، فأصبحت عاصمة لخلافة لم تلبث ان اتسعت حدودها حتى شملت اراضي الدولة الساسانية الى جانب مساحات شاسعة من القسم الشرقي من الامبراطورية البيزنطية .

على انه على الرغم مما بذله الخلفاء الثلاثة الاولون من جهد مشكور في نشر الدعوة الاسلامية وفي فتح الاراضي الخاضعة لنفوذ الفرس والروم ، فلم تلبث الدولة الاسلامية ان تعرضت لهزة عنيفة ادت الى تطورات خطيرة في اوضاعها السياسية .

فعندما اندلعت الفتنة في الامصار على عهد الخليفة الثالث عثمان بن عفان رضى الله عنه واتجه المتمردون الى المدينة المنورة لمجابهة الخليفة وانتزاعه من منصبه ، كانت تلك الحركة هي بداية النهاية للمركز السياسى للمدينة بصفة خاصة والجزيرة العربية بصفة عامة . فقد نتج عن مقتل الخليفة عثمان رضى الله عنه وما تلا ذلك من تطورات اثر اعتلاء على كرم الله وجهه كرسي الخلافة ، انتقال مركز الخلافة من المدينة المنورة الى الكوفة ثم الى دمشق . وهكذا فقدت الجزيرة العربية مركزها السياسى وانتقلت من قاعدة للخلافة الى ولايات متفرقة تابعة للخلافة في دمشق على عهد الامويين ثم في بغداد في العهد العباسى .

على ان هذه التطورات وان تركت آثارها على مركز الجزيرة العربية السياسى والاقتصادي ايضا ، فلم تكن لتؤثر على مركز كل من مكة والمدينة الديني فقد ظلت مكة تضم الكعبة المشرفة قبلة المسلمين ، كما تضم داخل حدودها وفي اطرافها مشاعر الحج وهو الركن الخامس من اركان الاسلام . كما ظلت المدينة تضم المسجد الثاني الذي تشد اليه الرحال كما تضم مئوى الرسول الكريم محمد بن عبد الله .

هذه التطورات في الاوضاع الدينية والسياسية في الجزيرة العربية وما تمخض عنها من نتائج ، تفسر لنا في واقع الامر طبيعة العلاقات التي قامت بين الجزيرة العربية من جهة ، والخلافة الاموية ثم العباسية من جهة اخرى كما تقودنا الى بعض الحقائق التي تتعلق بمصادر تاريخ الجزيرة العربية في صدر الاسلام والعصر الاسلامي الوسيط .

المؤرخ تقي الدين الفاسي

ففي الوقت الذي حرص فيه الامويون ثم العباسيون ثم سلاطين المماليك على بسط سيادتهم على مكة والمدينة ، اتسمت علاقاتهم ببقية انحاء الجزيرة العربية بالفتور ، ولم تكن سيادتهم على تلك الاقاليم في معظم الاحيان الا اسميه . كذلك فإنه في الوقت الذي حرصت فيه جميع مصادر التاريخ الاسلامي تقريبا على الاسهاب في تاريخ الجزيرة العربية في عهد الرسول (صلعم) وعصر خلفائه الراشدين ، نجد هذا الاهتمام يتضاءل بصورة بارزة في كتاباتهم عن الجزيرة العربية في العصر الاسلامي الوسيط . وحيث لم تتأثر مكانة مكة والمدينة الدينية بالتطورات السياسية التي مرت بها الجزيرة العربية فقد حظيت كل منهما بالحظ الاوفر في النزر اليسير الذي اوردته مصادر التاريخ العام عن الجزيرة العربية في العصر الاسلامي الوسيط ، في حين انزوت مناطق اخرى من الجزيرة في غياهب النسيان وشملها غموض تام .

فاذا ما نظرنا الى مكة المكرمة - بصفة خاصة - وهي موضوع كتاب مؤرخنا الفاسي - نجد انه الى جانب المادة التاريخية المتناثرة في مصادر التاريخ الاسلامي والتي يمكن ان تمدنا بمعلومات عن احوال مكة في العصر الاسلامي الوسيط فقد حظيت هذه المدينة المقدسة ببعض ابنائها ممن تصدوا لكتابة تاريخها . ومن اشهر هؤلاء ، الازرقى والفاكهي - وهما من رجال القرن الثالث الهجري/التاسع الميلادي ، ثم الفاسي « الذي كتابه موضوع بحثنا » . . . فمن هو الفاسي ؟

الفاسي : هو محمد بن احمد بن علي وينتهي نسبه - كما اوردته في كتابه العقد الثمين - الى ادريس بن الحسن بن الحسن بن علي بن ابي طالب ، ويلقب بتقي الدين الحسن بن الفاسي ، المكي ، المالكي . فهو علوي النسب يلتقي مع امراء مكة في عصره في نسبهم الى الحسن بن علي بن ابي طالب - رضى الله عنه .

وقد ترجم الفاسي لنفسه في كتابه « العقد الثمين » ترجمة مطولة تقع في ثلاثين صفحة . فذكر بأنه ولد سنة ٧٧٥ هـ بمكة المكرمة . وتحدث عن نشأته ودراساته بكل من مكة والمدينة كما تحدث عن رحلاته في طلب العلم التي شملت مصر وبلاد الشام وفلسطين واليمن ، واسهب في ذكر شيوخه الذين تلقى على ايديهم علوم الحديث والفقه واللغة والتاريخ .

وقال ما نصه « وشيوخ صاحب هذه الترجمة كثيرون جدا ، ولعلمهم نحو خمسمائة شيخ بالسمع والاجازة » وقد قرظ الفاسي معاصروه ومن بينهم الحافظ ابن حجر العسقلاني الذي يقول عنه « كان لطيف الذات حسن الاخلاق عارفا بالامور الدينية والدنيوية له غور ودهاء ومعرفة وتجربة ، حسن عشرة وحلاوة لسان . ويخلب القلوب بحسن عبارته ولطيف شارته ، ورافقني في السماع كثيرا بمصر والشام واليمن وغيرها وكنت اوده واعظمه واقوم معه في مهماته ، ولقد ساءني موته واسفت على فقد مثله » . ويقول عنه المؤرخ الناقد السخاوي بأنه « اعتنى بأخبار بلده فأحيا معالمها واوضح مجاهلها وجدد مآثرها وترجم اعيانها ، وكان اماما علامة فقيها حافظا للاسماء والكنى ذا معرفة تامة بالشيوخ والبلدان ويد طولى في الحديث والتاريخ والفقه واصوله ، مفيد البلاد الحجازية وعالمها » . كما يقول المقرئزي بأنه تردد اليه بمكة والقاهرة ، « وهو بحر علم وكنز فوائد » .

شغل الفاسي منصب قضاء المالكية في مكة بتعيين من السلطان المملوكي الناصر فرج بن برقوق ، كما انيطت به وظيفة التدريس في المدرسة السلطانية الغياثية البنجالية التي اشادها بمكة السلطان منصور غياث الدين ابي المظفر اعظم شاه سلطان البنجال سنة ٨١٣ هـ وعين للتدريس فيها فقهاء على المذاهب الاربعة وهم قضاة مكة الاربعة ، كما باشر التدريس والفتوى في المسجد الحرام على ان الفاسي قد عرف لنا من مؤلفاته التي تناولت عدة موضوعات . ومن بين هذه المؤلفات :

عبد الله عقيل عنقاوي

- ١ - كتاب يشتمل على اربعين حديثا متباينة الاسناد والمتون .
 - ٢ - اختصار كتاب « حياة الحيوان » للشيخ كمال الدين الدميري .
 - ٣ - ارشاد ذوي الافهام الى تكميل كتاب الاعلام للحافظ الذهبي .
 - ٤ - ثلاث مؤلفات في المناسك على مذهب الشافعي ومالك .
 - ٥ - العقد الثمين في تاريخ البلد الامين « ٤ مجلدات » .
 - ٦ - مختصر العقد الثمين المسمى : عجالة القرى للراغب في تاريخ ام القرى .
 - ٧ - شفاء الغرام بأخبار البلد الحرام « جزءان » وهو موضوع بحثنا . وقد اختصر الفاسي كتابه هذا عدة مرات . فأنت المختصرات على النحو التالي :
 - ١ - مختصر شفاء الغرام المسمى « تحفة الكرام بأخبار البلد الحرام » .
 - ٢ - ثم مختصره : تحصيل المرام من تاريخ البلد الحرام .
 - ٣ - ثم مختصره : هادي ذوي الافهام الى تاريخ البلد الحرام .
 - ٤ - ثم مختصره : الزهور المقتطفة من تاريخ مكة المشرفة .
- وسوف نقتصر في بحثنا هذا على كتاب شفاء الغرام ولن نتناول المختصرات حيث لم تتجاوز مواضيعها ما ورد في الاصل .

يشير الفاسي في مقدمته لكتاب شفاء الغرام الى الباعث له على تأليف هذا الكتاب . فهو يرغب في تحقيق هدفين :

الاول : ان يتلافى ما لمسه من عدم وجود مصادر تخصصت في تاريخ مكة منذ عهد الازرقى والفاكهي ، وهما من رجال القرن الثالث الهجري ، وحتى ايامه مما أحدث فجوة في المعلومات عن هذا البلد الكريم ، وعلى الرغم من محاولات الفاسي في سد هذه الفجوة فلا يزال الباحث في وقتنا الحاضر يواجه كثيرا من الجوانب الغامضة في تاريخ مكة في الفترة ما بين القرن الثالث ، والثامن الهجريين .

اما الامر الثاني الذي دفعه الى وضع هذا الكتاب فهو رغبة الفاسي وشوقه الى تتبع اخبار بلده خلال الفترة التي تلت عهد الازرقى وحتى ايامه هو : يقول الفاسي « واني لاعجب من اهمال فضلاء مكة بعد الازرقى للتأليف على منوال تاريخه ، ومن تركهم تأليفا لتاريخ مكة يحتوي على معرفة اعيانها من اهلها وغيرهم من ولايتها وائمتها وقضاتها وخطبائها وعلمائها ورواتها ، كما صنع فضلاء غيرها من البلاد لبلادهم كتاريخ بغداد للخطيب البغدادي ومن بعده تاريخ دمشق لابن عساكر : وتاريخ مصر للقطب الحلبي وغير ذلك من تواريخ البلاد . وقد وفقني الله تعالى لجمع شيء من هذا المعنى حداني الى جمعه أني تشوقت كثيرا لمعرفة ذلك وتتبع ما ألفه الناس من التواريخ والطبقات والمعاجم والمشيخات ٠٠٠ الخ » .

كذلك يشير الفاسي في مقدمته لكتابه الى المصادر التي اعتمد عليها في جمع مادته والى طريقته في التأليف ، يقول الفاسي بعد تدوينه للمواضيع التي تناولها الكتاب « فعرفت طرفا جيدا من ذلك كله ، بعضه من

المؤرخ تقي الدين الفاسي

كتب التاريخ ، وبعضه من رخام واحجار واخشاب مكتوب فيها ذلك ثابتة في الاماكن المشار اليها ، وبعضه علمته من اخبار الثقات وبعضه شاهده وعلق ذلك كله بذهني وقيدته في اوراق مفردة من غير ترتيب خيفة ذهاب ذلك بالنسيان . ثم بدا لي ان اجمع ذلك مرتبا واضم اليه من تاريخ ابي الوليد الازرقى ما يلائمه من الامور التي اشرنا اليها لما في ذلك من كمال الفائدة ، ففعلت ذلك . وقد رأيت ان اذكر اسنادي في تاريخ الازرقى لكثرة المنقول منه في هذا الكتاب ، واذا كان متصلا اليه بالاسناد فهو مما يستجد .

هذا الاسلوب الذي اعتمدته الفاسي في تأليفه لكتاب شفاء الغرام هو نفس الاسلوب الذي يلجأ اليه المؤرخ الباحث في عصرنا الحاضر . فهو يجمع مصادره اولا ، ولا تقتصر هذه المصادر عادة على الكتب المدونة ، بل تتعدى ذلك الى الآثار والنقوش والوثائق التي لها صلة بموضوع البحث . ومن هذه المصادر يدون الباحث معلوماته . وهذه الخطوة تمثل مرحلة جمع المادة . ثم تبدأ المرحلة التالية ، وهي ترتيب المادة وتصنيفها وتحقيقها ونقدها . اما المرحلة الاخيرة ، فهي عرض الموضوع بأسلوب جيد بليغ . ولا ارى الفاسي قد تجاوز هذه المراحل والتي تمثل في نظرنا المنهجية في التأليف ، وننسبها الى العصر الحديث .

ولنستكمل الصورة عن منهجية الفاسي نورد مثلا عن اهتمامه بالوثائق ، يقول المؤلف في ص ٣٢٢ من كتاب شفاء الغرام عند حديثه عن رباط رامشت « وظفرت بنسخة كتاب وقفه » ويقول في حديثه عن رباط بالروية وقد اوقف عليه حمام باجباد « وقد ظفرت بكتاب وقف الحمام ثم ذهب منى » اما لجوء المؤلف الى الاستنتاج للتدليل على رأيه فيتضح من المثال التالي : فعندما اراد ان يترجم لرجال من كنانة في كتابه « العقد الثمين » الذي يعتبر كتاب تراجم لمشاهير وعلماء واعيان مكة فقط اراد ان يثبت أولا انتماء كنانة لمكة والذي يمكن ان يكون موضع شك في نظر البعض فقال : « فمن الاخبار الدالة على اشتراك قريش وكنانة في النزول ببادية مكة ، قول ابن اسحق في السيرة . لما ذكر ولاية غبشان من خزاعة للكعبة دون بني بكر بن عبد مناة ، وقريش اذ ذاك حلول وصرم وبيوتات متفرقون في قومهم من بني كنانة » ووجه الدلالة من هذا الكلام : انه يقتضى ان قريشا كانوا نزولا مع قومهم من كنانة حين انفرد غبشان من خزاعة بولاية الكعبة ، والمنازل التي كانت تنزل بها كنانة وقريش اذ ذاك خارج الحرم ، وقد استطرد الفاسي في استنتاج الادلة التي تؤيد ما ذهب اليه ، ويمكن الرجوع اليها في الصفحة ١٣ وما بعدها من كتاب «العقد الثمين» . كذلك فقد اجتهد الفاسي في مقارنة الروايات التي تناولها كتابه ونقدها خصوصا تلك الروايات التي تتعلق باحداث سابقة لعهد . والامثلة على ذلك كثيرة ولا يتسع الوقت لذكرها ، ويمكن الرجوع اليها في كتاب « شفاء الغرام » .

استخدم الفاسي ثقافته الواسعة ومصادره التي تفوق حد الحصر في وضع كتاب في تاريخ مكة المكرمة فكانت النتيجة ان اخرج موسوعة لهذا البلد الكريم تشتمل على معلومات عنها من النواحي الدينية والثقافية والعمرانية والسياسية والاقتصادية والاجتماعية منذ عصر ما قبل الاسلام وحتى اوائل القرن التاسع الهجري/الخامس عشر الميلادي . وقد سمى كتابه هذا « شفاء الغرام بأخبار البلد الحرام » ، ورتب مواضعه في اربعين بابا ، كل باب منها يشتمل على عدة مواضيع . وسنتناول هنا بالدراسة بعض الابواب التي اشتمل عليها الكتاب .

ففي الباب الاول من الكتاب ، تحدث الفاسي عن طبوغرافية مكة المكرمة في عهده ، فأورد وصفا شاملا لمكة كما تحدث بأسهاب عن الاسوار التي كانت تحيط بالمدينة وحالات الاصلاح والدمار التي اصابتها من جراء الصراع الاسري بين امراء مكة من الاشراف . كما اشار الى الامتداد العمراني الذي وقع لمكة منذ عهد الفاكهي اي النصف الثاني من القرن الثالث الهجري وحتى أيامه . وتوضح لنا معاناة الفاسي في كتابة هذا الباب اذا علمنا انه قام بذرع مكة من حدها الشمالي الى حدها الجنوبي والجنوبي الغربي .

عبد الله عقيل عنقاوي

وفي الباب الثامن من الكتاب ، وصف الفاسي الكعبة المشرفة وصفا دقيقا . يقول « وفي الكعبة الان ثلاث دعائم من ساج على ثلاثة كراسي وفوقها ثلاثة كراسي ، وعلى هذه الكراسي ثلاث جوائز من ساج ولها سقنان بينهما فرجة ، وفي السقف اربعة روازن نافذة من السقف الاعلى الى السقف الاسفل للضوء ، وفي ركنها الشامي درجة من خشب يصعد منها الى سطحها ، وعدد الدرج الذي فيما ثمان وثلاثون مرقاة وسقفها الاعلى مما يلي السماء مرخم برخام ابيض وطلی بنورة في سنة احدى وثمانين وسبعمائة بأمر اميرقال له باشه من امراء مصر ٠٠ ثم كشطت النورة في سنة احدى وثمانمائة بأمر الامير بيسق ، ويطيف بسطحها افريز مبنى بالحجارة على جذرها من جميع جوانبها يأتي تحرير ذرعه فيما بعد ٠٠ ويتصل بهذا الافريز اخشاب فيها حلق من حديد يربط بينها كسوة الكعبة وبابها من ظاهره مصفح بصفائح فضة مموهة بالذهب ، وكذلك فياريز الباب وعتبته العليا مطلية بفضة زنتها على ما بلغني الف درهم وثمانمائة درهم وفيها مكتوب اسم مولانا الملك الناصر فرج ابن الملك الظاهر صاحب الديار المصرية واسم ابيه الملك الظاهر ٠٠٠ »

هذا الوصف الدقيق الممتع للكعبة المشرفة في بداية القرن التاسع الهجري والذي قدمه الفاسي في كتابه تزداد اهميته اذا تذكرنا ان البناء الحالي للكعبة هو من انشاء السلطان العثماني مراد الثاني ، وقد تم انشاؤه في سنة ١٠٤٠هـ / ١٦٣٠م .

ولم يكتف الفاسي بالنتائج التي توصل اليها الازرقى وغيره في قياساتهم لمساحة الكعبة المشرفة ، واطوال اضلاعها وارتفاعها بل قام بنفسه بهذا المجهود ليتحرى الدقة في المعلومات التي يقدمها في كتابه ، فذرع الكعبة من داخلها وخارجها وذرع سطحها . ولندلل على مدى الدقة التي تحراها الفاسي في عمله نذكر طرفا من قياساته ، يقول : « وسعة فتحة باب الدرجة الذي يصعد منه الى اعلا الكعبة من اسفله ذراع وقيراطان ومن اعلاه ذراع وثمان ، وارتفاع الباب عن الارض ذراعان ونصف ذراع وسدس ذراع وثمان ذراع » .

ويستطرد الفاسي في حديثه عن الكعبة فيتحدث عن الهدايا التي كانت تقدم لها من قبل الخلفاء والسلاطين والاعيان . ومن امثلة هذه الهدايا : الشمسية التي ارسلها الخليفة جعفر المتوكل على الله لتعلق في وجه الكعبة في كل موسم ، وكانت صناعتها من ذهب مكللة بالدر الفاخر والياقوت الرفيع والزبرجد مع سلسلة تعلق بها .

ومن بين الهدايا التي ذكرها الفاسي هدية السلطان ابي سعيد بن خدابندا (خربندا) ملك التتر وهي حلقتان من ذهب مرصعتان باللؤلؤ والبلخش كل حلقة وزنها الف مثقال وفي كل حلقة ست لؤلؤات فاخرات وبينهما ست قطع بلخش فاخر ، وقد ارسلت من قبل سلطان المغول ، لتعلق على باب الكعبة سنة ٧١٨ هـ فاعترض على تعليقها امير الحاج المصري وأصر على ان يستشار في السماح بتعليقها السلطان المملوكي الناصر محمد بن قلاوون ، وبعد محاولات يائسة من قبل مندوب السلطان ابي سعيد اذن له في تعليقها لفترة من الوقت ثم رفعنا واستولى عليها امير مكة الشريف رميثة ابن ابي نبي .

ولم يغفل الفاسي عن تدوين ما هو موجود بداخل الكعبة في ايامه يقول « والذي في الكعبة الان من المعاليق ستة عشر قنديلا منها ثلاثة فضة وواحد ذهب وواحد بلور واثنان نحاس والباقي زجاج حلبي وهو تسعة ، وليس في الكعبة الان شيء من حلقة الذهب والفضة التي كانت في اساطينها وجدرانها بسبب توالي الايدي عليها من الولاة وغيرهم » .

وينتقل الفاسي بعد هذا الى الحديث عن كسوة الكعبة فيسهب في تدوين تاريخها منذ ما قبل الاسلام وحتى ايامه ، ثم يصف كسوة الكعبة في ايامه وصفا دقيقا ، كما يصف الاحتفال الذي يصاحب نزع الكسوة القديمة ووضع الكسوة الجديدة على الكعبة . الى اخر المواضيع التي يشملها هذا الباب .

المؤرخ تقي الدين الفاسي

ويستطيع الباحث من دراسته لهذا الباب الى جانب الباب السابع والثلاثين والثامن والثلاثين (وستعرض لهما فيما بعد) ان يكون صورة واضحة عن الصراع الذي كان قائما للسيادة على مكة بين كل من الخلافة العباسية والدولة الفاطمية ، ثم بين كل من سلاطين المماليك بمصر ، والمغول بالعراق ، وآل رسول باليمن .

وفي الباب الثالث والعشرين من الكتاب تحدث الفاسي عن المدارس والاربطة والسقايات والبرك والآبار التي بمكة . ومن بين المدارس التي تحدث عنها المدرسة السلطانية الغياثية البنجالية . وقد وصفها الفاسي منذ ابتدئ في تأسيسها سنة ٨١٣ وحتى بدأ الدراسة فيها اول عام ٨١٤ هـ .

ولم يقتصر على وصف بناء المدرسة بل اشار الى ثمن الارض التي اقيمت عليها والاقواف التي رصدت من اجلها ، ومقدار مرتبات اساتذتها والمناهج التي درست فيها والاساليب التي اتبعت في التدريس . ومجمل القول فان هذا الباب يحتوي على معلومات قيمة عن النواحي الثقافية والاجتماعية والعمرانية لمكة في عصر المماليك .

اما التاريخ السياسي والاقتصادي لمكة المكرمة - وخصوصا في عصر المماليك فيمكن مطالعته في الابواب السابع والثلاثين والثامن والثلاثين والتاسع والثلاثين .

ففي الباب السابع والثلاثين يتحدث الفاسي عن ولاية مكة منذ عهد الرسول (صلعم) وحتى ايامه . وفي الباب الذي يليه يسرد حوادث متفرقة تتعلق بمواسم الحج . وبدراسة هذين البابين يمكننا ان نخرج بصورة واضحة عن اوضاع مكة السياسية وعلاقاتها الخارجية، خاصة في عهد المماليك . الى جانب التعرف على دور امراء الحاج في تنفيذ سياسة الخلفاء والملوك في الحرمين الشريفين أي في مكة والمدينة . ولتوضيح هذا الدور نذكر طرفا مما ذكره الفاسي في حديثه عن سنة ٨١٢ يقول « في سنة اثنتي عشرة وثمانمائة كان بين بني حسن من اهل مكة وبين امير الحاج المصري مشاجرة عظيمة افضت الى قتل بعض الحجاج ونهبهم غير مرة . ولم يحج بسبب ذلك من اهل مكة الا اليسير ، وسبب هذه الفتنة ان صاحب مصر الملك الناصر فرج انحرف على الشريف حسن بن عجلان نائب السلطنة ببلاد الحجاز فعزله عن ذلك وعزل ابنه عن امرة مكة واسر ذلك الى امير الحج المصري بيسق فاستعد للحرب واستصحب معه انواعا من السلاح والمكاحل والمدافع وغير ذلك ، ووري بأن قصده بذلك الدخول الى اليمن ، وبلغ الشريف حسن ذلك في عاشر ذي القعدة من السنة المذكورة فجمع اعراب مكة واهل الطائف وغيرهم من عرب الشرق على ما كان معه من بني حسن من الاشراف والقواد وعبيد اخيه احمد بن عجلان واولادهم وعوام مكة . وكان من معه على ما بلغني ستة الاف نفر . وكان يكره القتال مخافة ان يصيب الحجاج سوء من معرة الجيش . و اشار بعض جماعته بان يرسل الى امير الحاج من يعظم عليه امر الحرم واهله . وانه اذا كان قصده القتال فليقدم الحجيج قبله بيوم او يتقدم هو قبلهم بيوم فيقع اللقاء ، وبينما هم في الفكرة فيمن يؤدي هذه الرسالة الى امير الحاج اذ جاء الله بالفرج وازال عن الناس ما كان عندهم من الضيق والحرج . وذلك ان الملك الناصر بعث خادمه الخاص بخدمته فيروز الساقى الى مكة بخلع وتقاليده للسيد حسن المذكور وولديه بعودهم الى ولايتهم ومنع امير الحاج من التعرض لقتالهم . الخ » .

أما في الباب التاسع والثلاثين فيسجل الفاسي حوادث تتعلق بامطار مكة وسيولها وأخبار الغلاء والرخص والابوثة بها . وبدراسة هذا الباب يمكن أن نتعرف على أنواع العملة التي كانت متداولة بمكة في العصر الاسلامي الوسيط وأنواع الموازين والمكاييل وأسعار المواد الغذائية ، والاسباب التي كانت تؤدي الى ارتفاع الاسعار وانخفاضها .

عبد الله عقيل عنقاوي

ومن أمثلة ما ذكره الفاسي في هذا الباب ما أورده عن أسعار المواد الغذائية في سنة ٨١٩هـ يقول في حديثه عن هذه السنة « كانت الغرارة الحنطة اللقيمية المليحة بخمسة افرينتيه والغرارة الماييه وهي نوع دنيء من الحنطة بأربعة افرينتيه ، وربع الغرارة الذرة بثلاثة افرينتيه ، وبيعت في وادي مر بافرينتين وستة دنانير مسعودية . وصرف الافرينتي خمسة عشر دينارا مسعودية بالوادي ، والسمن كل وقية بسبعة مسعودية . ويستقيم المن بافرينتي وثلث ونحو ذلك ، واللحم كل من ستة مسعودية والتمر كل من بدرهمين مسعوديتين . وكان صرف الافرينتي بمكة بأربعة وخمسين مسعوديا وربما زاد قليلا » ويقول في مكان آخر بعد أن أورد قائمة

بنوفهد : مؤرخو مكة المكرمة والتعريف بمخطوط النجم بن فهد « أتحاف الوري بأخبار أم القرى »

ناصر بن سعد الرشيد

توطئة :

ان من بحث في كتب الطبقات التي ترجمت للمكيين على وجه الخصوص فسيجد أن هناك أكثر من أربعة علماء يعرفون بابن فهد ، جميعهم ينتسب الي عالم واحد هو محمد بن محمد بن عبد الله بن محمد بن فهد الاصفوني الهاشمي ، بيد أني أراني ملزما بأن اترجم لمن له دور نابه في كتابة تاريخ مكة المكرمة نفسها أو تاريخ رجالها فوجدتهم أربعة هم التقي ابن فهد وولده النجم عمر بن فهد وولده العز عبد العزيز بن عمر ابن فهد وولده جار الله محمد بن عبد العزيز بن فهد ثم اني تجاوزت عن أولهم محمد بن محمد بن عبد الله وعن عمر بن عبد العزيز بن النجم وعن عبد الرحمن بن ابي بكر أحمد بن محمد بن فهد ، وهؤلاء الثلاثة ترجم لهم السخاوي (١) ولم يؤثر عنهم أنهم كتبوا تاريخا في مكة نفسها او في رجالها .

ومع أن آل فهد عرفوا بالمكيين فان قصة مكيتهم بدأت حينما جاور جدهم محمد بن محمد بن عبد الله والد التقي ابن فهد في مكة المكرمة ، وذلك أن والد التقي كان يقطن بأصفون الجبلين من صعيد مصر بالقرب من أسنا « وقفا لماثر آل استحقاقها اليه وكان يتردد منها في بعض المواسم صحبة الحاج لمكة بحيث كان مولد ابنه التقي فيها الى أن تحول منها في سنة خمس وتسعين (وسبعمائة) بمكة فدام فيها حتى مات » (٢) .

التقي ابن فهد

ترجمته :

هو محمد بن محمد بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله ابن فهد التقي أبو الفضل بن النجم أبي النصر بن الجمال أبي الخير ابن العلامة أفضى القضاة الجمال أبي عبد الله الهاشمي العلوي الاصفوني ثم المكي الشافعي ويعرف بابن فهد ، ولد سنة سبع وثمانين وسبعمائة (٣) ومن تسميته بالمكي قد يتبادر الى الذهن انه ولد بمكة والحقيقة انه لم يولد بها وانما انتقل به أبوه من أصفون الجبلين من صعيد مصر الأعلى . حيث كانت ولادته ، الى مكة المكرمة عن طريق القصير ، وهو في الثامنة من عمره ، وبدأ حياته العلمية بها فحفظ القرآن والعمدة والتنبيه وألفية النحو والحديث وبعض الحاوي وعرض على جماعة وسمع الإبناسي والجمال بن ظهيرة وحبب اليه هذا الشأن وأول ما طلبه سنة أربع وثمانمائة فسمع الكثير من شيوخ بلده والقادسيين اليها وكتب عن دب ودرج فكان ممن سمع عليه ابن صديق والزين المراغي وأبو اليمن الطبري وقريبه الزين والشمس العراقي والشريف عبد الرحمن الفاسي وأبو الطيب السمولي والشهاب بن مثبت والجمال عبد الله العرياني وأبو هريرة بن النقاش (٤) ، ومما يلفت النظر حقا اهمال السيوطي للتقي فهو لم يترجم له ضمن الحفاظ الذين ترجم لهم في ذيله على طبقات الحفاظ رغم أن التقي كان أحد شيوخه اما مشافهة واما بالقراءة عنه ، وقد أثار هذا الاهمال تساؤل حفيده جار الله بن فهد فقال في آخر كتاب السيوطي الذي كتبه (٥) : « وقد اقتصر شيخنا في تراجم أهلها وترك جماعة ممن انتظم فيها وبين ذلك شيخه جد والدي الحافظ الرحلة تقي الدين محمد بن فهد الهاشمي المكي في ذيله على طبقات السيد شمس الدين محمد بن علي الحسيني المسماة (لحظ الألباط بذيل طبقات الحفاظ) وقد ذيلت عليه بحمد الله تعالى بمؤلف سميت (تحفة الايقاظ بتتمة ذيل طبقات الحفاظ) » وترجم فيه لجده - دون شك - ، وعدم حصولي على هذه المخطوطة أفقدني جزءا نافعا من ترجمة التقي .

شيوخه ورحلاته العلمية :

بعد ما استوفى التقي ما عند علماء مكة المكرمة والقاديين اليها أزمع الرحلة للبلدان المجاورة كالمدينة

بنو فهد : مؤرخو مكة المكرمة

واليمن فسمع بالمدينة من المراغي ورقية بنت مزروع وعبد الرحمن بن علي الزرندي ، ولقى باليمن الفيروز أبادي اللغوي والموفق علي بن أبي بكر الأزرق وآخرين فسمع منهم وكان دخوله لها مرتين ، وأكثر من الاستفادة من الشيوخ أهل مكة والقادمين إليها فلقى شيخ الإسلام ابن حجر يوم أن كان في مكة فأخذ عنه وانتفع به واشتغل في الفقه علي ابن ظهيرة والشمس العراقي وابن سلامة والصلاح الاقفهسي فلما وصل الى مرحلة الاجازة أجاز له خلق كثير منهم العراقي والهيثمي وعائشة بنت ابن عبد الهادي وأذن له الشمس العراقي وابن سلامة وابن الجزري في التدريس والافتاء (٦) ، وتميز في هذا مما جعل طلاب العلم يفتدون اليه في مكة ، ويكفي أن يكون من بين تلامذته ثلاثة علماء اشتهروا في عصرهم شهرة لم يشاركهم فيها أحد ، وهم شيخ الإسلام زكريا الانصاري أخذ عنه حين حج سنة خمسين وثمانمائة (٧) والعالم المؤرخ شمس الدين السخاوي (٨) والشمس محمد بن طولون مؤرخ الشام الذي ترجم له ضمن مشائخه الأربعين في كتابه (أربعين الاربعين) (٩) ، ويبدو أن ابن حجر والتقى مراسلات وأخبار ، وكان ابن حجر يعتمد عليه في كثير من وفيات المكين واليمنيين ، أشار الى ذلك ابن حجر في رسالته لابن التقي النجم عمر بن فهد التي قال فيها : « ويعرفني الولد بأحوال اليمن ومكة ووفيات من انتقل بالوفاة من نبهاء البلدين وتقييد ذلك حسب الطاقة ولا سيما منذ قطع الحافظ تقي الدين تقييداته » (١٠) .

مؤلفاته :

ترك التقي وراءه مؤلفات عديدة اتسمت بسمتين شأن أغلب مؤلفات آل فهد من أولاده وأحفاده : سمة الحديث وسمة التاريخ ، واليك مؤلفاته فيما يأتي :

١ - لحظ الألاحظ بذييل طبقات الحفاظ : وهو مطبوع مع كتاب «ذييل تذكرة الحفاظ» لشمس الدين الحسيني وذيل السيوطي ، ولعله الكتاب الوحيد الذي طبع حتى كتابة هذه الترجمة لآل فهد الأربعة وهو بخط حفيده جار الله الذي ذكر أنه كتبه في مجالس عديدة « بدى بها بالمسجد الحرام وختمت تجاه بيت الملك العلام » (١١) .

٢ - تأميل نهاية التقريب وتكميل التهذيب بالتهذيب : وقد جمع فيه بين تهذيب الكمال ومختصره للذهبي وابن حجر وغيرها وهو حسب وصف السخاوي « كتاب حافل لو ضم اليه ما عند مغلطي من الزوائد في مشايخ الراوي والآخذين عنه لكنه لم يصل الى مكة » .

٣ - نخبة العلماء الأتقياء بما جاء في قصص الانبياء .

٤ - الجنة بأذكار الكتاب والسنة .

٥ - بهجة الدماء بما ورد في فضل المساجد الثلاثة .

٦ - طرق الاصابة بما جاء في الصحابة .

٧ - عمدة المنتحل وبلغة المرتحل : وهو عبارة عن زوائد الكمال الدميري في النسخة الأخيرة بحياة الحيوان على النسخة الأولى حسب وصف السخاوي له .

٨ - الابانة بما ورد في الجعرانة .

٩ - اقتطاف النور بما ورد في جبل نور .

١٠ - المطالب السنية .

١١ - النور الباهر الساطع من سيرة ذي البرهان القاطع ، وقد ذكر السخاوي أن هذا الكتاب أحد عدة تصانيف في السيرة النبوية .

ناصر بن سعد الرشيد

١٢ - العوالي بما لقريش من المفاخر والمالي .

١٣ - بشرى الورى مما ورد في حرا : انفرد بذكره السخاوي . (١٢)

وما أظن الا أن القارى سيلحظ تداخل الحديث والتاريخ في مؤلفات التقي فمعظمها يشتمل على هذين الفنين .

ثناء العلماء عليه :

أثنى عليه علماء العصر ثناء يليق به بيد أن السخاوي لفرط حبه له واعجابه به وببيت آل فهد أكثر من اطرائه وبالغ في مدحه فقال : (١٣) « وعرف العالي والنازل وشارك في فنون الأثر وكتب بخطه الكثير وجمع المجاميع واختصر وانتقى وخرج لنفسه ولشيوخه فمن بعدهم وصار المعول في هذا الشأن ببلاد الحجاز قاطبة عليه وعلى والده بلا منازع واجتمع له من الكتب ما لم يكن في وقته عند غيره من اهل بلده وكثر انتفاع المقيمين والغرباء بها فكانت اعظم قربة خصوصا وقد حبسها بعد موته » ، ووصفه الحافظ ابن ناصر الدين بالشيخ العلامة الحافظ تقي الدين مفيد المحدثين (١٤) ، وممن اثنى عليه حفيده جار الله الذي ذيل كتاب جده في ذيل طبقات الحفاظ بهذه النعوت (١٥) : « تأليف الامام الحافظ الرحلة شيخ السنة ببلد الله الامين أبي الفضل محمد تقي الدين ٠٠٠ » هذا ثناء بعض العلماء على علمه ، اما ثنائهم على نهج حياته وسيرته فقد ذكر السخاوي طرفا من ذلك فقال (١٦) : « ولم ينفك عن المطالعة والكتابة والقيام بما يهمه من امر عياله واهتمامه بكثرة الطواف والصوم وحرصه على الاستمرار على الشرب من ماء زمزم بحيث يحمله معه اذا خرج من مكة غالبا وبره بأولاده واقاربه وذوي رحمة مع سلامة صدره وسرعة بادرته ورجوعه وكثرة تواضعه وبذل همته مع من يقصده وامتهانه لنفسه وغير ذلك » .

النجم عمر بن فهد

ترجمته :

هو عمر بن محمد بن محمد بن أبي الخير محمد بن محمد بن عبدالله ابن فهد القرشي الهاشمي المكّي الشافعي المعروف كسلفه بابن فهد ولد ليلة الجمعة سلخ جمادي الآخرة سنة اثنتي عشرة وثمانمائة بمكة (١٧) ونشأ بها فحفظ القرآن وكتابا في الحديث ألفه له والده وشرع في قراءة فقه الامام احمد فحوله ابوه شافعيًا وحفظ النصف الاول من المنهاج وبعض الالفية لابن مالك وبعض ألفية العراقي وسمع في صغره بمكة على مشائخها والقاديين اليها كالمراغي والجمال بن ظهيرة والولي العراقي وابن الجزري والنجم بن حجي والكازروني واجاز له جماعة من جهات شتى واقبل على الطلب بنفسه وتخرج بوالده (١٨) ، وكان النجم غير قنوع بما اخذه في مكة على مشائخها والقاديين اليها شأنه في ذلك شأن آل فهد كما ستري فعزم ان يضرب آباط الابل لمشائخ عصره في الشام وفي مصر مركزي العلم آنذاك فبدأ برحلته الى القاهرة قاصدا شيخ عصره ابن حجر العسقلاني فلامه مدة اخذ منه ما شاء له الاخذ ثم واصل الرحلة شرقا صوب الشام وهناك سمع على علمائها ولازم الحافظ ابن ناصر ثم سافر الى القدس والخليل وسمع من هناك « وطاف البلدان وطول الرحلة وتردد في جميع مدائن مصر والشام وغيرهما وكتب الكثير بخطه وسمع العالي والنازل ومهر في الحديث » (١٩) .

وبعد هذا الطلب الجاد والرحلات المتتابة طارت شهرة النجم في الآفاق وضربت اليه آباط الابل وطلب منه العلماء تخريج مشيخات لهم فهذا مثلا احمد بن عبدالله بن احمد السمهودي يلتمس من النجم تخريج مشيخة له ففعلها وعظمها في خطبتها ومات قبل اكمالها فتممها ولده العز عبد العزيز وبيضا له وحدث بما فيها (٢٠) ، وخرج أيضا مشيخة لعبد القادر بن الشهاب الانصاري (٢١) .

بنو فهد : مؤرخو مكة المكرمة

مؤلفاته :

صنف النجم في تحديد مصنعات وجرج لنفسه معجما وعمل مسلسلا وذيلا على تاريخ مكة للتقي الفاسي وله كتاب المدلسين ثم المخضرمين ، ثم المغر اسبغ ثناءه على بني فهد

ناصر بن سعد الرشيد

تعالى « وما احسن ما وصفه به ابن العماد حينما ترجم لابنه العز (٣٩) وتبعه الغزى (٤٠) فقالا : « الحافظ عز الدين ابو الخير وابو فارس عبد العزيز بن العمدة المؤرخ الرحال نجم الدين » ، وقال عنه ابنه العز بعد وفاته (٤١) : « وأسف الناس واهل البلد والغرباء على فقده واثنوا عليه خيرا » .

هذا وما اثنى عليه احد مثلما اثنى عليه السخاوي الذي قال في ترجمته (٤٢) : « عمر بن محمد بن محمد بن ابي الخير محمد بن محمد بن عبدالله بن فهد صاحبنا بل مفيدنا شيخ الجماعة النجم والسراج أبو القسم ٠٠٠ » وقال عنه ايضا (٤٣) : « واستمد الجماعة قديما وحديثا من فوائده وعولوا على اعتماده » وبعد ان عدد السخاوي مؤلفات النجم قال عنها وعنه (٤٤) : « كل ذلك مع صدق اللهجة ومزيد النصح وعظيم المروءة وعلو الهمة وطرح التكلف والعفة والشهامة والاعراض عن بني الدنيا وعدم مزاحمة الرؤساء ونحوهم وكونه في التواضع والفتوة وبذل نفسه وفوائده وكتبه واکرامه للغرباء والوافدين بالمحل الاعلى ومحاسنه جمه » ، واثنى عليه شيخه الحافظ ابن ناصر الدين الذي سافر معه من بلده الى حلب وكان من جملة ما وصفه به (٤٥) : « السيد الشريف الحسيب النسيب الشيخ العالم الفاضل البارع المحدث المفيد الرحالة سليل العلماء الامائل فخر الفضلاء الافاضل جمال العترة الهاشمية تاج السلالة العلوية نجم الدين ضياء المحدثين » .

وكفى النجم فخرا ومدحة ان يعرض عليه ابن حجر الاقامة عنده ليرشده لبعض التصانيف قال السخاوي (٤٦) : « وكان رحمه الله كثير الميل اليه والاقبال عليه واثنى عليه كما نقلته في « الجواهر » ومما كتبه اليه « وقد كثر شوقنا الى مجالستكم وتشوقنا الى متجدداتكم ويسرنا ما يبلغنا من اقبالكم على هذا الفن الذي باد جماله وحاد عن السنن المعتبر عماله :

وقد كنا نعدهم قليلا فقد صاروا اقل من القليل

فله الامر الى ان قال : ويعرفني الولد بأحوال اليمن ومكة ووفيات من انتقل بالوفاة من نبهاء البلدين وتقييد ذلك حسب الطاقة ولا سيما منذ قطع الحافظ تقي الدين تقييداته وان تيسر للولد الحضور في هذه السنة الى القاهرة فليصحب معه جميع ما تجدد له من تخريج او تجميع ليستفاد « انتهى ، ووصفه بقوله مرة : « من اهل البيت النبوي نسبا وعلما وانه جد واجتهد في تحصيل الانواع الحديثية النبوية واخرى بانه محدث كبير شريف من اهل البيت النبوي الى غير ذلك مما بينته في « الجواهر والدر » .

وفاته :

اجمع المترجمون للنجم على انه توفي سنة خمس وثمانين وثمانمائة واربع عليهم ابنه العز في ترجمته المقتضبة له في وصف علته التي اودت بحياته فقال (٤٧) : « مات مؤلف الاصل الوالد نجم الدين عمر بن محمد ابن فهد الهاشمي المكي تغمدته الله برحمته بعد ان تعلل مدة بالبطن والاسهال ثم عرض له ثقل وانقطع عن البروز نحو عشرين يوما ، كان حاضر الذهن ويكثر من الشهادة حتى كان اخر كلامه عند خروج روحه فجهر في يومه وصلى عليه صديقه قاضى القضاة الشافعي برهان الدين بن ظهيرة القرشى عند باب الكعبة بعد صلاة عصر يومه وحضر خلق كثير ودفن بالمعلاة على والده بجانب مصلب عبدالله بن الزبير رضى الله عنهما » .

آثره فيما أتى بعده من المؤرخين :

أكثر المؤرخون من النقل من النجم بن فهد كثرة يلاحظها المتتبع لكتبهم ، فمن بين من نقل عنه السخاوي في كتابه « الضوء اللامع » واكثر النقل ، ومن امعن النظر في هذا الكتاب وجد ان مصنفه السخاوي يستند كثيرا الى اربعة مؤرخين شيخه ابن حجر في كتابه « انباء الغمر » والمقريزي في « عقود » وابن فهد والفاسى ، ويرجع

بنو فهد : مؤرخو مكة المكرمة

الى الاخيرين في تراجمه للمكيين خاصة ، واستناده الى ابن فهد اكثر من استناده الى الفاسي (٤٨) ، ومن نقل عنه شيخ الاسلام ابن حجر فان النجم لما قدم القاهرة صحب معه بعض تقييداته ووفيات المكيين وهي الجزء الاخير من كتابه « اتحاف الوري باخبار ام القرى » وعرضها على ابن حجر فانتقى منها ونقل عنها (٤٩) كما روى عنه التقى المقرئ في كراسة له في فضل البيت (٥٠) .

ونقل عنه ايضا قطب الدين الحنفي وابن ظهيرة القرشي وغيرهما ، نقل ابن ظهيرة عنه نصا طريفا في مسجد بسوق الليل ، يقول (٥١) : « ونقل الشيخ العلامة سراج الدين عمر بن فهد رحمه الله ان هذا المحل (مسجد بسوق الليل بقرب مولد النبي صلى الله عليه وسلم يقال له المختبأ يزوره الناس كثيرا في شهر ربيع الاول) معبد عثمان بن عفان وان النبي صلى الله عليه وسلم كان يختبئ فيه من الكفار » ، اما القطب فقد اكثر من النقل عنه ، واليك بعض هذه النقول : « قال شيخ شيوخنا حافظ عصره الشيخ عمر بن الحافظ التقى محمد بن فهد الهاشمي العلوي رحمهم الله تعالى في كتاب « اتحاف الوري باخبار ام القرى » في حوادث سنة سبع عشرة فيها جاء سيل عظيم يعرف بسيل ام نهشل من اعلى مكة من طريق الردم فدخل المسجد الحرام واقتلع مقام ابراهيم من موضعه وذهب به حتى وجد بأسفل مكة واعيد مكانه الذي كان فيه لما عفاه السيل فأتى به وربط بلسق في الكعبة في وجهها » (٥٢) ، وتكاد تكون بقية نقول القطب عن النجم فيما يخص عمارة المسجد الحرام وتجديداته في مراحل مختلفة ، فنقل عنه ان امير المؤمنين عثمان رضى الله عنه اعتمر من المدينة سنة ست وعشرين فأتى مكة ليلا فطاف وسعى وامر بتوسيع المسجد الحرام (٥٣) واستشهد بكلام النجم مرتين في حج المنصور الخليفة العباسي (٥٤) كما نقل عنه خبر حج المهدي وقصة زيادته للمسجد الحرام وهي الزيادة الثانية (٥٥) ، ونقل كذلك اخبار زيادة المهدي الثانية للمسجد الحرام (٥٦) وزيادة قاضي مكة محمد بن موسى في الجانب الغربي قطعة عند باب الخياطين وباب جمع وهي السوح الذي كان بين داري زبيدة (٥٧) ، ومن اهم ما نقل القطب عن النجم بن فهد هذا النص الذي دارت احداثه في سنة ست وعشرين وثمانمائة (٥٨) ، « قال النجم عمر بن فهد رحمه الله وفيها عُمّر الامير مقبل المذكور عدة عقود بالمسجد الحرام في الجانب الشامي من الدكة المنسوبة الى القاضي ابي السعود بن ظهيرة الى باب العجلة خلف مقام الجنفية وزاد في عرض العقود التي تلى الصحن من هذا الجانب ثلاثة عقود في الصف الثالث واحكم الاساطين التي عليها هذه العقود وهي سبعة اساطين في الرواق الاول وثمانية في الذي يليه وثلاثة في الذي يليه وسبعة متصلة بجوار المسجد وجدد من ابواب المسجد الحرام باب العباس وهو ثلاثة ابواب وباب على وهو ثلاثة ابواب ايضا والباب الاوسط من ابواب الصفا وهي خمسة وباب العجلة وهو باب واحد وباب الزيادة وهو الواقع في الركن الغربي من الزيادة ورمم باقي ابواب المسجد وبيض غالبه واصلح سقفه وكل ذلك على يد الامير مقبل المذكور ومعماره المعلم جمال الدين يوسف المهندس رحمهم الله تعالى » .

العز بن فهد

ترجمته :

هو عبد العزيز بن عمر بن محمد بن محمد بن أبي الخير العز ابو الفارس وابو الخير بن النجم ابي القاسم الهاشمي المكي الشافعي ويعرف كسلفه بابن فهد وامه عائشة بنت العفيف عبدالله بن محمد بن علي العجمي الاصل ولد في الثلث الاخير من ليلة السبت سادس عشر شوال سنة خمسين وثمانمائة بمكة المشرفة في غيبة والده بالقاهرة وتوفي سنة ٩٢١ هـ (٥٩) وقد يلحظ القاري اطلاق هاتين الكنيتين عليه (ابو الخير وابو فارس) ويخيل اليه انها قد جرت على غير عادة المألوف فانهم يكونون بوحدة ، ولتلك قصة طريفة اوردها السخاوي وهي ان والد العز كناه ابا الخير ولكنه رأى في منامه قائلا يقول له جاءك ذكر فسمه عبد العزيز أبا فارس فغير كنيته الاولى وابقى الثانية (٦٠) ، ولكن المؤرخين لحياته اثبتوا له كليهما . نشأ بمكة المكرمة فحفظ القرآن العظيم والاربعين النووية والارشاد لابن المقرئ وألفية ابن مالك والنخبة لابن حجر والتحف

ناصر بن سعد الرشيد

الوردية والجرومية وعرضها جميعها على والده النجم وجده التقي والثلاثة الاولى على جماعة غيرهما (٦١) وكذا عرض جميع هذه الكتب ما عدا الوردية والجرومية على جماعة من اهل بلده ومن القادمين اليها كالبامى وابن القصبى المالكي وكتب اجازته نظما ثم حفظ ايضا غالب الفية الحديث وجانبها من المنهاج الاصلى (٦٢) .

شيوخه ورحلاته العلمية :

بعد ان حصل مبادئ علوم عصره على والده وجده رأى والده ان ابنه بدأ في مرحلة من التعليم جديدة يحتاج فيها الى عقول اخرى تلاقح عقله وتفيده فاعتنى به واستجاز به خلقا كثيرا منهم ابن حجر العسقلاني واحضره واسمعه على كثير من المكيين كأبي الفتح المراغي والزين الاسيوطي والبرهان الزمزي وغيرهم (٦٣) بها وبأماكن منها كمنى (٦٤) ولما ترعرع قرأ بنفسه ثم رحل الى المدينة المنورة وسمع فيها من جماعة (٦٥) وارتحل عن طريق البحر الى الديار المصرية فاکثر بها من القراءة والسماع ومما أخذه عن الشمني في البحث بعض شرحه لنظم ابيه للنخبة وعن البقاعي في متنها مع شيء حاذى به من ايساغوجي ، وسمع بمصر والجيزة وعلو الاهرام وغيرها من اماكنها وكذا بجدة في مجيئه ولما انتهى اده سافر الى البلاد الشامية فسمع في توجهه بالخانقاه الرياقوسية (٦٦) ثم يمم صوب القدس وغزة ونابلس ودمشق وصالحيتها وبعلبك وحماة وحلب وغيرها وسمع بهن جميعا ممن لا يحصى وجد واجتهد وتميز في الطلب ثم رجع الى بلده (٦٧) وبعد اربع سنوات دعاه شوق السفر فلباه وكانت وجهته هذه المرة هي مصر فقرأ على السخاوي في بحث ألفية الحديث مع غيرها من مؤلفاته وحضر عنده في الاملاء وغيره (٦٨) وقرأ على شيخ الاسلام زكريا والشرف عبد الحق السنباطي في الارشاد (٦٩) وكان احد القراء في تقسيم المنهاج على السراج العبادي ولكن لم يتهيأ اكماله وقرأ على الشمس الجوجري قطعة من اول شرحه على الارشاد وكتبه بخطه وعلى الزيني زكريا في المتن وكان جل قصده من هذه المقدمة الدراية ورجع الى بلده (٧٠) ثم سافر في موسم السنة التي تليها الى دمشق وقرأ بها على الزين خطاب والمحجب البصروي وكان قد اخذ عنه بمكة أيضا وحضر دروس التقي بن قاضي عجلون وسافر الى القاهرة ثم عاد الى بلده ثم عاد الى القاهرة ولازم السخاوي (٧١) وكان مما قرأ عليه قطعة كبيرة من أول شرحه لألفية الحديث وجميع شرح النخبة وحضر كثيرا من مجالس املائه بل واستملى بعضها وأكمل الربع الاول من شرح الجوجري للارشاد عليه وحضر عنده تقسيم التنبيه الا يسيرا وتقسيم جميع ألفية ابن مالك سوى مجلسين أو ثلاثة بل هو ممن لازمه حين مجاورته بمكة حتى سمع عليه شرح الشذور له وغالب متن البهجة وكذا لازم امام الكاملية في الفقه وغيره وقرأ عليه غالب الوردية في النحو ومما أخذه عن العبادي في المقدمة الرابعة في الروضة أو الخادم ، ورجع مع الحاج الى بلده (٧٢) فأقام بها ملازما للاشتغال والاشغال ولازم فيها عالم الحجاز البرهان بن ظهيرة في الفقه والتفسير وأخاه الفخر والنور الفاكهي في الفقه وأصوله وأخذ النحو عن أبي الوقت المرشدي والسيد السهمودي مؤرخ المدينة والنحو والمنطق عن العلامة يحيى المالكي (٧٣) ولما جاور السخاوي في مكة أكثر من ملازمته بحيث قرأ عليه ما كان في كتب والده من تصانيفه وهو كثير وأكمل سماع شرحه للألفية (٧٤) .

وبعد هذه السنوات من الرحلات المتتابة والطلب الجاد أدرك رتبة الشيوخ وأذن له بالتدريس وافاد طلابه ومن اجاز وأذن له السخاوي في التدريس والافادة والتحديث وأذن له ايضا الجوجري في تدريس الفقه والنحو والافادة وكذا المحيوي ضمن جماعة في اقراء الألفية (٧٥) ، وأخذ طلاب العلم خاصة الحديث يفتدون اليه من كل مكان يطلبون الافادة منه حينما والاجازة منه حينما آخر ، ومن أشهر من أجاز لهم محمد بن طولون مؤرخ الشام في عصره فقد ذكر أنه أجازته مرارا وسمع منه الحديث المسلسل بالأولية ثم المسلسل بالمحمدين ثم المسلسل بحرف العين وذلك يوم الاثنين سادس ذي الحجة سنة عشرين وتسعمائة بزيادة دار الندوة (٧٦) ، هذا وقد رأينا آنفا أن أباه النجم بن فهد كان قد خرج مشيخة لاحمد بن عبد الله السهمودي فمات النجم قبل أن يتمها فأتتها له العز ابنه وبيضاها له وحدث بما فيها (٧٧) .

بنو فهد : مؤرخو مكة المكرمة

مؤلفاته :

ألف العز بن فهد في صنوف من العلم عديدة وأهمها الحديث والتاريخ ، وأهم هذه المؤلفات : معجم شيوخه نحو ألف شيخ وفهرست مروياته وجزء في المسلسل بالأولية وكتاب فيه المسلسلات التي وقعت له ورحلة في مجلد وكتاب الترغيب والاجتهاد في الباعث لذوي الهمم العلية على الجهاد وترتيب طبقات القراء للذهبي . وتاريخ على السنين ابتداء فيه من سنة اثنتين وسبعين وثمانمائة (٧٨) ، ونزهة الابصار لما تألف من الافكار ونزهة ذوي الاحكام باخبار الخطباء والائمة وقضاة بلد الله الحرام في تاريخ مكة ، وغاية المرام باختبار سلطنة البلد الحرام ، وبلوغ القرى بذييل اتحاف الورى بأخبار أم القرى والحجة الدامغة لرجال الفصوص الزايغة (٧٩) .

ثناء العلماء عليه :

أثنى عليه العلماء ثناء عاطرا كما أثنوا على أبيه وعلى جده من ذي قبل وعلى رأسهم معاصره وشيخه السخاوي الذي أشاد به في موضعين من كتابه « الضوء اللامع » فقد قال (٨٠) : « وبرع في الحديث طلبا وضبطا وكتب الطبايق بل كتب بخطه جملة من الكتب والاجزاء وتولع بالتخريج والكشف والتاريخ » ثم أورد قائلا : « وليس بعد أبيه ببلاد الحجاز من يدانيه في الحديث مع المشاركة في الفضائل وجودة الخط والفهم وجمال الهيئة وعلو الهمة والحياء والمروءة والتخلق بالأوصاف الجميلة والتقنع باليسير واطهر التجمل وعدم التشكي ، وهو حسنة من حسنات بلده » وذكر قريبا من هذا الثناء كل من ابن العماد (٨١) والغزي (٨٢) في وصفهما للعز . وكتب السخاوي في خاتمة كتابه ما نصه (٨٣) : « الحمد لله أنهاء علي قراءة ومقابلة مفيدا مجيدا محررا وللمحاسن مظهرا كاتبه الشيخ الامام الأوحدهم العالم المرشد والمحدث المفيد الرحال المسند الحافظ القدوة عبد العزيز مفيد أهل الحجاز ومسعد القاطنين فضلا عن الغرباء بما يسعفهم به بدون المجاز نفع الله به ورفعته في الدارين لأعلى رتبة » .

جار الله بن فهد

ترجمته :

هو محمد بن عبد العزيز بن عمر بن محمد بن فهد الهاشمي ويعرف كسلفه بابن فهد ويسمى المحب أبا الفضل ولكنه بجار الله أشهر . ولد في ليلة السبت لعشرين من شهر رجب سنة احدى وتسعين وثمانمائة بمكة وتوفي سنة أربع وخمسين وتسعمائة بعد أن خلف أولادا كثيرا (٨٤) :

شيوخه ورحلاته العلمية :

نشأ في كنف أبويه بمكة المكرمة فحفظ القرآن الكريم وكتب كآربعي النووي ومنهاجه (٨٥) وحضر على السخاوي وهو في الرابعة من عمره وأحضر من المحب الطبري الامام ختم مسلم وثلاثيات البخاري والربع الاول من تساعيات العز بن جماعة كل ذلك بعد المسلسل (٨٦) ، ولازم والده في القراءة والسماع وأخذ عنه وعن جده الحديث (٨٧) ، وتوجه مع والده للمدينة وجاور بها سنة تسع وتسعمائة وسمع بها من لفظ والده تجاه الحجرة الشريفة الكتب الستة والشفاء لعياض وغيره وعلى السيد السمهودي بعضها وتاريخه الوفا وفتاواه وألبسه خرقة التصوف وقرأ على أبيه فيها العمدة والشمائل وغيرهما ، ولما عاد الى مكة أكثر عليه من قراءة الكتب الكبار والاجزاء الصغار وانتفع بارشاده وخرج الاسانيد والمشايخات لجماعة من مشايخه وغيرهم فلما استوفى ما عند مشايخ بلده أنشأ يفكر في الرحلة طلبا ما عند غيرهم من العلم فيمصر شطر مصر ثم رحل الى الشام ودخل حلب حين دخلها السلطان الغوري سنة اثنتين وعشرين وتسعمائة وبيت المقدس واليمن وأخذ بها وفي غيرها من البلدان نحو السبعين على جماعة من المسندين (٨٨) وأجازه خلق كثير جمعهم في مجمع حافل كعبد الغني بن

ناصر بن سعد الرشيد

البساطي وأجازت له عائشة بنت ابن عبد الهادي والشمس محب بن الشهاب البوصيري وغيرهم (٨٩) واشتغل في فنون وأخذ الفقه والنحو والاصلين عن الشيخ عبد الله باكثر وقرأ عليه المنهاج للنووي وغالب شرحه للمحلي وألفية ابن مالك وغيرها وبعض شروح الورقات وقسم المنهاج على الشيخ شهاب الدين اليسري مرتين وعلى الشيخ عبد الحق السنباطي مرة ولازمه في قراءة كتب الحديث وخرج له مشيخة اغتبط بها وكذا الخطيب محب الدين النويري وغيرهما من الأكابر ، وحدث بالحرمين الشريفين وغيرهما (٩٠) .

و مما يلحظ القارئ علاقة جار الله بشخصيتين بارزتين في ذلك العصر هما السخاوي وابن طولون صاحب التأليف الكثيرة عن الشام وتواريخها ، أما صلته بالسخاوي فسنرجوها ان شاء الله الى مكان لاحق ، وأما صلته بابن طولون فلها نواح ثلاث :

أولها : أنهما كانا زميلين في الاخذ عن عدة شيوخ ، قال الغزي في ترجمته لجار الله ابن فهد (٩١) : « وقد كان صاحب الترجمة صاحباً للشيخ شمس الدين بن طولون ورفيقاً له في الاخذ عن جماعة من الشيوخ » .
ثانيها : أن جار الله في وقت من أوقات تحصيله قرأ على ابن طولون وكتب عنه تعليقات وسمع منه ، قرأ عليه مسند أبي الدرداء المختصر من الانتخاب كما كتب له رسالة أسماها ابن طولون « الشمعة المضيئة في أخبار القلعة الدمشقية » ، يقول ابن طولون في مقدمة هذه الرسالة (٩٢) :

« الحمد لله الذي أيد عساكر الاسلام وياله من مؤيد وناصر والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه الطيبين العناصر وبعد فهذا تعليق سميت به (الشمعة المضيئة في أخبار القلعة الدمشقية) سألني في تعليقه المحدث المفيد الرحال محب الدين محمد المدعو جار الله بن الحافظ عبد العزيز بن الحافظ سراج الدين محمد المدعو عمر بن الحافظ تقي الدين محمد بن فهد الهاشمي العلوي المكي الشافعي أمتع الله بحياته الأنام وأعاد علينا من بركات أسلافه الكرام لما قرأ عليّ بمقام أبي الدرداء بها مسنده المختصر من الانتخاب من مسند أبي الدرداء لأبي اسحاق ابراهيم بن محمد بن عبيد بن جبهة الشهرزوري الحافظ يوم الاثنين ثامن ربيع الاول سنة اثنتين وعشرين وتسعمائة بحضرة بعض الأفاضل المفيدين فأجبت به الى سؤله مستعينا بالله فانه نعم المعين .. » .

ثالثها : أنهما ظلا على صلة ببعضهما البعض بعد أن رجع جار الله الى مكة يكاتب كل واحد منهما الآخر في كل سنة مع الحجاج ويذكر له من يتوفى في كل سنة ، هذا يذكر له من توفى بالشام ونواحيها وهذا يكتب له عن توفى بمكة والمدينة (٩٣) .

وبعد أن استقر جار الله في مكة بدأت وفود الطلاب تأتيه من كل صوب تسمع منه الحديث وتقرأ عليه التاريخ وتطلب اجازته ، ومن اشهر من أخذ عنه ونال اجازته ابن الحنبلي الذي ذكر علاقته العلمية بجار الله بقوله (٩٤) : « سمعت من لفظه بمكة المشرفة سنة ثلاث وخمسين وأجاز (لي) في أن أوردته عنه وجميع ما يجوز له وعنه بروايته وأنشدنا لبعض مشايخه :

علم الدين فاغتنموا وفازوا	أكابرنا شيوخ العلم حازوا
فها أناذا أجزت كما أجازوا	أجازوا لي رواية مارووه

وناولني نسخة بهذا الكتاب بخطه بمكة » .

وكما أثنى المؤرخون على والديه فقد أثنى عليه معاصروه ولقد رأيت ما قاله ابن طولون عنه ، أما ما قاله غيره فان « شيخ الاسلام الوالد » لما حج في سنة خمسين وتسعمائة حضر جار الله للسلام عليه فآثني عليه الوالد كثيراً وترجمه بالامامة والتقدم في علم الحديث (٩٥) .

بنو فهد : مؤرخو مكة المكرمة

مؤلفاته :

ترك جار الله خلفه مؤلفات عدة نحا بها منحى والديه من قبله في الحديث أو التاريخ تاريخ مكة أو تاريخ شيوخها وأمرائها ، واليك هذه المؤلفات :

- ١ - التحفة اللطيفة في بناء المسجد الحرام والكعبة الشريفة (٩٦) .
- ٢ - تحقيق الرجا لعلو المقر بن أجا أشار اليه الغزي (٩٧) وذكره صاحب كشف الظنون (٩٨) ألفه لمحج الدين محمود بن محمد بن أجا التدمري الحلبي المتوفي سنة ٩٢٥ .
- ٣ - تحقيق الصفا في تراجم بني الوفا . جمع فيه الوفاية والشاذلية ورتبهم على الحروف انفرده بذكر هذا الكتاب صاحب كشف الظنون (٩٩) .
- ٤ - تحفة اللطائف في فضل الحبر ابن عباس ووج الطائف ، ذكر صاحب الاعلام أن هذا المصنف يقع في مائة صفحة وكان بالكتبة الماجدية بمكة وأنه رأى في حاشيته عليه : هذا التاريخ غير المذكور في الكشف أي كشف الظنون (١٠٠) .
- ٥ - تحفة الأيقاظ بتتمة ذيل طبقات الحفاظ ، ذيل به على ذيل جده (١٠١) .
- ٦ - معجم شيوخه ، ذكر فيه أسماء شيوخه والشعراء الذين سمع منهم الشعر (١٠٢) .
- ٧ - السلاح والعدة في فضائل بندر جدة (١٠٣) .
- ٨ - تاريخ يفيد في معرفة وفيات المترجمين في الضوء اللامع من الأحياء (١٠٤) .

أثر كتاباته التاريخية فيمن بعده :

يبدو أثر كتابات جار الله التاريخية فيمن جاء من بعده خاصة في كتاب النور السافر فقد أشار مؤلفه الى أقوال جار الله في مواضع عدة أحسبه نقلها من معجم جار الله الذي ذكر فيه شيوخه ، واليك نماذج مما نقله عن جار الله :

- ١ - نقل قول جار الله في ترجمة الحافظ عثمان بن محمد ابي عمر الديمي : « قال الشيخ جار الله بن فهد المكي : أقول : وبعد المؤلف انفرده بالرواية وازدحم عليه الطلبة وصار له ذكر عند الخاصة والعامة مع عدم معرفته بتخريج الاسناد لكن الناس انتفعوا بتقريره واستمر كذلك الى أن لقي الله عز وجل رحمه الله تعالى » (١٠٥) .
- ٢ - في ترجمة برهان الدين الاقصرائي المواهبي : قال الشيخ جار الله بن فهد رحمه الله أقول : «وقد جاور صاحب الترجمة بمكة سنة أربع وتسعمائة وأقام بها ثلاث سنين وألف بها شرحا على الحكم لابن عطاء الله سماه « أحكام الحكم بشرح الحكم » وشرح رسالته المسماة « أصول مقدمات الأصول » وشرح كلمات علي بن محمد وفا المعروف يا مولانا يا واحد يا أحد سماه شرح التمويل في بيان مشاهد يا مولانا يا واحد يا أحد وشرح الرسالة السندسية في أصول الدين وله ديوان نظم وعدة رسائل » (١٠٦) .
- ٣ - في وفيات سنة ست عشرة وتسعمائة وفي ترجمة السلطان العادل المجاهد ابي الفتح محمد بن محمد صاحب كجرات باحمد اباد ، قال الشيخ جار الله بن فهد رحمه الله أقول : « وعمر بمكة رباطا مجاورا بباب المدينة عرف بالكنيايتية وقرر به جماعة ودروسا وغير ذلك وكان يرسل لهم مع اهل الحرمين عدة صدقات ثم قطعها لما بلغه استيلاء النظار عليها » (١٠٧) وممن نقل عنه واكثر الاستمداد منه الجمال الشلي اليماني في كتابه « السنة الباهر بتكميل النور السافر » وشمس الدين بن طولون فان تواريخه طافحة بالنقل عنه (١٠٨) .

ناصر بن سعد الرشيد

علاقة السخاوي ببني فهد

توثقت العلاقة بين العلامة المؤرخ المحدث شمس الدين محمد بن عبد الرحمن السخاوي وبين بني فهد الاربعة توثيقا قويا وبدت هذه العلاقة في مظاهر عدة منها :

١ - ان السخاوي تتلمذ على الحافظ محمد بن محمد بن فهد ، لقيه في مكة المكرمة مرارا واستفاد منه ذكر ذلك في ترجمته لابن فهد وفي ترجمته لنفسه ، فهو يقول عند ذكره لتأليف ابن فهد لكتابه في السيرة « النور الباهر الساطع من سيرة ذي البرهان القاطع » (١٠٩) : « قرأته عليه بمولد النبي صلى الله عليه وسلم بشعب بني هاشم من مكة » ويقول ايضا عندما ذكر كتبه « بشرى الورى مما ورد في حرا ، واقتطف النور مما ورد في ثور ، والابانة مما ورد في الجعرانة » (١١٠) : « قرأتها عليه بمحالها من مكة » ويذكر السخاوي ايضا ان ابن فهد جمع له ولده معجما وفهرستا استفاد منهما (١١١) ، ويقول : ايضا بعد ان اثنى على علم ابن فهد (١١٢) : « فأخذ عنه الناس من سائر الآفاق وكنت ممن لقينته فحملت عنه في المجاورة الاولى الكثير بمكة وكثير من ضواحيها » ، وحينما ترجم العيدروسى للسخاوي ذكر بعض شيوخه في مكة فقال (١١٣) : « وحج بعد وفاة شيخه ابن حجر مع والديه ولقى جماعة من العلماء فأخذ عنهم كأبي الفتح الاغر والبرهان الزمزمي ، والتقي بن فهد وابي السعادات ابن ظهيرة وخلاتق » .

وبعد مرحلة التلمذة اعجب الشيخ بتلميذه ايما اعجاب وهو جدير بذلك فاهتبل الفرص في مدحه والاشادة بكتبه وطالع كثيرا من كتبه واثنى عليه ، روى ذلك السخاوي بقوله (١١٤) : « وبالح في مدحي بما اثبتته في المعجم وغيره وطالع في المجاورة الثانية كثيرا من تصانيفي حتى في مرض موته » ، ويذكر السخاوي في معرض حديثه عن الائمة الذين قرضوا « اشياء من تصانيفه » في ترجمته لنفسه ان « الحافظ محدث الحجاز التقى ابن فهد الهاشمي وصفه باشياء منها : زين الحفاظ وعمدة الائمة الايقاظ شمس الدنيا والدين من اعتنى بخدمة حديث سيد المرسلين واشتهر بذلك في العالمين على طريقة اهل الدين والتقوى فبلغ فيه الغاية القصوى » (١١٥) ، وبقي السخاوي وفيما لشيخه في صباه ولنده في كهولته فكان ممن شهد الصلاة عليه ودفنه وكان كثير التردد على قبره « بعد تفرقة الربعة بالمسجد اياما » (١١٦) .

٢ - ان السخاوي صحب النجم عمر بن فهد صحبة ود واحترام ويكفيك شاهدا على هذا انه لا يشير الى النجم دون ان يردف قبل اسمه لفظة « صاحبنا » وهو يعتز بهذه الصحبة ، فحينما ترجم لابنه العز قال (١١٧) : « عبد العزيز ٠٠٠ ابو فارس وابو الخير بن صاحبنا النجم » وفي ترجمته لعبد القادر بن الشهاب الانصاري يقول (١١٨) : « خرج له صاحبنا النجم بن فهد مشيخة » ويقول في ترجمة عمر بن العز بن النجم ابن فهد (١١٩) : « عمر بن عبد العزيز بن صاحبنا النجم عمر » ويقول في موضع آخر حينما ترجم لعلي بن احمد الكلاعي الحميري اليميني (١٢٠) : « وكتب عنه صاحبنا ابن فهد من نظمه » ولو ذهبت استقصى ذكر لفظة « صاحبنا النجم بن فهد » في كتاب السخاوي لاطلت ، وكان بينهما من المودة والاحترام ما يعجز المرء عن تصويره يشتاق احدهما الى الاخر اشتياقه الى ولده اذ ان صداقتهما بنيت على اساس من الصحبة والاستاذية وتحصيل العلم ولذلك يقول السخاوي في وصف هذه الصداقة واسسها (١٢١) : « وبيننا من المودة والاخاء ما لا أصفه ، وله رغبة تامة في تحصيل كل ما يصدر عني من تأليف وتخريج ونحو ذلك بحيث اجتمع عنده من ذلك الكثير » وكانت بينهما مراسلات اخوية وعلمية تفيض شوقا وتوددا ، ومن هذه المراسلات رسالة كتبها النجم الى السخاوي لما بلغه ما عرض في ذراعه بسبب سقوطه في الحمام ثم بروء منه قال فيها : « ولله الحمد على العافية والله يتمتع بوجودك المسلمين ويديم بقاءك فوالله الذي لا اله الا هو عالم الغيب والشهادة لا اعلم لك في الدنيا نظيرا ووالله كلما اطلعت في مؤلفاتك وما فيها من الفوائد ادعو لكم بطول الحياة ولم ازل ابث محاسنكم في كل مجلس وادعو لكم بظهر الغيب فالله يتقبل ذلك بمنه وكرمه » (١٢٢) ، ويرسل

بنو فهد مؤرخو مكة المكرمة

النجم رسالة الى بعض اصحابه ويطلب منه فيها ان يبلغ سلامه للسخاوي فيقول (١٢٣) : « .. والسلام على سيدنا وشيخنا وبركتنا سيدي الشيخ الامام العلامة الحافظ الكبير فلان جمع الله به الشمل بالحرم الشريف قريبا غير بعيد واني والله العظيم مشتاق كثيرا الى رؤيته ووالله اود لو كنت في خدمته بقية العمر لاستفيد منه ولكن على كل خير مانع » .

وكان السخاوي يراه ثقة يقرنه بشيخه ابن حجر وبالمقريزي ولذلك فقد اكثر النقل عنه في ترجمته للمكيين او من نزل بمكة ومات بها او بغيرها كما رأيت آنفا ، كما ان النجم نقل كثيرا من كتابات السخاوي حسب قول السخاوي في ترجمته للعز بن النجم (١٢٤) : « قرأ علّى ما كان في كتب والده من تصانيفي وهو شيء كثير » ومن قرأ ترجمة السخاوي للنجم لحظ ان كليهما قد اخذ من صاحبه فترة ، قال في معرض حديثه عن شغف النجم بطلب العلم من اي جهة كانت وعلى يدشيخ مهما بلغت منزلته من مثله او اقل منه (١٢٥) : « وقمّش في هذه المدة بل وبعدها ايضا عن دب ودرج واخذ عن من هو مثله بل ومن هو دونه فمن هو في عداد من يأخذ عنه ولم يتحاش عن ذلك كله حتى انه سمع مني بمكة جملة من تصانيفي وحضر عندي ما امليته بها » وفي ترجمته لنفسه ذكر انه صحب النجم في بدء حياته العلمية واستفاد من ارشاده وافادته (١٢٦) : « وكذا تدرب في الطلبة بمستملية مفيد القاهرة الزين رضوان العقبي واكثر من ملازمته قراءة وسماعا وبصاحبه النجم عمر بن فهد الهاشمي وانتفع بارشاد كل منهم واجزائه وافادته » والسخاوي مدين لصاحبه النجم ادانة لم ينكرها السخاوي مع ما عرف عنه من التعالي على اقاربه خاصة في اول امره فقد اعانه ابن فهد بما يلزمه في تلك الفترة وهو يعبر عن ذلك بقوله (١٢٧) : « واعانه عليه صاحبه النجم ابن فهد بكتبه وفوائده ونفسه ودلالته على الشيوخ وكذا بكتب والده » بل ان السخاوي صرح في بعض المواضع انه سمع منه وقرأ عليه يقول (١٢٨) : « اما انا فاستفدت منه كثيرا وسمعت منه في سنة خمسين وبعدها اشياء بل قرأت عليه في الطائف ومكة اشياء » .

ومع ان كلا منهما استفاد من صاحبه واثنى عليه وحمد له علمه فان النجم بن فهد كان لا يقدم على السخاوي احدا كما فخر بذلك وهو يترجم لنفسه . ومما وصفه به ما يأتي : (١٢٩) « شيخنا الامام العلامة الاوحد الفهامة المتقن العلم الزاهر والبحر الزاخر عمدة الحفاظ وخاتمتهم من بقاءه نعمة يجب الاعتراف بقدرها ومنة لا يقام بشكرها وهو حجة لا يسع الخصم لها الجحود واية تشهد بانه امام الوجود وكلامه غير محتاج الى شهود وهو والله بقية من رأيت من المشايخ وانا وجميع طلبة الحديث بالبلاد الشامية والبلاد المصرية وسائر بلاد الاسلام عيال عليه ووالله ما اعلم في الوجود له نظير » .

٣ - ان السخاوي زامل العز بن النجم بن فهد في مرحلة من مراحل تعليمه وسمع معه عن كثير من المكيين كأبي الفتح المراغي والزين الاسيوطي والزمزمي وغيرهم بمكة او بأماكن منها كمنى ، قال السخاوي (١٣٠) : « وجل ذلك معي » ولكنه بعد ذلك اصبح احد شيوخه الذين لازمهم العز واستفاد منهم كثيرا (١٣١) ذكر ذلك السخاوي في مواضع من كتابه حينما ترجم له فقال (١٣٢) : « واجتهد في كل ذلك فتميز في الطلب واستمد مني ثم عاد الى بلده مع الركب ثم رجع من البحر ايضا في سنة خمس وسبعين (وثمانائة) وقرأ على في بحث ألفية الحديث مع غيرها من تصانيفي وحضر عندي في الاملاء وغيرها » وبعد سنين قضاه العز في مكة وفي بلاد اخرى طلبا للدراية دخل القاهرة فاتصل بالسخاوي ، يقول السخاوي عن ذلك (١٣٣) : « ثم دخل القاهرة ايضا مع الركب في سنة اربع وثمانين (وثمانائة) فلازمني في السماع والقراءة وكان مما قرأه علّى قطعة كبيرة من اول شرحي لآلفية الحديث وجميع شرح النخبة وحضر كثيرا من مجالس الاملاء بل واستملى بعضها » ، ولم يكن ذلك آخر عهده بالسخاوي والقراءة عليه بل لازمه عندما جاور السخاوي الذي يروي ذلك بقوله (١٣٤) : « ولما جاورت سنة ست وثمانين (وثمانائة) والتي تليها أكثر من ملازمتي بحيث قرأ على ما كان في كتب والده من تصانيفي وهو شيء كثير وحصل هو ايضا اشياء قرأها

ناصر بن سعد الرشيد

واكمل سماع شرحي للالفية مع تكرار كثير منه له وكذا سمع على ومنى غير ذلك « ولما رأى السخاوي براعة العز في الحديث وولعه بالكشف والتخريج والتاريخ اذن له في « التدريس والافادة والتحديث » (١٣٥) ، وكان العز يرى في شيخه كفاءة عالية وفي تصانيفه فائدة جمة فكتب بعضها وكتب مصنف « الضوء اللامع لاهل القرن التاسع » وقد وجد في اخر جزء من الاصل هذه العبارة « آخر الجزء الرابع من الضوء اللامع لاهل القرن التاسع لشيخنا العلامة الحجة الفهامة شيخ الاسلام حجة الانام ابي الخير محمد شمس الدين بن المرحوم زين الدين عبد الرحمن بن محمد بن ابي بكر السخاوي القاهري الشافعي ادام الله حياته للمسلمين آمين وانتهى الى هنا من خطه في مدة آخرها يوم الخميس حادي عشر صفر الخير سنة تسع وتسعين وثمانمائة بمنزل كاتبه من مكة المشرفة المفتقر الى لطف الله وعونه عبد العزيز بن عمر بن محمد بن فهد الهاشمي المكي الشافعي لطف الله بهم آمين والحمد لله وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليما » (١٣٦) ، وفي اخر الصفحة كتاب السخاوي نفسه الذي اذن للعز ولزميله الشيخ الفاضل برواية هذا الكتاب وبرواية غيره من مؤلفات السخاوي وهو : « الحمد لله على قراءة ومقابلة مفيدا مجيدا محررا وللمحاسن مظهرا كاتبه الشيخ الامام الاوحد الهمام العالم المرشد والمحدث المفيد الرجال المسند الحافظ القدوة عبد العزيز مفيد اهل الحجاز ومسعد القاطنين فضلا عن الغرباء بما يسعفهم به بدون المجاز نفع الله تعالى به ورفع في الدارين لاهل رتبة ، وسمعه معه الشيخ الفاضل ذو الهمة العلية والنسبة الى السادات الائمة العمرية ابو بكر السلمي المكي عرف بالشلح جملة اله تعالى سفرا وحضرا وحمله على نجائب جوده وفضله مساء وبكرا ، وانتهى في يوم ثاني عشر رجب سنة تسع وتسعين بمكة واجزت لهما روايته عنى وسائر مروياتي ومؤلفاتي ، قال وكتبه محمد بن عبد الرحمن السخاوي مؤلفه ختم الله له بخير وصلى الله على سيدنا محمد وسلم تسليما » (١٣٧) .

ولما انتهى السخاوي من كتابه في تاريخ المدينة الذي اسماه « التحفة اللطيفة في تاريخ المدينة » اشار مفتخرا الى ان السهمودي قد اشاد بهذا المصنف وانه كتب بذلك للعز بن فهد يدعوه الى قراءته واقتنائه والتوجه بسببه ، يقول السخاوي (١٣٨) : « وكان الشروع في تبليغه والرجوع لتبليغه وتنقيضه حين كوني بطيبة الشريفة وقرة عيني بلحظ تلك العرصات المنيفة ، وكتب (السهمودي) الى العز بن فهد يحرض عليه ويمرض من لم يلتفت اليه ، بل نظم الفواصل اللواتي ، والحبيب المواتى قصيدة في التنويه والتوجه بسببه » .

اما علاقة السخاوي بجار الله بن فهد فقد كانت علاقة شيخ بتلميذه ، شيخ كان يعرف آباءه الثلاثة قبله ويكن لهم كل احترام ويثني عليهم في كل مقام ، تتلمذ عليه جار الله وسمع منه (١٣٩) ، وكان قد بدأ السماع منه وهو في سن مبكرة جدا في الرابعة ، والسخاوي مجاور للمرة الرابعة فيها ودعنا نقرا ما قاله السخاوي عن تلمذه جار الله عليه (١٤٠) : « حضر على وهو في الرابعة في مجاورتي الرابعة من لفظي وبقراءة ابيه وغيره اشياء ثم سمع على بعد ذلك اشياء » ، وقد علق جار الله على ترجمة السخاوي لنفسه تعليقا يفيض حبا واعجابا ووصفه « بشيخنا » وحشد في ترجمته صفات لا تتوفر الا للقليل من العلماء ثم استشهد بثناء جده عليه ، يقول جار الله (١٤١) : « ان شيخنا صاحب الترجمة حقيق بما ذكره لنفسه من الاوصاف الحسنة ، ووالله العظيم لم أر في الحفاظ المتأخرين مثله ويعلم ذلك كل من اطلع على مؤلفاته او شاهده وهو عارف فقيه مصنف في تراجمه ، ورحم الله جدي حيث قال في ترجمته : « انه انفرد بفنه فطار اسمه في الآفاق وكثرت مصنفاته فيه وفي غيره طار صيته شرقا وغربا وشاما ويمنا ولا اعلم الان من يعرف الحديث مثله ولا اكثر تصنيفا ولا احسن ، ولذلك اخذ عنه علماء الافاق من المشايخ والطلبة والرفاق وله اليد الطولى في المعرفة بالعلل واسماء الرجال واحوال الرواة والجرح والتعديل واليه يشار في ذلك » .

ولعل القارئ يلحظ نغمة الثناء المتبادلة بين السخاوي وبين آل فهد ، والثناء لا يأتي من السخاوي هونا وسهلا بل لقد عرف السخاوي بفرط قسوته على العلماء خاصة علماء عصره منهم وشدة نقده لهم وعدم

بنو فهد مؤرخو مكة المكرمة

تخرج حينا من تجريحهم ، وما قصته مع السيوطي المشهورة وما بينهما من خصومة وهجاء الا دليل على ذلك وما قوله عن بعض الشخصيات التي ترجم لها : « ودفن بالمعلاة غير مأسوف عليه » الا من ذلك الضرب ، وبهذا تدرك ان ثناءه وجهه لبني فهد كان ناتجا عن آل فهد انفسهم في علمهم وفي منزلتهم وتوطئة اكنافهم للغرباء والعلماء والطلاب .

٤ - ان السخاوي في ترجمته لآل فهد كان شديد العناية ودقيق التحري فقد كان مثلا يذكر كل شيء عنهم حتى اسماء امهاتهم ، ففي ترجمته للتقي يقول السخاوي عن امه (١٤٢) : « وكان والده سافر اليها (اصفون) لاستخلاص جهات موقوفة على امه خديجة بنت النجم الاصفوني فتزوج هناك بابنة عم جده النجم المشار اليه واسمها فاطمة بنت احمد بن محمد بن اسماعيل بن ابراهيم القرشية المخزومية وهي ابنة عم جده لاهم العلامة النجم عبد الرحمن بن يوسف الاصفوني الفقيه الشافعي فولد له منها هناك التقي » ، اما في ترجمة العز فيقول (١٤٣) : « وامه عائشة بنت العفيف عبد الله بن محمد بن علي العجمي الاصل » ويقول عن ام جدار الله (١٤٤) : « امه كمالية » ، ومن خبر السخاوي وكتابه « الضوء اللامع » خبرتي به فسيعرف ان السخاوي لا يذكر امهات من ترجم لهم الا في حكم النادر ، واحسب ذكره لآل فهد انما نشأ من عمق معرفته لهم وصلته العلمية القوية بهذا البيت الهاشمي .

ومن هذا القبيل اعتناء السخاوي بذكر تاريخ مواليدهم ، وهو وان كان يذكر اليوم والشهر والسنة ، أما في ترجمته لآل فهد فانه يذكر اذا ما كان قد ولد في نهار ذلك اليوم او في ليلته بل ويذكر الجزء الذي ولد فيه من ذلك اليوم او تلك الليلة ، وهذه دقة متناهية في ذكر تواريخ الميلاد ، فهو يقول مثلا عن التقي (١٤٥) : « ولد في عشية الثلاثاء خامس ربيع الثاني سنة سبع وثمانين وسبعمائة » ، ويقول عن النجم عمر (١٤٦) : « ولد في ليلة الجمعة سلخ جمادى الثانية سنة ائنتي عشرة وثمانمائة » ويقول عن العز (١٤٧) : « ولد في الثلث الاخير من ليلة السبت سادس عشرين شوال سنة خمسين وثمانمائة » ، ويقول عن جدار الله (١٤٨) : « ولد في ليلة السبت لعشرين من شهر رجب سنة احدى وتسعين وثمانمائة » .

مخطوطة « اتحاف الوري بأخبار أم القرى »

وصفها :

للكتاب نسختان في مكتبة الحرم المكي الشريف كلاهما مكتوب بالخط النسخ وهو من الواضوح بحيث لا تصعب قراءته ، وهي ذات حجم كبير ولو قارناها مثلا بكتاب التقي الفاسي « شفاء الغرام بأخبار بيت الله الحرام » لبدت اكبر حجما ، ذلك لان ورقها الذي كتبت به من الورق الطويل ، وقد اعتمدت في دراستي لهذه المخطوطة على احدى النسختين التي قال عنها ناسخها الذي لم يسم اسمه (١٤٩) : « وكان الفراغ من كتابة هذه النسخة المباركة غرة ذي الحجة الحرام من شهر سنة ألف ومائة وحدى وعشرين رحم الله مؤلفها ومَن على قارئها الناظر فيها وكتبها بحسن الختام والفوز في الدارين بنيل المرام وغفر الله عنهم أجمعين وأصلح شأن من رأى فيها وأصلحه واعتذر للكاتب فانه والله لم يكن عن عمد وصلى الله على نبينا محمد وعلى آله وصحبه وسلم » ، وفي أسفل الصفحة ما يؤهم أن عبد الستار الحنفي هو كاتبها ولو أنه كان متأخرا عن تاريخ ناسخها الاول ويبدو لي أن عبد الستار ليس هو ناسخها الحقيقي ، وانما ذلك تعنيق منه اذ يقول (١٥٠) : « انتهى ما وجدته بالاصل المنقول منه بحروفه ولفظه وتم بحمد الله وعونه على يد كاتبه لنفسه ولمن شاء الله من بعده الراجي مَن ربه ولطفه الخفي أبي الفيض وأبي الاسعاد عبد الستار الصديقي الحنفي بن المرحوم الشيخ عبد الوهاب الكتبي المكي في يوم الاثنين الموافق ثلاثة من جمادى الاولى من العام الاربعين بعد الثلاثمائة والألف من الهجرة بمكة المشرفة زادها الله تشريفا وتكريما وتعظيما ومهابة ورفعة وصلى الله على سيدنا محمد النبي الامين وعلى آله وصحبه وسلم تسليما كثيرا آمين » .

ناصر بن سعد الرشيد

هذا وقد بدأها مؤلفها النجم عمر بن فهد بمقدمة قصيرة بيّن فيها أهمية علم التاريخ وضرورة معرفته فقال (١٥١) : ان علم التاريخ لا شك في جلال قدره و عظم موقعه ينتفع به للاطلاع على حوادث الزمان وسير الناس وما أبقى الدهر من أخبارهم بعد أن أبادهم مع أنه عبرة لمن اعتبر وتنبيه لمن افترى واختبار حال من مضى وغبر واعلام أن ساكني الديار على سفر وفي ضبطه بالسنين أمور مهمة وفوائد جمة لحظها الفاروق والصحابة رضى الله عنهم عند وضعه التاريخ » ، ثم نقل عن شيخه المقرئ في التاريخ وأهميته فقال (١٥٢) : ورأيت بخط شيخنا الامام العلامة المؤرخ الكبير تقي الدين أبي العباس أحمد بن علي بن عبد القادر المقرئ المصري تغمده الله برحمته في بعض تعاليقه ما نصه : من أرخ فقد حاسب الايام عن عمره ومن كتب حوادث دهره فقد كتب كتابا الى من بعده بحديث دهره ومن قيد ما شهد فقد اشهد عصره من لم يكن من اهل عصره فهو يهدي الى الفضلاء اعمالا وبنوا (١٥٣) اسماعهم وابصارهم ديارا ما كانت لهم ديارا .

ولعللى أرى الديار بسمعي

عزني اذ (١٥٤) أرى الديار بعيني

فسبحان من هو كل يوم في شأن وانتهى .

منهج مؤلفها :

يشفق الشخص على من أراد أن يؤرخ لمكة من عهد الجاهلية السحيق حتى القرن الثامن فما عساه أن يقول او يأتي بجديد بعد الازرقى والفاسى في تاريخيهما ومختصراتهما ، وأحسب أن ابن فهد لحظ ذلك حينما أزمع أن يكتب تاريخه هذا فأكد أنه سيذكر أخبارا لم يذكرها الفاسى وأنه سوف يرتب حوادث هذا التاريخ على السنين وأنه لم يذكر من أخبار مكة في جاهليتها الا ما كان متفقا بعد مولد الرسول صلى الله عليه وسلم اذ أنه سيبدأ من حين مولده صلى الله عليه وسلم فهو يقول (١٥٥) : « وقد ألف شيخنا السيد الشريف الامام الحافظ المؤرخ قاضي المسلمين تقي الدين أبو الطيب عمر بن شيخنا الامام أفضى القضاة شهاب الدين أبي العباس أحمد بن علي بن أبي عبد الله الحسين الفاسى المكي المالكي أثناه الله الثواب الجزيل وكان له بكل خير كفيل لأخبار بلده مكة المشرفة عدة مؤلفات منها « شفاء الغرام بأخبار البلد الحرام » ومختصراته الستة وكتاب « العقد الثمين في تاريخ البلد الامين » ومختصراته الثلاثة وذكر في أثناء كتبه حوادث وأخبار اتفقت بمكة المشرفة وأعمالها في الجاهلية والاسلام أحببت أن أفرد ذلك مرتبا على السنين مبتدئا من حين مولد النبي صلى الله عليه وسلم وألحق به كثيرا ممن لم يذكره في مؤلفاته من هذا المعنى وأذيل عليه الى زمانى وأذكر في كل سنة من مات بها أيضا من الاعيان من أهلها وغيرهم وكثيرا ممن مات من أهلها بغيرها وسميت ذلك « أتحاف الورى بأخبار أم القرى » والله المسئول الاعانة والاتمام والصلاة والسلام على سيدنا محمد خير الأنام والرضا عن آله وأصحابه الكرام .

ولنحاول الآن أن نلقي بعض الاضواء على منهج ابن فهد في مصنفه هذا ، فهو حينما ذكر أخبار زيادة المسجد الحرام في عهد الخليفة العباسي المهدي الذي فوض قاضي مكة الأوقص محمد بن عبد الرحمن المخزومي لشراء بعض الدور الملاصقة للحرم والحاقها به حاول أن يستخدم التصوير والايضاح فصور خريطة المسجد وأساطينه بعد هذه الزيادة (١٥٦) .

وركز ابن فهد على أخبار الحج ومن قدم مكة حاجا من الاعيان والعلماء وأخبار أمراء الحج والنفقات التي أنفقت في مكة آتية من خارجها ونحو ذلك من الاخبار ، فذكر قدوم الخيزران سنة احدى وسبعين ومائة وحج هارون الرشيد سنة ثلاث وسبعين ومائة وأحرم من بغداد ، وفي سنة اربع وسبعين ومائة حج بالناس هارون الرشيد ولم ينزل مكة للوباء الذي كان بها بل دخلها يوم التروية وطاف وسعى وخرج الى عرفات ثم عاد فدخلها فطاف طواف الزيارة وقفل راجعا وكان قد أفرد بالحج وقسم في الناس مالا كثيرا (١٥٧) وذكر في أخبار سنة خمس وثمانين ومائة من شهر رمضان أن صاعقة عظيمة وقعت في المسجد الحرام على بعض ظلال المسجد فاحترقت الظلة وقتلت رجلين (١٥٨) .

بنو فهد مؤرخو مكة المكرمة

ومهما يكن من أمر فان لدى ابن فهد حاسة تاريخية عجيبة جعلته لا يغادر صغيرة ولا كبيرة في تاريخ مكة وفي أخبار أهلها وحالتهم الاجتماعية والكوارث الطبيعية والمبادلات التجارية والمراكب وما تحمله الى مكة والاسعاد وغلاها ، وخصوصاً ما تأخر حكام مكة من الملوك والولاة من بني فهد في تاريخ مكة

ناصر بن سعد الرشيد

الهوامش

- (١) انظر تراجمهم حسب ترتيب أسمائهم في الضوء اللامع : ٢٣١/٩ ، ٩٤/٦ ، ٧١-٧٠/٤ .
- (٢) نفس المصدر : ٢٣١/٩ .
- (٣) الضوء اللامع ٢٨١/٩ وهدية العارفين : ٢٠٥/٢ ، ذيل طبقات الحفاظ : ٥ ، لحظ الألفاظ بذيل طبقات الحفاظ : ٣٨٢ .
- (٤) الضوء اللامع : ٩ / ٢٨١ - ٢٨٢ .
- (٥) ذيل طبقات الحفاظ : ٣٨٢ .
- (٦) الضوء اللامع : ٢٨٢/٩ .
- (٧) النور السافر : ١٢٢ .
- (٨) الضوء اللامع : ٢٨٢/٩ .
- (٩) ذيل طبقات الحفاظ : ٥ .
- (١٠) الضوء اللامع : ١٢٩/٦ .
- (١١) ذيل طبقات الحفاظ : ٣٤٤ .
- (١٢) هذه المؤلفات ذكرها كل من السخاوي في الضوء اللامع : ٢٨٢/٩ ، والبغدادى في هدية العارفين : ٢٠٥/٢ .
- (١٣) الضوء اللامع : ٢٨٢/٩ .
- (١٤) الضوء اللامع : ١٢٧/٦ .
- (١٥) ذيل تذكرة الحفاظ : ٣٤٤ .
- (١٦) الضوء اللامع : ٢٣٨/٩ .
- (١٧) البدر الطالع : ٥١٢/١ ، الضوء اللامع : ١٢٦-١٣١/٦ ، النور السافر : ٥٨ ، الاعلام : ٢٢٥/٥ ، هدية العارفين : ٧٩٤/١ ، معجم المؤلفين : ٣١٨/٧ .
- (١٨) البدر الطالع : ٥١٢-٥١٣/١ .
- (١٩) الضوء اللامع : ٢٨٤/٤ .
- (٢٠) النور السافر : ٥٨ .
- (٢١) الضوء اللامع : ٢٨٤/٤ .
- (٢٢) البدر الطالع : ٥١٣/١ ، الضوء اللامع : ١٢٨/٦ .
- (٢٣) هدية العارفين : ٧٩٤/١ .
- (٢٤) ٢٢٥/٥ .
- (٢٥) الاعلام باعلام بيت الله الحرام : ٣٥ .
- (٢٦) الورقة : ١ .
- (٢٧) كشف الظنون : ٣٠٦/١ .
- (٢٨) ٢٢٥/٥ .
- (٢٩) الضوء اللامع : ١٢٨/٦ .
- (٣٠) الضوء اللامع : ١٢٨/٦ .

بنو فهد : مؤرخو مكة المكرمة

- (٣١) هدية العارفين : ١/٧٩٤ .
 - (٣٢) ٥/٢٢٥ .
 - (٣٣) هدية العارفين ١/٧٩٤ .
 - (٣٤) الضوء اللامع : ٦/١٢٩ .
 - (٣٥) شذرات الذهب : ٨/١٠٠ ، الكواكب السائرة : ٢/١٣١ ، الشمعة المضيئة* : ٢ ، الاعلام باعلام بيت الله الحرام : ٣٥ ، ٣٧ .
 - (٣٦) الضوء اللامع : ٩/٢٨٣ .
 - (٣٧) الضوء اللامع : ٦/١٣٠ .
 - (٣٨) الاعلام باعلام بيت الله الحرام : ٣٥ .
 - (٣٩) شذرات الذهب : ٨/١٠٠ .
 - (٤٠) الكواكب السائرة : ١/٢٣٨ .
 - (٤١) بلوغ القرى ، ورقة : ١ .
 - (٤٢) الضوء اللامع : ٦/١٢٦ .
 - (٤٣) نفس المصدر والجزء : ١٢٨ .
 - (٤٤) نفس المصدر والجزء : ١٢٩ .
 - (٤٥) الضوء اللامع : ٦/١٢٧ .
 - (٤٦) نفس المصدر والجزء : ١٢٩ .
 - (٤٧) بلوغ القرى ، ورقة : ١ .
 - (٤٨) انظر الضوء اللامع : ٧/١١٨ ، ١٧٣ ، ١٧٤ ، ج ٨ ص : ٢٢٧ ، ٢٣٧ ، ٢٧٥ ، ٢٩٢ .
 - (٤٩) انظر الضوء اللامع : ٦/١٢٩ .
 - (٥٠) نفس المصدر والجزء : ١٣٠ .
 - (٥١) الجامع اللطيف : ٢٠٥ .
 - (٥٢) الاعلام باعلام بيت الله الحرام : ٥٣ .
 - (٥٣) نفس المصدر : ٣٧ .
 - (٥٤) نفس المصدر : ٤٢ .
 - (٥٥) نفس المصدر : ٤٦ .
 - (٥٦) نفس المصدر : ٤٩ .
 - (٥٧) نفس المصدر : ٧٤ .
 - (٥٨) نفس المصدر : ٩٨ .
 - (٥٩) الضوء اللامع : ٤/٢٢٤ ، شذرات الذهب : ٨/١٠٠ ، الكواكب السائرة : ١/٢٣٨ ، هدية العارفين : ٥٨٣/١ ، الاعلام : ٤/١٤٩ ، معجم المؤلفين : ٥/٢٥٥ .
 - (٦٠) الضوء اللامع : ٤/٢٢٤ .
 - (٦١) شذرات الذهب : ٨/١٠٠ ، الكواكب السائرة : ١/٢٣٨ .
- (*) لم يرد ذكر هذا الكتاب في كشف المراجع الذي اعده الكاتب (المحرر) .

ناصر بن سعد الرشيد

- (٦٢) الضوء اللامع : ٢٢٤/٤ .
- (٦٣) شذرات الذهب : ١٠٠/٨ - ١٠٢ ، الكواكب السائرة : ٢٣٨/١ ، الضوء اللامع : ٢٢٥/٤ .
- (٦٤) الضوء اللامع : ٢٢٥/٤ .
- (٦٥) شذرات الذهب : ١٠٠/٨ ، الكواكب السائرة : ٢٣٨/١ ، الضوء اللامع : ٢٢٥/٤ .
- (٦٦) الضوء اللامع : ٢٢٥/٤ .
- (٦٧) شذرات الذهب : ١٠١/٨ ، الكواكب السائرة : ٢٣٨/١ .
- (٦٨) الضوء اللامع : ٢٢٥/٥ .
- (٦٩) الشذرات : ١٠١/٨ ، الكواكب السائرة : ٢٣٨/١ .
- (٧٠) الضوء اللامع : ٢٢٥/٥ .
- (٧١) شذرات الذهب : ١٠١/٨ ، الكواكب السائرة : ٢٣٨/١ .
- (٧٢) الضوء اللامع : ٢٢٥/٤ .
- (٧٣) لم يذكر الكاتب بالأصل مرجعه ، واكتفى بذكر رقم الحاشية فقط (المحرر)
- (٧٤) الكواكب السائرة : ٢٣٨/١ ، شذرات الذهب : ١٠١/٨ .
- (٧٥) الضوء اللامع : ٢٢٥/٥ ، ٢٢٦ .
- (٧٦) شذرات الذهب : ١٠٢/٨ ، الكواكب السائرة : ٢٣٩/١ .
- (٧٧) النور السافر : ٥٨ .
- (٧٨) شذرات الذهب : ١٠٢/٨ ، الكواكب السائرة : ٢٣٩/١ .
- (٧٩) هدية العارفين : ٥٨٣/١ .
- (٨٠) ٢٢٦/٤ .
- (٨١) شذرات الذهب : ١٠١/٨ .
- (٨٢) الكواكب السائرة : ٢٣٨/١ .
- (٨٣) الضوء اللامع : ٦٦/١٠ .
- (٨٤) الضوء اللامع : ٥٢/٣ ، شذرات الذهب : ٣٠١/٨ ، الكواكب السائرة : ١٣١/٢ ، كشف الظنون :
- ٣٧٨/١ ، الاعلام : ٩٣/٢ ، معجم المؤلفين : ١٠٧/٣ ، النور السافر : ٢٤١ .
- (٨٥) النور السافر : ٢٤١ .
- (٨٦) الضوء اللامع : ٥٢ / ٣ .
- (٨٧) الكواكب السائرة : ١٣١/٢ .
- (٨٨) الكواكب السائرة : ١٣١/٢ ، النور السافر : ٢٤٢ .
- (٨٩) الضوء اللامع : ٥٢/٣ .
- (٩٠) النور السافر : ٢٤٢ .
- (٩١) الكواكب السائرة : ١٣١/٢ .
- (٩٢) رسائل تاريخية ، الرسالة الثانية ٢
- (٩٣) الكواكب السائرة : ١٣١/٢ ، وترجمة جار الله في ذيل طبقات الحفاظ : ٤٨٣
- (٩٤) الكواكب السائرة : ١٣١/٢ .

بنو فهد : مؤرخو مكة المكرمة

- (٩٥) الكواكب السائرة : ١٣١/٢
(٩٦) الكواكب السائرة : ١٣١/٢ ، كشف الظنون : ٣٠٦/١ ،
(٩٧) الكواكب السائرة : ١٣١/١
(٩٨) ٣٧٨/١
(٩٩) نفس المصدر والجزء : ٩٢٥
(١٠٠) الاعلام : ٩٣/٢
(١٠١) ذيل طبقات الحفاظ : ٣٨٢
(١٠٢) الكواكب السائرة : ١٣١/٢
(١٠٣) الاعلام : ٩٣/٢
(١٠٤) الاعلام : ٩٣/٢
(١٠٥) النور السافر : ٤٩
(١٠٦) نفس المصدر : ٥٠
(١٠٧) النور السافر : ٩٢
(١٠٨) ذيل طبقات الحفاظ : ٣٨٣ .
(١٠٩) الضوء اللامع : ٢٨٢/٩
(١١٠) نفس المصدر والجزء والصفحة .
(١١١) ذيل طبقات الحفاظ : ٣
(١١٢) الضوء اللامع : ٢٨٣/٩
(١١٣) النور السافر : ١٨
(١١٤) الضوء اللامع : ٢٨٣/٩
(١١٥) نفس المصدر : ٢٠/٨
(١١٦) نفس المصدر : ٢٨٣/٩
(١١٧) نفس المصدر : ٢٢٤/٤
(١١٨) نفس المصدر والجزء : ٢٨٤
(١١٩) نفس المصدر : ٩٤/٦
(١٢٠) نفس المصدر : ١٧٤/٥
(١٢١) الضوء اللامع : ١٣١/٦
(١٢٢) نفس المصدر والجزء والصفحة
(١٢٣) نفس المصدر والجزء والصفحة
(١٢٤) الضوء اللامع : ٢٢٦/٤
(١٢٥) نفس المصدر : ١٢٨/٦
(١٢٦) نفس المصدر : ٦٠٨ ويلاحظ ان السخاوي كان يعبر عن نفسه بضمير الغائب في ترجمته لنفسه .
(١٢٧) نفس المصدر والجزء والصفحة
(١٢٨) نفس المصدر : ١٣٠/٦

ناصر بن سعد الرشيد

- (١٢٩) نفس المصدر : ٢٠/٨
(١٣٠) الضوء اللامع : ٢٢٥/٥
(١٣١) الكواكب السائرة : ٢٣٨/١ ، شذرات الذهب : ١٠١/٨
(١٣٢) الضوء اللامع : ٢٢٥/٤
(١٣٣) نفس المصدر والجزء والصفحة
(١٣٤) نفس المصدر والجزء : ٢٢٥ - ٢٢٦ .
(١٣٥) الضوء اللامع : ٢٢٦/٤
(١٣٦) نفس المصدر : ٦٦/١٠
(١٣٧) الضوء اللامع : ٦٦/١٠
(١٣٨) التحفة اللطيفة : ٨/١
(١٣٩) النور السافر : ٢٤١
(١٤٠) الضوء اللامع : ٥٢/٣
(١٤١) النور السافر : ٢١
(١٤٢) الضوء اللامع : ٢٨١/٩
(١٤٣) الضوء اللامع : ٢٢٤/٤ .
(١٤٤) نفس المصدر : ٥٢/٣
(١٤٥) نفس المصدر : ٢٨١/٩
(١٤٦) نفس المصدر : ١٢٦/٦
(١٤٧) نفس المصدر : ٢٢٤/٤
(١٤٨) نفس المصدر : ٥٢/٣
(١٤٩) ورقة : ٣٧٧
(١٥٠) نفس الورقة
(١٥١) ورقة : ١
(١٥٢) ورقة : ١ ، ٢
(١٥٣) هكذا في الأصل
(١٥٤) الصواب : لا أرى حتى يستقيم المعنى
(١٥٥) ورقة : ٢
(١٥٦) ورقة : ١٥٨
(١٥٧) ورقة : ١٦١
(١٥٨) ورقة : ١٦٢
(١٥٩) ورقة : ١٩٦
(١٦٠) ورقة : ٢٠٤
(١٦١) ورقة : ١٩٦

بنو فهد : مؤرخو مكة المكرمة

« المصادر والمراجع »

- ١ - الازرقى - محمد بن عبد الله بن احمد بن الوليد المكي
تاريخ مكة - الطبعة الاوربية .
- ٢ - البغدادي - اسماعيل باشا
هدية العارفين واسماء المؤلفين وآثار المصنفين .
- ٣ - حاجي خليفة - مصطفى بن عبد الله بن محمد القسطنطيني الشهير بكاتب جلبي « كشف الظنون عن
اسامي الكتب والفنون » .
- ٤ - الزركلي - خير الدين .
الاعلام
- ٥ - السخاوي - محمد بن عبد الرحمن - شمس الدين
أ - التحفة اللطيفة في تاريخ المدينة الشريفة - القاهرة ١٣٧٦
ب - الضوء اللامع لأهل القرن التاسع
- ٦ - الشوكاني - محمد بن علي بن محمد بن عبد الله بن الحسن الخولاني .
البدر الطالع في أعيان من بعد القرن السابع . مطبعة السعادة ١٣٤٨ .
- ٧ - ابن طولون - محمد علي بن محمد - شمس الدين ابو عبد الله .
رسائل تاريخية - مكتبة القدس - دمشق ١٣٤٨
- ٨ - ابن ظهيرة - محمد بن محمد بن أبي بكر المخزومي - جمال الدين
الجامع اللطيف في فضل مكة وبناء البيت الشريف - الطبعة الرابعة ١٣٩٣ .
- ٩ - ابن العماد - عبد الحي - أبو الفلاح الحنبلي
شذرات الذهب في أخبار من ذهب - طبعة بيروت
- ١٠ - العيدروسي - عبد القادر بن شيخ بن عبد الله اليمني .
النور السافر عن اخبار القرن العاشر .
- ١١ - الغزي - محمد بن محمد - نجم الدين .
الكواكب السائرة بأعيان المائة العاشرة - بيروت ١٩٤٥ .
- ١٢ - الفاسي - محمد بن أحمد بن علي - تقي الدين
أ - شفاء الغرام بأخبار البلد الحرام . القاهرة ١٩٥٦ .
ب - العقد الثمين في تاريخ البلد الامين .
- ١٣ - ابن فهد - عبد العزيز بن عمر بن محمد بن محمد - العز
بلوغ القرى - خ مكتبة الحرم المكي .
- ١٤ - ابن فهد - عمر بن محمد بن محمد - نجم الدين
اتحاف الوري بأخبار أم القرى . خ مكتبة الحرم المكي .
- ١٥ - ابن فهد - محمد بن محمد - تقي الدين .
لحظ الألاحظ - دمشق ١٣٤٧
- ١٦ - قطب الدين - محمد بن أحمد بن محمد قاضيخان النهروالي .
الاعلام بأعلام بيت الله الحرام - مصر ١٣٠٣
- ١٧ - كحالة - عمر رضا .
معجم المؤلفين - تراجم مصنفي الكتب العربية - دمشق .

دراسة موجزة لبعض مؤلفات كريستيان سنوك هورغروني عن تاريخ الجزيرة العربية

عبد اللطيف عبد الله بن دهيش

كريستيان سنوك هورغروني هو أحد الرحالة الغربيين الذين زاروا الحجاز وكتبوا عن هذه المنطقة كتابات مستفيضة .

ويسعدني هنا أن أقدم دراسة موجزة عن هذا الكاتب وعن مؤلفاته التي كتبها عن هذه المنطقة بصورة خاصة وعن التاريخ الاسلامي بصورة عامة ، وذلك لالقاء الضوء على هذا الكاتب والتعرف عليه وعلى كتبه التي كتبها عن منطقة الحجاز والتي يمكن اعتبارها مصدرا من مصادر تاريخ الجزيرة العربية عن الفترة التي كتبت فيها .

لمحة تاريخية عن حياته :

ولد الدكتور كريستيان سنوك هورغروني في الثامن من شهر فبراير عام ١٨٥٧ ميلادية في قرية صغيرة في شمال هولندا هي « اوستيرهوت » وفي هذه القرية التحق بمدارسها حتى أتم دراسته الثانوية ثم انتقل بعد ذلك الى مدينة ليدن حيث واصل دراسته الجامعية والعليا بجامعة العريقة وتخصص في دراسة الاديان واللغات وخاصة اللغات السامية وبقي فيها حتى حصل على درجة الدكتوراه وكان موضوع رسالته هو : « الحج عند المسلمين وأهميته في الدين الاسلامي » • *Het Mekkaansche Feest*

وبعد تخرجه من جامعة ليدن انتقل الى شترازبورج حيث عمل تحت اشراف البرفسور تيودرنولدك المستشرق الالماني المشهور وكان يقوم بتدريس اللغة العربية وادابها وقواعد الدين الاسلامي وقد أمضى في ذلك مدة ثلاث سنوات أدرك بعدها أنه من الافضل ان يقوم برحلة علمية الى منطقة الحجاز ليتعرف من خلالها على حياة المسلمين وحقيقة الدين الاسلامي في منبع الاسلام والتعمق في دراسة اللغة العربية وآدابها والوقوف على غوامضها في موطنها الاصلي لأن ذلك سوف يساعده على فهم هذه الموضوعات وتدريسها بطريقة سليمة وصحيحة لأن كل ما درسه عن الاسلام واللغة العربية كان من خلال ما كتب عنها في كتب عربية أو أجنبية متنوعة .

وقد تحقق له ما كان يعتزم القيام به ، ففي أوائل شهر أغسطس من عام ١٨٨٤ تمكن من الوصول الى مدينة جدة فمكث فيها حتى شهر فبراير عام ١٨٨٥ بعدها تسلل الى مكة المكرمة تحت اسم مستعار حيث سمى نفسه (عبد الغفار) وقد بقى في مكة حتى أغسطس عام ١٨٨٥ .

وفي مكة كان يحضر حلقات العلم في المسجد الحرام ويكتب عن كل صغيرة أو كبيرة تدور فيها ولم يكتف بذلك بل أنه في الوقت نفسه أصبح طالبا من طلاب العلم يدرس الدين الاسلامي واللغة العربية بمختلف فروعها وينتقل من حلقة الى أخرى حتى أنه جمع مادة ممتازة عن الناحية الثقافية في المدينة الاسلامية المقدسة .

وعندما علمت السلطات العثمانية عن وجوده بمكة أثر اخبارية وصلت اليها من القنصل الفرنسي في جدة المسيودي لوستالوت فانها قامت باخراجه من الحجاز بعد أن زودته بأربعة جمال لحمل أثقاله الى جدة والتي منها سافر بالباخرة الى هولندا .

دراسة موجزة لبعض مؤلفات كريستيان سنوك هورغروني

وفي عام ١٨٨٩ عين مستشارا حكوميا للشئون الشرقية والاسلامية وبعد احالة استاذة البرفسور دي خويا الى التقاعد في عام ١٩٠٦ عين الدكتور سنوك هورغروني استاذا للدراسات العربية في جامعة ليدن وقد بقى في هذا المنصب حتى أحيل الى التقاعد في عام ١٩٢٧ حيث خلفه على هذا المنصب البرفسور أ.ج. فينسينك « مؤلف فهرس الاحاديث النبوية » ولم يلبث سنوك هورغروني طويلا حيث توفي في ٢٦ يونيو ١٩٣٦ بعد عمر طويل قضاه في دراسة الدين والحضارة الاسلامية واللغة العربية محاولا بذلك أن يضطلع بهذه الدراسة وقد استفاد فعلا من رحلته هذه وسجل لنا معلومات وافية عن هذه المنطقة مع أنها لا تخلو من التعصب والتحيز ضد الاسلام في بعض الاحيان لذا يجب علينا أن نأخذها بحذر . وخلال حياته ألف عدة مؤلفات كتبها بلغات متعددة أهمها الهولندية والالمانية والانجليزية مما زاد من الإهتمام بالدين الاسلامي واللغة العربية بين شعوب تكاد تجهل تاريخ وأهمية هذه المنطقة وأهم مؤلفاته عن تاريخ الجزيرة بصورة خاصة وعن الاسلام بصورة عامة والتي سوف نذكرها هنا على سبيل المثال لا الحصر هي : -

١ - مكة Mekka . وقد كتبه باللغة الالمانية في مجلدين كبيرين طبع في مدينة لاهاي بين عامي ١٨٨٨ - ١٨٨٩ وقد ترجم المجلد الثاني الى اللغة الانجليزية تحت عنوان : مكة في أواخر القرن التاسع عشر الميلادي Mekka in the latter part of the 19th Century

وقد قام بالترجمة ج.ه. موناهان Monahan القنصل البريطاني في جده آنذاك وطبعت الترجمة لأول مرة في عام ١٩٣١ في مدينة ليدن ويعتبر كتابه هذا كتابا مهما حيث أنه يطرق نواحي مهمة جدا في تاريخ المدينة المقدسة كما أنه اعتمد عليه أكثر من كتب عن تاريخ مكة وخاصة في هذه الفترة .

٢ - مقالات وابحاث لسنوك هورغروني : Verspreide Geschriften Van C. Snouck-Hurgronje

وقد صدر هذا الكتاب في ستة مجلدات طبعت في مدينتي بون وليدن في الفترة الواقعة بين عام ١٩٢٣ الى ١٩٢٧ ويحتوي هذا الكتاب على دراسات اسلامية وعربية متنوعة مثل : مركز الدين الاسلامي والشرعية الاسلامية ، والشعوب العربية والاسلامية ، لغتهم ، عاداتهم ، وآدابهم كما انه يطرق ايضا النواحي السياسية في المنطقة العربية في فترات مختلفة وغير ذلك من ابحاث كما ان احد مجلدات هذا الكتاب يحتوي على دراسة الامثال والحكم الحجازية جمعها سنوك هورغروني خلال اقامته في الحجاز وازاف اليها اضافات عديدة ودراسات متنوعة وقد سماها Mekkanische Sprichwörter und Redensarten وهذا المجلد يعتبر دراسة مهمة للغة العربية واللهجات في الحجاز في تلك الفترة .

٣ - الاسلام في اندونيسيا : Der Islam in Nederlandshen Indien

وقد طبع هذا الكتاب في مدينة ليدن في عام ١٩١٣ وهو دراسة ممتازة عن حياة المسلمين في اندونيسيا والتي كانت تحت السيطرة الهولندية في تلك الفترة .

٤ - مختارات من كتابات سنوك هورغروني :

كتب باللغتين الانجليزية والفرنسية اصدرها كل من ج.ه. بوسكوييت ، وج. شخت ليدن ١٩٥٧ .

٥ - الاسلام Islam

كتاب صغير كتبه سنوك هورغروني وطبع في عام ١٩١٢ في ليدن . وفي هذا الكتاب يتحدث عن النبي صلى الله عليه وسلم واعماله وانتشار الاسلام وان الاسلام لم يكن انتشاره لاسباب اقتصادية كما كان يروجه كثير من المستشرقين وانما يرجع ذلك الى شخصية النبي (ص) والى ما جاء به الاسلام من تصحيح وتنظيم للحياة في مختلف جوانبها .

عبد اللطيف عبد الله بن دهيش

ويهمنا هنا ان نقدم دراسة مختصرة لكتبه التي تبحث في تاريخ الجزيرة العربية واهمها : كتاب مكة Mekka : وكما اشرنا سابقا ان هذا الكتاب يحتوي على مجلدين كبيرين • ويشمل المجلد الاول على دراسة مفصلة لتاريخ مكة وحكامها • وقد قسمه المؤلف الى اربعة اقسام :

١ - الموقع الجغرافي لمكة : وفيه معلومات وافية عن موقع مكة الجغرافي •

٢ - مكة في العهد الاسلامي الاول : ويتحدث الكاتب في هذا القسم عن انتشار الاسلام وحكومة النبي صلى الله عليه وسلم والخلفاء الراشدين والنظم الاسلامية الجديدة للنواحي الاجتماعية والاقتصادية والادارية ونشأة العلوم الاسلامية ونحو ذلك •

٣ - تسلسل تاريخي لاهم الاحداث بمكة وعلاقة الحجاز بنجد وخاصة بعد قيام الدولة السعودية الاولى في نجد على يد الامام محمد بن سعود وما تبع ذلك من احداث •

٤ - مكة من عام ١٧٧٨ الى عام ١٨٨٧ وهي السنة التي انتهى فيها من اعداد كتابه هذا • كما ان هذا المجلد يحتوي على شجرة انساب الحكام وفترة حكم كل واحد منهم كما يشمل المجلد الاول على تفصيل كامل لمحتويات المجلد الاول والثاني وقد كان المجلد عبارة عن مقدمة للمجلد الثاني والذي فيه يتحدث باسهاب عما شاهده او سمعه في مكة خلال اقامته بها (اغسطس عام ١٨٨٤ الى اغسطس عام ١٨٨٥ م) •

ويشمل المجلد الثاني على اربعة اقسام ايضا وهي :

١ - الحياة العامة في مكة : وتشمل الادارة ، وحياة السكان وما يزاوونه من اعمال تجارية وحرف متنوعة او ما يقدمونه لخدمة الحجاج وهنا يتحدث باسهاب عن المطوفين بمكة • فيقول ان المطوف كان يقوم هو وافراد اسرته بشؤون الحجاج وخدمتهم منذ وصولهم الى جدة حتى عودتهم وان كل مطوف يختص بخدمة نوع من الحجاج فهناك مطوفون للعراقيين ، وآخرون للمصريين ، وغيرهم لاهل الشام وايضا للاتراك ، والجاوه ، والهنود وغير ذلك • ويقوم المطوف باستضافة حجاجه وخدمتهم واخذهم الى الحرم الشريف والمشاعر المقدسة حتى يؤدوا مناسكهم على احسن وجه • ثم يستطرق الى الخدمات الاخرى مثل الباعة والصرافين واصحاب البيوت والشقق الذين يؤجرونها باثائها خلال موسم الحج والمواسم الدينية الاخرى •

كما انه يتحدث عن الاحداث التي حدثت في مكة خلال اقامته هناك وعن اشكال المنازل بمكة والحالة الصحية بها ، واماكن الزيارة بمكة •

٢ - الحياة العائلية وبناء الاسرة : ويشمل ذلك مراسيم الزواج من خطبه ومهر ومكانة المرأة في الحجاز ، وكذلك يتحدث عن مراسيم اخرى كالمتبعة في حالات التسمية والختانة وما شابه ذلك من اعياد واحتفالات دينية وكذلك في ايام الحزن ودفن الميت وغير ذلك •

٣ - العلوم والثقافة في المدينة المقدسة : وفي هذا الفصل الذي يزيد على الخمسين صفحة يتحدث الكاتب عن الكتابات وطرق التدريس فيها وخاصة تدريس القرآن الكريم كما انه يقدم دراسة ممتازة عن تاريخ العلوم الاسلامية والعربية والعلوم الاخرى التي كانت تدرس في المسجد الحرام بمكة ونظام التدريس في الحرم المكي الشريف ومركز شيخ العلماء وغيره من العلماء والمواطنين ومقدار الاعانات المخصصة لهم من الدولة • كما انه يتحدث عن المدارس وغيرها من المؤسسات العلمية المختلفة فهو يقول ان الدراسة في المسـ

دراسة موجزة لبعض مؤلفات كريستيان سنوك هورغروني

تتم على شكل حلقات تعقد بعد كل صلاة وكانت الدولة العثمانية تصرف مرتبات سنوية للعلماء الذين يقومون بالتدريس في هذه الحلقات وهم في الغالب من اهل الحجاز وبينهم ائمة من المغاربة والهنود والجاوه والبخارية ومن البلاد الخاضعة للدولة العثمانية ويورد هنا معلومات وافية عن حلقات التدريس وطلبتها ، والعلوم التي تدرس فيها واوقات كل منها بالتحديد والقواعد والتنظيمات المرعية فيها وغير ذلك مما لا يمكن ايراده بالتفصيل في هذا المجال .

٤ - السكان في مكة : وفي هذا الفصل يتحدث باسهاب عن السكان واجناسهم ، وقد طبع المجلد الاول في عام ١٨٨٨ والثاني في عام ١٨٨٩ . ويحتوي الكتاب على ستة ملاحق ضمن خمسة منها في المجلد الاول وقد كتبت باللغة العربية مع ترجمة لاربعة منها باللغة الالمانية وهي ملاحق مهمة تمثل وثائق تاريخية اولية عن تاريخ المنطقة استمدتها الكاتب من تقارير الدولة وكتابات نادرة من ذلك العهد . اما الملحق السادس والذي يوجد في المجلد الثاني فيشمل على اناشيد شعبية اعتاد ان يرددوها سكان مكة في مناسباتهم المتعددة وخاصة في مناسبة الزواج . ويوجد ايضا في نهاية المجلد الثاني خريطة لمكة اخذها عن بركهارت .

ولكنه وضع بعض التصحيحات عليها وكذلك خريطة للمسجد الحرام في تلك الفترة . اما الترجمة للمجلد الثاني فتحتوي ايضا على فهرس كامل للاعلام والاماكن المشهورة التي وردت في ذلك المجلد والتي هي من مجهودات المترجم . كما انه يشمل على مجموعة ممتازة من الصور الفتوغرافية عن مباني مكة والمسجد الحرام واعيان مكة وبعض ما يستخدمه السكان في مكة في حياتهم اليومية وكذلك صور الحجاج .

ثانيا : كتاب الامثال والحكم في الحجاز :

وهذا الكتاب هو كما ذكرنا اعلاه احد المجلدات الستة التي كانت عبارة عن مقالات وابحاث كتبها سنوك هورغروني عن الاسلام والشعوب العربية والاسلامية ويعتبر هذا الكتاب دراسة جيدة للامثال واللهجات في منطقة الحجاز عامة وفي مكة خاصة على انه لا يخلو من تحامل في كثير من الاحيان . وقد طبع هذا الكتاب في ليدن ضمن السلسلة التي ذكرناها اعلاه وذلك عام ١٩٢٥م .

من هذا يتضح للقارئ الكريم ان في كتابي سنوك هورغروني هذين دراسة تاريخية واجتماعية وثقافية لمكة المكرمة كما ان ما كتبه عن الناحية الثقافية في مكة المكرمة يعتبر فريدا في نوعه حيث انه اظهر ان المسجد الحرام كان بمثابة الجامعة يفد اليها المسلمون من كل حذب وصوب لتعلم الدين الاسلامي واللغة العربية على ايدي علماء افاضل كان لهم الفضل في المحافظة على مكانة مكة المكرمة كمركز اشعاع تشع منه مختلف الدراسات الاسلامية والعربية الى كافة انحاء المعمورة ، كما انه على الرغم من ان كثيرا من الكتب التي كتبها عدد من الكتاب المستشرقين وغيرهم قد ترجم معظمها الى اللغة العربية وخاصة خلال السنوات العشرين الماضية مما مكن كثيرين من الكتاب من الاستفادة منها (١) . حيث ان كتاب سنوك هورغروني عن تاريخ مكة بالذات قد ترجم الجزء الثاني منه الى اللغة الانجليزية وحيدا لو ترجم في المستقبل القريب الى اللغة العربية لان هذه الترجمة سوف تعطي دراسة مفيدة لتاريخ المنطقة في تلك الفترة وخاصة ما يتعلق منها بالناحية الثقافية في مكة المكرمة . على انه يجب ان نضع في الاعتبار اننا عندما ندرس هذا الكتاب فانه لا يخلو من الدس على الاسلام وعدم فهمه الفهم الصحيح والعميق ويجب ايضا ان نكون حذرين في قبول كل ما يسجله لنا من معلومات عن منطقة الحجاز في كتابه آنف الذكر واعتقد ان هذا هو واجب المؤرخ كما هذا لا يمنع تماما من دراسة الكتاب واعتباره من المصادر التي كتبت عن هذه المنطقة ومحاولة تصحيح ما لا يتفق مع الحقيقة او ما سجل عن غير فهم لان رسالة ندوة تاريخ الجزيرة العربية رسالة عظيمة تهدف الى تقديم دراسة سليمة وصحيحة عن تاريخ الجزيرة العربية كموطن للعروبة ومنبع لرسالة الاسلام الخالدة .

(١) لمعرفة عدد الكتب المترجمة للغة العربية من مختلف اللغات أنظر

Index Translationum pub. by UNESCO (Paris)

صدر من هذا الكتاب أكثر من ٢٤ مجلدا حتى الان .

دراسة لمخطوطة عن اليمن لمؤلف مجهول

محمد بن علي الأكوخ

« هذا الكتاب تاريخ اليمن في الكوامن والفتن وملوك حمير وفي رجال الحديث من الصحابة والتابعين وتابعيهم ومن وفد الى رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم من اهل اليمن ومن خرج من العمال وما جرى في اليمن الى القرن الخامس من الهجرة المحمدية صلى الله عليه وآله وصحابه الطاهرين اجمعين آمين » .

وصف المخطوطة :

والكتاب يقع في مجلد ضخيم يحتوي على ١٧٥ خمس وسبعين ومائة لوحة بالتصوير الشمسي وكل لوحة تشتمل على صفحتين فمجموع الصفحات ٣٧٦* ثلثمائة وستة وخمسون صفحة* عدد سطور كل صفحة بين واحد وثلاثين الى خمسة وثلاثين سطرا ، عدد كلمات السطر يتراوح بين اثنتي عشرة الى اربع عشرة كلمة .

وخط الكتاب متفاوت فالعنوان والمقدمة التي عدد صفحاتها اثنتا عشرة صفحة بينما باقي خط الكتاب الى نهايته مخالف لذلك ويمتاز بالجودة والرونق الا انه مهمل الحروف غير منقوط في الغالب فقرائته محتاجة الى عناية معن واذا مارس قراءته اي انسان وعرف قاعدة الخط تسنى له فهمه وقراءته بسهولة بينما بعض الصفحات قد اصابها البلب .

تاريخه :

ليس فيه تاريخ لنقله ونساخته وانما هنالك تاريخ لمقابلته على اصله وذلك سنة ٦٢٢ اثنتين وعشرين وستمائة من الهجرة ولا يبعد ان الناسخ هو المقابل لهاذ الخط واحد . وهذا فيما يخص القسم الاول اما القسم الثاني الذي يتبدى من لوحة ٩٣ الى نهايته وهو بالقلم المعتاد السالف الذكر فليس فيه تاريخ وانما قال فيه كاتبه : «بلغت قصاصة ضعيفة على نسخة ضعيفة» ، وفي الهامش بقلم مخالف لما في الاصل مفاده ان مالك الكتاب اعاره للامام شرف الدين في شهر رجب سنة ٩٢٧ تسع مائة وسبع وعشرين سنة من الهجرة .

اما وصف محتويات الكتاب وهو الاهم فانه يقدم لنا مادبة دسمة وشبهة للآكلين من المعلومات العزيزة الغزيرة . فبعد ان يتكلم بالمقدمة عن جغرافية اليمن وحدودها كاملة من كل جهاتها يذكر امهات مدنها وموانئها ويتعرض لانسابها ويقرر الحق في نصابه ثم سرد ملوك حمير ومدد ملكهم واعمارهم على ما هو عند مؤرخي العرب .

وهو بالدرجة الاولى يحرص كل الحرص ان يسوق القصة والاخبار بالتحديث وتسلسل الرواية على طريقة المحدثين وعلى غرار تاريخ المؤرخ الكبير محمد بن جرير الطبري رحمه الله ، وانقل لكم نصا من ذلك على سبيل المثال ففي ترجمة معاذ بن جبل الانصاري رضى الله عنه يقول : حدثني القاضي الحسين بن محمد قال اخبرني ابو الخير محمد بن احمد بن محمد الهمداني عن عبد الله بن موسى عن اسراييل عن ابي اسحاق عن ابي وهب الهمداني وعن ابن عباس ان رسول الله صلى الله عليه وسلم بعث معاذ الى اليمن فقال له : اتق دعوة المظلوم فانه ليس بينها وبين الله حجاب .

كما اهتم بكثير بسرد عهود رسول الله صلى الله عليه وسلم لامرائه ومراسلته لاهل اليمن، وبذكر " بحيث ان هذه من مميزات هذا التاريخ اذ ان بعضها لا توجد في الكتب التي قد ظهرت في عالم المطبوع^١ نص من النصوص ليدل البعض على الكل .

* كذا بالاصل وينبغي ان يكون مجموع الصفحات ١٧٥ × ٢ = ٣٥٠ صفحة (المحرر)

دراسة لمخطوطة عن اليمن

حدثني القاضي سليمان بن محمد النقوي والحسين بن محمد البوسي قالا : حدثنا القاضي عبد الاعلى قال حدثني الديري عن عبد الرزاق بن همام قال حدثني معمر قال اعطاني سماك بن الفضل الشهابي كتابا من النبي صلى الله عليه وسلم الى مالك بن كلاس والمصبعين فقرأته فاذا فيه فيما تسقي الانهار والسماء العشر وفيما يسقى بالمسنى نصف العشر .

ومن الجدير بالذكر والذي راعاه المؤرخ انه دون كل رسائل الخلفاء الراشدين لعمال اليمن والمراسم التي اعطوها لامراء الجيوش التي يتحدث فيها عن سياسة الخليفة والمنهج الذي ينبغي ان يسير عليه ذلك العامل او القائد وهي كثيرة ومن ذلك ما كتبه الخليفة الاول ابوبكر الصديق رضى الله عنه الى اهل صنعاء بعد انتفاضهم على عمال النبي صلى الله عليه وسلم ورد اهل صنعاء على ابي بكر وهذا الكتاب يعتبر من مفردات هذا التاريخ الذي لم نطلع عليه في غيره ولولا ضيق الوقت وخوف الملل لاطرقتكم بايراده .

ومن شدة حرص هذا المؤرخ على تسجيل كل ما وصل اليه انه سجل عهود الدولتين الاموية والعباسية وان كان الكثير قد ضلت في الاوراق المتساقطة وما ابقنا لنا الايام الا بضع وثائق منها وثيقة من مروان بن محمد ابن مروان الاموي فيما يجري لقضاة اليمن من الرزق شهريا اتلوها عليكم على سبيل المثال وهي :

بسم الله الرحمن الرحيم

اما بعد فان احق ما تعهد به امير المؤمنين وتفقدته ورجا الفضل على يديه وغايته التوسع على ولاية حكام المسلمين واعوانهم وكفهم بذلك عن ما تنازعهم اهوائهم .

وقد اجرى عليك امير المؤمنين من الرزق في كل شهر ثلثمائة درهم وعلى عشرة نفر ممن احببت من اهل بيتك واستعنت به على عملك خمسين درهما في كل شهر ورجاء امير المؤمنين ان يكون في ذلك كفاية لك ولهم وورعا عن غيرها مما هو افضل لكم في عاجل امره وآجله ، وكتب الى عامله ان يدفع اليكم عند محله ولا يراجع امير المؤمنين في شئ منه فعليك بتقوى الله فيما اسند اليك ووثق فيه من الحكومة في دماء المسلمين وحقوقهم واحمل عوائدهم وما تستعين بهم منهم على مثل ما عليه حالك في الصحة والنزاهة والورع والاستعانة والكيونة وذلك عند ما يحق عليك واعلم ان امير المؤمنين غير تارك لعهدك واعوانك بما انتم اهل من صلته ومعروفه والافضال عليكم بذلك واغناكم بما سواه انشاء * الله .

كما سرد الكثير من عهود الخلفاء العباسية الى عمالهم وامرائهم باليمن وبصفة مطولة لا نستطيع ايرادها بكمالها ولا الاقتصار على البعض منها خوف السآمة والملل .

ومن براعة ملاحظته ودقة ادراكاته انه اورد عدة نصوص لكتابة الشروط اي العقود الشرعية كالبيع والشراء للعقارات والدور وغيرها وعقود الايجار والمزارعات والاقواف والوصايات وما يتبع ذلك وهي بحق توضح لنا طرق المعاملات الشرعية لتلك العصور السحيقة من اواخر القرن الثالث الهجري .

واغرب من كل ذلك انه رسم سجلا كاملا فيه نص للمتحاكمين في حانوت بصنعاء وما تبع ذلك من نقض وابرام وان محاكم الاستئناف قديمة فهو صورة صادقة لما تسلسل اليها من القرون الخالية من القضايا الشخصية والحالة الاجتماعية .

وترجم لكثير من الصحابة والتابعين وتابعيهم واسهب في تراجم شخصيات بارزة لها ثقلها التاريخي ذكر عمال النبي صلى الله عليه وسلم وعمال خلفائه الراشدين والامويين والعباسيين لليمن ومدد اقامتهم بد دخولهم وعزلهم وما قاموا به من اعمال وما نتج من احداث .

كر مساجد صنعاء وما اوقف عليها من عقارات وارضين محددا كل قطعة بحدودها الاربعة حتى تمتاز عن للصنائع اليدوية وذكر الطراز الذي كان يعمل للخلفاء وكبار الجيش من وشى صنعاء مما دل انة والنسيج للبرود اليمانية لا زالت الى عهد الدولة العباسية .

(المحرر)

المطهر بن محمد الجرמוزي ومؤلفاته عن الدولة القاسمية

عبد الله بن حامد الحبيد

ولد المطهر بن محمد الجرموزي في جمادي الآخرة سنة ١٠٠٣ هـ ، وتوفي في ذي الحجة ١٠٧٧ هـ (١) .
ويبدو ان مطولات التراجم اليمنية قد اغفلته ، فهو لم يظهر في « مطلع البدور ومجمع البحور » لصديقه القاضي احمد بن صالح بن ابي الرجال ، واطن ان الآخير لم يترجم الا للذين تفقهوا في مذهب الزيدية ، هذا بالرغم من ان صفة « العلامة » للجرموزي قد ظهرت بعد العنوان في كتابه « الجوهرة المضيئة » . كما ان محمدا بن علي الشوكاني لم يترجم له في كتابه « البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع » ، وانما هناك تعليق لنسابة اليمن ومؤرخها السيد محمد بن محمد زبارة في هامش « البدر الطالع » ج ٢ ص ١٨٣ توضيحا لما كتبه الشوكاني عن ابن المطهر الجرموزي (جعفر) مرددا ما قاله المؤرخ المعاصر للمطهر الجرموزي يحيى بن الحسين ابن القاسم في تاريخه « بهجة الزمن » ، من ان المطهر كان متوليا لبلاد عتمة من اول دولة الامام المؤيد بالله محمد ابن القاسم من عند فتحه لها ، واستمر المذكور متوليا لها الى تاريخ وفاته في السادس من ذي الحجة ١٠٧٦ هـ (٢) .

غير ان هناك ترجمة قصيرة للمطهر الجرموزي اوردها محمد المحبي في الجزء الرابع من كتابه « خلاصة الاثر في اعيان القرن الحادي عشر » ص ٤٠٦ ، نقلا عن القاضي حسين المهلا ، وجاءت ان هذه الترجمة في كتاب الآخير بعنوان « النفحة » ، حيث ذكر ان المطهر الجرموزي كان من اعيان الدهر وافراد العصر علما وعملا ، ونباهة وفضلا ، كما ذكر ان له تاريخا جمع فيه احوال الائمة الثلاثة : الامام القاسم وولديه محمد المؤيد واسماعيل المتوكل وذكر فيه كثيرا من وقائعهم ، وسيرهم واحوالهم ومكاتباتهم . وقد اتت معرفة المهلا للجرموزي من ان الآخير كان صديقا لوالده ، ودارت بينهما مراسلات ، كما ان المترجم كان صديقا لاولاد المطهر ، ولذلك فقد ترجم لهم في كتابه « النفحة » كأدباء (٣) .

غير ان المتتبع لمؤلف الجرموزي الثاني « الجوهرة المضيئة » ، وهو سيرة الامام المؤيد محمد بن القاسم ، يجد انه ذكر كثيرا عن نفسه كمستشار للامام المؤيد وكحاكم لاقليم عتمة . كما نجده يتحدث عن نفسه في مؤلفه الثالث « سيرة الامام المتوكل على الله اسماعيل بن القاسم » كمتصل بالامام فهو يقول : وفي العام المذكور اراد الامام عليه السلام كما اخبرني بذلك مكاتبة وشفاها ، للتقدم الى محروس شهره لموجبات اعظم واعمقها معاهدة تلك المعاهد المحروسة والمحال المأنوسة (٤) .

قيام الدولة القاسمية :

بعد قتل السلطان قانصوه الغوري في مرج دابق سنة ٩٢٣ هـ (١٥١٧م) على يد السلطان سليم الاول العثماني ، اصبح الآخير وريثا لممتلكات دولة المماليك الجراكسة ، ولذلك فقد اتجهت نظاره نحو اليمن لان القوات المملوكية كانت تحتله في ذلك الوقت منذ سنة ٩٢١ هـ (١٥١٥م) حين ارسلت اليه حملة تحت قيادة حسين الكردي قائد الاسطول المملوكي ، وقد استطاع العثمانيون القضاء على بقية الجراكسة سنة ٩٤٥ هـ (١٥٣٨م) بعد ان تمكن سليمان الخادم من قتل الناجدة احمد آخر حاكم جركسي اثناء حفل اقيم للا- مدينة المخا (٥) .

وبعد القضاء على الجراكسة في اليمن دخل العثمانيون في حرب شديدة مع الامام شرف ابنه المطهر الى ان تمكن العثمانيون من القضاء على حكم الائمة الزيدية سنة ٩٩٤ هـ (١٥٨٥)
القبض على اولاد الامام المطهر وارسالهم الى القسطنطينية ليكونوا تحت مراقبة السلاطين هنا

المطهر بن محمد الجرמוزي ومؤلفاته عن الدولة القاسمية

وقد ظن الاتراك العثمانيون ان القبض على زعماء الزيدية في اليمن قد انهى المشكلة ، وان احتلالهم لهذا القطر العربي سيدوم طويلا ، غير انه لم يدر بخلداهم انه سيظهر ائمة اخرون على مسرح المقاومة ، فكان اولهم الامام المنصور القاسم بن محمد بن علي (٩٦٧ هـ - ١٠٢٩ هـ) الذي اقترنت باسمه الدولة القاسمية التي قامت سنة ١٠٠٦ هـ ، وذلك حينما قام بثورته ضد الاتراك العثمانيين في ذلك التاريخ ، تلك الثورة التي استمرت الى سنة ١٠٢٨ هـ وبعدها عقد معهم هدنة .

واستمرت هذه الهدنة لمدة سنة فقط في حياته توفي بعدها في سنة ١٠٢٩ هـ ، فتولى ابنه الامام المؤيد محمد بن القاسم (٩٩٠ هـ - ١٠٥٤ هـ) الامامة ، الا أن الهدنة انتقضت في سنة ١٠٣٦ هـ حينما قتل الاتراك في صنعاء أحد قضائيه ظنا منهم ان كان يقوم بالدعاية للامام في هذه المدينة التي كانت تقع تحت سيطرتهم ، فقام الامام بثورة عارمة ضدهم ، معتمدا في ذلك على مساعدة اخوانه والقبائل الزيدية الشديدة البأس ، وتمكن من طردهم سنة ١٠٤٥ هـ .

أما الامام الثالث في الدولة القاسمية والذي سنتعرض له هنا ، فهو المتوكل على الله اسماعيل بن القاسم (١٠٥٤ - ١٠٨٧ هـ) ، وهو أحد عظمائها ، كان عالما بأصول مذهب الزيدية وفروعه ، ولم تقف علومه عند مذهب الزيدية وانما تعداه فأخذ يقرأ كتب الحديث التي رويت عن طريق أهل السنة ، وله عدة مؤلفات توجد في مكتبة الحكومة الالمانية في برلين ومكتبة الامبروزيانا في ميلان في ايطاليا ، وقد اقترن اسمه بتوسعه في اليمن الجنوبي كما سنبين ذلك فيما يأتي .

المطهر الجرموزي يؤلف ثلاث سير لحياة الأئمة الثلاثة ومحتوياتها :

تعرض كثير من المؤرخين اليمنيين لتاريخ الدولة القاسمية وأخبارها وما وقع فيها من الاحداث ، وخاصة في فترة حكم هؤلاء الأئمة الثلاثة العظماء السالفي الذكر . ومن بين هؤلاء المؤرخين السيد المطهر بن محمد الجرموزي الذي أفرد لكل واحد منهم مؤلفا خاصا دون فيه أخبار الامام المترجم له ، وما حدث في اليمن في عصره .

وأول هذه المؤلفات هو « النبذة المشيرة الى جمل من عيون السيرة في أخبار المنصور بالله رب العالمين القاسم بن محمد بن علي » . وهذه النسخة توجد في مكتبة المتحف البريطاني تحت رقم ٥٤٠٣٣٢٩ O.R. وكان الدافع الى تأليف هذا الكتاب كما ذكر الجرموزي أنه قد سمع الكثير من أخبار هذا الامام الا أن النسيان قد أخذ على كثير منها ، ولذلك أخذ يدون ما وصل اليه من معلومات ثم وضعها في هذا الكتاب .

بدأ المؤلف بمقدمة للموضوعات التي سيكتب عنها ، ثم تطرق الى نسب الامام الى أن أوصله الى الحسن بن علي بن أبي طالب رضى الله عنه ، ونشأته وخصائصه وصفاته الاخرى : كالشجاعة والعلم والورع والصبر .

كما تضمن هذا المؤلف العديد من الرسائل التي أرسلها الامام الى الافراد والمجموعات أو الاجابة عليها ، لعهود ، وهي عبارة عن تعيينات لأشخاص مهمتهم تولى الحكم في بعض الاقاليم من قبل الامام . سائل والعهود نجد آراء الامام القاسم السياسية في أن أمور الحكم لا تكون الا في أهل البيت ، إحدى معتقدات الزيدية ، اذ انه من الواجب أن يكون الامام المتولي للسلطة منحدرًا من حسين ابني علي بن ابي طالب كثرم الله وجهه في أي مكان وأي زمان اذا شهر سيفه مثل ثورته ضد هشام ابن عبد الملك سنة ١٢٢ هـ ، وأن يكون فقيها لأن زيदा بن علي كان

عبد الله بن حامد الحبيد

وبما أن للشعر أهمية كبرى في ذلك الوقت فقد دَوّن الجرموزي الكثير من القصائد للامام نفسه ، ومن أخصها قصيدة ضد التصوف والصوفية ، وهي بعنوان « الكامل المتدارك لبيان مذهب المتصوف الهالك » ، وقد رَد عليها السيد محمد بن عبد الله بن الامام شرف الدين بأمر سنان باشا ، كما يوجد الكثير من قصائد المدح وخاصة بعد الانتصارات ، أو قصائد الرثاء بعد الهزائم أو موت احد المقربين من الامام كأبنه علي وعمه عامر بن علي اللذين قتلهاما الاثراك ، وقد سلخوا جلد عامر وحشوه تبنا ليتألم الامام القاسم نفسيا من هذا العمل ومن ثم تصبح هزيمته عسكريا سهلة ، ويوجد أيضا كثير من قصائد الرثاء في الامام القاسم الذي مات سنة ١٠٢٩ هـ .

وقد ترجم الجرموزي في هذا المؤلف لأربع طبقات من الرجال : هم علماء عصر الامام من أهل البيت وهم طبقتان : الاولى الذين أيدوه ومن هو في عصره ، والطبقة الثانية منهم الذين تفقهوا في أيام خلافته ولحقوا به ، والثالثة من بعدهم . أما الطبقات الاخرى فبأكاد شعبة الامام : الاولى الذين أيدوه في عصره

المظهر بن محمد الجرّموزي ومؤلّفاته عن الدولة القاسمية

تولى الامام المؤيد محمد بن القاسم الامامه بعد وفاة أبيه سنة ١٠٢٩هـ . وأجمع العلماء من السادة والشيعة على مبايعته كما ذكر ذلك الجرّموزي الذي كان حاضرا احتفالات تولي الحكم . وقد عقب على ذلك بقوله : « ولقد رأيت في تلك الايام عجبا » .

وقد تطرق الجرّموزي الى صفات الامام المتعدده كالكرم والرفق بالناس ، والبعد عن قرناء السوء منذ صغره . وشجاعته ، وورعه وكرم أخلاقه ، وصبره ومروءته . ثم انتقل الى وصف حياته العلمية كطالب ومدرس في حياة والده واثناء امامته وأخيرا كمؤلف .

ويضم هذا المؤلف بين دفتيه كثيرا من القصائد التي قيلت في مختلف المناسبات . من مدح الامام أو مدح الأبطال الذين انتصروا على اعداء الامام كالأتراك أو الخارجين عليه من غيرهم أو في رثاء أحد من البارزين من أقاربه وغيرهم .

وقد أخذت ثورة الامام المؤيد ضد الأتراك الجزء الأكبر من هذا المؤلف والتي استمرت من سنة ١٠٣٦هـ الى طردهم على يديه سنة ١٠٤٥هـ . وقد اعان الامام في حروبه هذه اخوته الحسن والحسين وأحمد واسماعيل تعضدهم القبائل الزيدية ، كما انه حوى الكثير من ثورات المغامرين في اليمن وعلى رأسها تلك الثورتين اللتين قام بهما أحمد بن الحسن بن القاسم والملقب في حزموت « بسيل الليل » . ثم ثورة الامام المهدي أخيرا من سنة ١٠٨٧ الى سنة ١٠٩٢هـ . وكان الأخير ابن شقيق الامام . وقد غاضب عمه لعدم اعطائه مناطق نفوذ والده الحسن المتوفي سنة ١٠٤٨هـ . كما أن الجرّموزي تطرق في هذا المؤلف أيضا الى الصراع الذي دار بين الامام المتوكل على الله اسماعيل وأخيه أحمد على تولي الامامة في اليمن بعد موت أخيهم الامام المؤيد محمد سنة ١٠٥٤هـ .

وقد تخلل الكتاب الكثير من رسائل الامام وعهوده المرسلة الى الاشخاص والجماعات في اليمن وخارجه . والتي ضمنها نصائحه وآراءه في سياسة الحكم .

وقد ترجم الجرّموزي في مؤلفه هذا لست طبقات من الرجال ، وهم طبقتان من علماء أهل البيت : فالأولى التي عاصرت والده ثم عاصرت الامام المؤيد نفسه . والطبقة الثانية الذين تفقهوا في زمانه ثم والوه ، ثم طبقتان أخريان وهم الشيعة الذين تنطبق أوصافهم على ما في الطبقتين الأولىين . أما الطبقة الخامسة والتي ترجم لها الجرّموزي فهم علماء الشافعية من القائلين بامامة المؤيد محمد . وأخيرا ترجم للطبقة السادسة وهم الامراء الذين تولوا الحكم في المناطق المختلفة في اليمن أو الذين اشتركوا في القتال ضد الأتراك أو ضد الخارجين على سلطة الامام من المغامرين اليمنيين ، ثم ختم هذا الكتاب بذكر أولاد وبنات الامام المؤيد محمد بن القاسم .

ويوجد الجزء الثاني من هذا المؤلف في مكتبة الامبروزيانا في ميلان تحت رقم ARABO ٧٣٠٥ A ١١٥ بعنوان « الجزء الثاني من سيرة مولانا أمير المؤمنين المؤيد بالله ابن المنصور بالله » . وقد ظهر هذا الجزء أكثر وضوحا وترتيباً من « الجوهرة المضيئة » ، غير أن المؤلف حذف منه طبقات الرجال الست الذين عاصروا الامام المؤيد والذين ذكرهم في « الجوهرة المضيئة » .

جمع المظهر الجرّموزي مؤلفه هذا من ملاحظاته الشخصية . فقد كان أحد مستشاري الامام ومعاونيه ، والمتتبع للحوادث في هذا المؤلف يرى ذلك ، فهو في موضع مثلاً يقول : « وفي هذا العام في شهر القعدة أمرني وغيري ممن وجهه - كما بلغني - بالبقاء وان كمل العمل حتى يأتي رأيي الكريم » . كما ان المؤلف كان حاكما في اقليم عتمة ، فهو على اتصال بالامام أو برجال القصر ، فنراه يقول : « وأخبرني أن الامام أخبره » ، « وأخبرني أصحابه الذين معه » ، « وأخبرني مولانا الحسن » . وكان الأخير شقيق الامام والقائد العام لجيشه أثناء الثورة ضد الأتراك .

عبد الله بن حامد الحبيد

أما المؤلف الثالث الذي كتبه المطهر الجرموزي فظهر تحت عنوان « سيرة الامام المتوكل على الله اسماعيل ابن القاسم بن المنصور » . وهذه النسخة توجد في مكتبة الفاتيكان تحت رقم ٩٧١ وهي التي اعتمدنا عليها في دراستنا هذه . غير أنه لم يظهر هذا العنوان على الكتاب ، وربما وضع الاستاذ DELLA VIDA, G.L. هذا العنوان عندما أسند اليه تأليف فهرست المخطوطات الاسلامية الموجودة في مكتبة الفاتيكان في روما (٩) . وقد ظهر عنوان آخر لنفس الكتاب وهو « نزهة الاسماع والابصار بما في السيرة المتوكلية من الاخبار » . وهذه النسخة موجودة في مكتبة الشعب في المكلا في حضرموت (١٠) .

ويبدو أن نسخة الفاتيكان هي مسودة المؤلف غير أنه لا توجد ثغرات كثيرة ، كما أن الخط واضح ومتناسق ، ولم تظهر هنا حياة الامام الاولى ولا فترة شبابه . ولا الكيفية التي وصل بها الى الحكم . ولربما اكتفى المؤلف بما دونه عنه في مؤلفه « الجوهرة المضيئة » ، حينما تطرق الى الصراع على الامامة بينه وبين أخيه أحمد ابن القاسم .

بدأ المؤلف سيرة الامام المتوكل على الله اسماعيل بن القاسم (١٠٥٤هـ - ١٠٨٧هـ) بتوسعات الاخير في الحدود الشرقية لليمن (اليمن الجنوبي حاليا) فقوى من قبضته على لحج وعدن سنة ١٠٥٥هـ ، وكان الامير عبد القادر حاكم أبين قد استولى على المنطقتين بعد طرده الأتراك باسم الامام المؤيد محمد بن القاسم سنة ١٠٣٦هـ . وبقيت سيطرة الاخير اسميه الى ان انتزعها الامام المتوكل على الله اسماعيل في التاريخ السابق من الامير حسين بن عبد القادر . ولم يقف الامام عند هذا الحد وانما انتزع منه مقاطعة أبين فأصبح الامير طريدا شريدا بدون مأوى .

وبعد هذا الاستيلاء أخذ الامام ومستشاروه في اليمن يراقبون الفرصة المواتية لاحتلال بقية اجزاء اليمن الجنوبي . وقد حانت تلك الفرصة سنة ١٠٦٥هـ عندما تمكن الجيش اليمني بقيادة أحمد بن الحسن بن القاسم (سيل الليل) من هزيمة احزاب اليمن الجنوبي في نجد السلف بقيادة حسين الرصاص ، ونتيجة لهذه الهزيمة فقد خضع اقليم يافع ، وأرض الرصاص . وأرض الفضل والواحدة للامام ، وما ان أتت سنة ١٠٧٠هـ حتى تمكن الجيش اليمني بقيادة أحمد بن الحسن أيضا من احتلال حضرموت . ثم في سنة ١٠٧٧هـ خضع اقليم ظفار لحكم الامام في اليمن بعد ان تمكنت قواته من طرد حاكمه الكثيري .

وتطرق الجرموزي لكل الثورات التي قامت ضد الامام المتوكل على الله من أهالي اليمن الجنوبي بعد احتلال الجيش اليمني لمناطقهم ، والثورات المحلية في اليمن التي قام بها ضد الامام بعض المغامرين ، ومن بينهم من كان يرسل للامام الرسائل العلمية منتقدا سياسته في الحكم وقد دونها الجرموزي في مؤلفه هذا .

ويعتبر هذا المؤلف سجلا حافلا لاعمال الامام الاصلاحية وتحركاته داخل اليمن ، كما ضم الكثير من رسائله وعهوده التي أرسلها الى كثير من الافراد والحكام داخل وخارج اليمن ، ومن بينها عهد طريف ثبت فيه الامام حكم أحد سلاطين الهند المسلمين ، ويدعى محمد اوزبك . كما دونت كثير من القصائد التي قيلت في مدح الامام أو في بعض المناسبات .

وتعرض الجرموزي لذكر بعض الرحالة والعلماء الذين وفدوا على الامام في اليمن ، ومن بينهم من زار الهند واندونيسيا والقسطنطينية ، وقد دون أحدهم نظام التعليم في الدولة العثمانية ، كما دون أيضا الرحلة التي قام بها القاضي الحسن بن أحمد الحيمي من المخا الى غندار عاصمة الملك فاسلidas ملك الحبشة سنة ١٠٥٦هـ والذي ظن الامام أنه سيعتق الاسلام فأرسل له الحيمي يتلمس ذلك ، ولكن تبين أخيرا انه يريد أن يقيم علاقات تجارية مع اليمن وخاصة بعد ان قطع صلته بأوروبا بعد طرد المسيحيين الكاثوليك من الحبشة .

المظهر بن محمد الجرמוزي ومؤلفاته عن الدولة القاسمية

كما دون الجرموزي ارتفاع الاسعار و ظهور بعض الآفات ، فهو يذكر أن ريحا شديدة هبت على دمار سنة ١٠٥٦هـ وتساقطت النجوم سنة ١٠٦٠هـ ، كما ظهرت الجرذان بكثرة في أماكن متعددة سنة ١٠٦٨هـ مما سبب عنها أكل المحاصيل الزراعية ، ونزول صاعقة على شهاره سنة ١٠٦٩هـ ، وظهور الجراد سنة ١٠٧٠هـ .

اعتمد الجرموزي في تأليف هذا الكتاب على مشاهداته الخاصة ، واتصالاته بالامام كحاكم لاقليم عتمة وبرجال القصر والقادة العسكريين الذين كانوا يرسلون تقاريرهم أولا بأول عن نتائج المعارك . وباتصاله شخصيا بالذين شهدوا الحوادث . فهو يقول مثلا : « من ذلك ما أخبرني به القاضي العلامة شمس الدين وخلف السلف الراشدين احمد بن صالح بن أبي الرجال أطال الله بقاءه » وكان أحد قضاة الامام المتصلين به على الدوام فهو يعرف الشيء الكثير مما يدور داخل الدولة . وقال في موضع آخر : « قال القاضي شمس الاسلام أحمد ابن صالح بن ابي الرجال أيده الله فيما كتبه التي أنه حصل مع الامام السرور وظهور النعمة بوصول مولانا الصفي » (أي أحمد بن الحسن) ، الا انه قد اعتمد أيضا في تدوين بعض المعلومات على عامة الناس فاستحق أن يطلق عليه المثل القائل «حاطب ليل » ، فهو مثلا يذكر أن الامام المؤيد محمد بن القاسم سنة ١٠٤٠هـ (أو سنة ١٠٤١هـ) قد أرسل البهال الاسدي الى سلطان حضرموت ، وقد وصف الجرموزي هذا الرسول بأنه من حذاق العوام . (١١) فدون عنه كلاما سخيفا عن العلامة الحسين بن أبي بكر بن سالم - عميد أسرة آل أبي بكر ابن سالم في مدينة عينات - عندما زاروه في منزله في التاريخ السالف الذكر ، وقد تولى هذا العميد خطة مقاومة توسعات الزيدية في اليمن الجنوبي مما حدا بالمظهر الجرموزي الى ان يركز هجومه عليه في مؤلفاته .

وإذا ألقينا نظرة على مؤلفات المظهر الجرموزي نجد أن التعصب للأئمة الزيدية واتباعهم واضح كل الوضوح وقد علل ذلك قائلا : « والله ولي العفو عن المقصرين في حقوق الأئمة الهادين ، نسأله القيام بحقه (أي الامام الذي يكتب عنه) وحقوقهم (أي الأئمة الآخرون) » . وعلل أيضا قائلا : « فالعقيدة صحيحة والحمد لله والمحبة للحق وأهله صريحه » ، ويعني هنا بأهل الحق هم الأئمة واتباعهم من الزيدية .

ونتيجة لهذا التعصب الأعمى فانه أخذ يكيل اللعن والشتم لمن قام ضد الامام من غير الزيدية . فهو قد حمل على الاتراك حملة شعواء فلم تكن هناك مثلبة الا وذكرها ، وكلما ذكر قائدا منهم قال : « لعنه الله ان كان حيا ، ولا رحمه الله ان كان قد مات » ، كما تهجم على السلطان عامر بن عبد الوهاب الطاهري آخر سلاطين الدولة الطاهرية بقوله : « الناصبي لعنه الله » . وكان هذا السلطان قد توسع في اليمن على حساب الأئمة مما حدا بالمظهر الجرموزي الى أن يلعنه حتى ولو كان تحت الشري .

ولنرى الآن ما ذكره النهر والي في كتابه « البرق اليماني في الفتح العثماني ص ٣٠ » عن هذا السلطان مرددا ما رثه به علامة المم . ومسندها ومحدثها الشافعية الذين هم :

عبد الله بن حامد الحبيد

وقد عقب النهروالى قائلا : « وفيه مرات كثيرة . واستمر يرثى بعد تطاول زمان وفاته أيضا ، بحيث أنني سمعت بعد سنة أربعين وتسعمائة (أي بعد أكثر من مرور عشرين عاما على وفاته) وأهل اليمن ينعونه بمرث جعلوا لها طرائق يغنون بها » .

المظهر بن محمد الجرّموزى ومؤلّفاته عن الدولة القاسمية

الهوامش

- ١ - المحبى ، محمد أمين : خلاصة الاثر في اعيان القرن الحادى عشر ، ح ٤ ص ٤٠٦ . بيروت .
 - ٢ - الشوكانى ، محمد بن على : البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع . ح ١ ص ١٨٣ ، القاهرة ١٣٤٨هـ .
يوجد هنا فرق سنه في حياة الجرّموزى فيما دونه المهلا ويحى بن الحسن
 - ٣ - المحبى ، محمد أمين : خلاصة الاثر ، ح ٤ ص ٤٠٦ .
 - ٤ - الجرّموزى ، المظهر بن محمد : سيرة الامام المتوكل على الله اسماعيل ورقة رقم ٢٦٣
 - ٥ - النهروالى ، قطب الدين البرق اليمانى في الفتح العثماني ، ١٣٨٧هـ / ١٩٦٧م ، الرياض . ص ٨٥ .
 - ٦ - يحيى بن الحسين بن القاسم : غاية الامانى في اخبار القطر اليمانى ، القسم الثانى ، ١٣٨٨ هـ / ١٩٦٨ م .
القاهرة ، ص ٧٦٤ .
 - ٧ - توجد نسخة من الجزء الثالث من « اللالى المضيئة » للشرفى في مكتبة امبروزيانا في ميلان تحت رقم
C 101 ARABO
 - ٨ - توجد نسخة من « روح الروح » لعيسى بن لطف الله في مكتبة المتحف البريطانى تحت رقم ٤٥٨٣ .
OR 4083
- (٩)
- Della Vida, G.L., *Elenco dei Manoscritti Arabi Islamici della Biblioteca Vaticana*
(Rome, 1935).
- ١٠ - الجشى ، عبد الاله محمد : فهرست المخطوطات اليمنية في حضرموت ، المحافظة الخامسة ، عدن ، ١٩٧٥
 - ١١ - الجرّموزى ، المظهر بن محمد : سيرة المؤيد محمد بن القاسم ح ٢ ص ٣٢ أ ، ص ٣٢ ب . سيرة المتوكل
على الله اسماعيل ص ٢١ أ - ص ٢١ ب .

مصادر التاريخ المحلي لاقليم عمان

فاروق عمر فوزي

تمهيد :

من المعلوم ان كتب التاريخ الحولي العام للاسلام كتاريخ الطبري واليعقوبي وابن الاثير وغيرهم ، ركزوا اهتماماتهم على الاقاليم المركزية كالعراق والشام ولم يكثرثوا كثيرا بمجريات الاحداث وتقلباتها في الاقاليم الاخرى البعيدة عن المركز ، وهنا تأتي اهمية التواريخ المحلية للاقاليم حيث فصل في الحوادث والحركات التي تعرض لها هذا الاقليم او ذاك (١)

ولكن صعوبات عديدة تجابه الباحث في التواريخ المحلية ، نذكر منها على سبيل المثال لا الحصر :

قلتها فلم تكن كل الاقاليم او المدن الاسلامية مخطوطة بحيث تيسر لتاريخها ان يكتب على يد احد ابنائها والساكين فيها . ثم ان هذه التواريخ على ندرتها لا تزال غير منشورة بل مخطوطة ومبعثرة في مكتبات متفرقة يصعب على الباحث جمعها . هذا من جهة ، ومن جهة اخرى فان لكتب التاريخ المحلي مناهج متنوعة فيعضها على شكل كتب التراجم وبعضها سير والاخرى طبقات حيث تأتي المعلومات التاريخية متناثرة بين هذه التراجم والسير وتحتاج الى جهد وصبر من اجل جمعها . ومع ان كتب التاريخ المحلي تعالج مواضيع اقليمية خاصة باقليم معين او مدينة معينة الا انها مع ذلك تشير الى حوادث تاريخية عامة حدثت خارج الاقليم، وربما كانت احيانا لها علاقة بالاقليم اثرت على احداثه بطريقة او باخرى . وتشترك كتب التاريخ المحلي بصفة متميزة هي موقفها العدائي او السلبي من السلطة المركزية حيث تفسر الاحداث من وجهة نظر الاقليم نفسه لا السلطة المركزية ولذلك فهي تسهب في ايراد تفصيلات وافية عن احداث الاقليم لا نجد عنها الا اشارات عابرة في كتب التاريخ الحولي العامة .

ان تاريخ عمان في العصر الاسلامي الوسيط تاريخ غامض ومتشابك ومعقد ، ومما يزيد في تعقيد ندره المصادر عنه حتى وقت قريب حيث يشير بروكلمان (٢) الى ندرة المخطوطات في تاريخ عمان وانه لم يعثر على مصادر مهمة حتى بداية القرن الحادي عشر الهجري / الثامن عشر الميلادي ، ولا يوجد بين المخطوطات التي ذكرها الا خمسة مخطوطات تهتم بالتاريخ . فهل افتقر هذا الاقليم الى بروز مؤرخين قديرين من ابنائه ليكتبوا تاريخه ويخلدوه للاجيال عبر القرون ؟! ان نظرة فاحصة الى ما دونه البرادي (٣) في قائمته عن اسماء كتب العلماء الاباضية المشاركة والمغاربة وكذلك الى ما اشار اليه الحارثي (٤) في كتابه الموسوم (العقود الفضية في اصول الامامة الاباضية) تعطينا اكثر من دليل على كثرة الكتب التي ألقت عبر القرون في تاريخ عمان وتطور الحركة الخارجية فيها . ولذلك فان تاريخ عمان كتب ولم يصل الا القليل منه الى ايدينا ذلك لان غالبية أهل عمان من الخوارج الاباضية وهذا يعني انهم « متمردون » على الخلافة العباسية ، وليس ببعيد ان تطمس اخبارها واحداثها ومعتقداتها ، اما خوفا من السلطة المركزية العباسية او طمعا وبذلك ظلت هذه الاخبار تدون سرا او تنقل شفاهيا لفترة طويلة . ولم يكتب لمعظمها ان تنسخ وتنتشر في ارجاء العالم الاسلامي بل بقيت محصورة في حوزة العلماء وعلى رفوف المكتبات ، وكلما أجهد الباحث نفسه في تاريخ عمان كلما عثر على مصادر أكثر تزودنا بمادة أكثر غنى وافر معلومات .

وقد استطاع البحث العلمي في السنوات الاخيرة ان يضيف الى معلوماتنا عن مصادر تاريخ عمان اكثر مما اشار اليه بروكلمان ومن اعقبه من الباحثين فألقيت اضواء جديدة على مصادر لم تكن معروفة سابقا ابرزت لنا تاريخ عمان وتطور الدعوة الاباضية فيه من زاوية جديدة كانت حتى الان مغمورة او غامضة لانها تعبر عن وجهة نظر أهل عمان انفسهم من خلال عقيدتهم الخارجية الاباضية (٥) .

مصادر التاريخ المحلي لاقليم عمان

وسنحاول من هذا البحث تصنيف مصادر تاريخ عمان الى ثلاثة اصناف رئيسية هي كتب السير العمانية، وكتب النسب، وكتب التاريخ المحلي، ومع ان كتب الطبقات (٦) وكتب العقيدة والفقه (٧) التي ألفها كتاب اباضية مشاركة ومغاربة لا تخلو من معلومات تاريخية عن احداث عمان الا انها تقع خارج نطاق هذا البحث . اما لكون مؤلفيها ليسوا عمانيين او لان غالبية مادتها ليست في تاريخ عمان .

كتب السيرة العمانية :

وتتضمن على سير عديدة القديس علماء اباضية متعاقبون بعضهم عاصر الاحداث وكان شاهد عيان للتقلبات السياسية والنزعات القبلية والعقائدية التي جرت بعمان وخاصة خلال القرنين الثاني والثالث الهجريين/الثامن والتاسع الميلاديين حيث شهدت عمان اوج نشاطها السياسي والعقائدي في عهد الامامة الاباضية الاولى التي سقطت في حوالي ١٣٦هـ/٧٥٣م والامامة الاباضية الثانية التي سقطت في ٢٨١هـ/٨٩٣م - ٨٩٤م .

والمهم في هذه السير العمانية ان اصحابها يعبرون عن وجهة نظرهم الخاصة في تقويم الاحداث التاريخية في عمان وفي اجراءات الامام الاباضي . فبعضهم يؤيده وبعضهم يعارضه ويرفض اجراءاته بل لا يعترف بأمامته ، ولذلك يمكن ان نعتبر السير العمانية من اقدم ما وصلنا في تاريخ عمان ، وعليها اعتمد المؤرخون الذين جاؤوا فيما بعد مثل الازكوي والعوتبي وابن رزيق وغيرهم . ومن اهم هذه السير :

١ - سيرة شبيب بن عطية العماني الذي يبدو بانه عاصر الامامة الاولى بعمان وكتب بعض انطباعاته عن احداثها .

٢ - سيرة ابي المؤثر الصلت بن خميس الحروصي الموسومة « كتاب الاحداث والصفات » ويبدو ان المؤلف كان ضد الامام الصلت بن مالك حيث يظهر اثره في ازدياد الصراع القبلي واثار ذلك في سقوط الامامة الاباضية الثانية وكان حيا في النصف الثاني من القرن الثالث الهجري . ونقل بعض اخباره عن محمد بن محبوب بن الرحيل (ت ٢٦٠هـ) .

٣ - سيرة ابي الحسن علي بن محمد البسيوي او (البيسانسي) ويعتبر من علماء القرن الخامس الهجري . وهو على عكس ابي المؤثر ، من انصار الصلت بن مالك ومؤيديه وكتب سيرته المسماة « الحجة على من ابطال السؤال في الحدث الواقع بعمان » مدافعا عن وجهة نظره هذه .

٤ - سيرة احمد بن عبد الله الرقيشي الازكوي المسماة « مصباح الظلام » وهو من علماء القرن السادس الهجري . وقد اعتمد في كتابة سيرته على من سبقه من السلف وخاصة عن ابي المؤثر عن ابن الرحيل .

ان هذه السير جمعت ويبدو انها نسخت نسخا عديدة (٨) من قبل علماء الاباضية في انحاء عديدة من العالم الاسلامي .

كتب النسب :

ولعل اهمها كتاب « انساب العرب » لابي المنذر سلمة بن مسلم العوتبي الصحاري الذي توفي في نهاية القرن الخامس الهجري (٩) . ويؤكد المستشرق ولكنسون (١٠) بان الكتاب الف في اواخر القرن الخامس الهجري كذلك . وتعتبر المخطوطة كتابا في التاريخ في اطار النسب اي على غرار « انساب الاشراف » للبلاذري، الا انها تحتوي كذلك على سير وتراجم ولا تقتصر معلوماتها على عمان ولكن المعلومات التي تخص عمان في المخطوطة معلومات مهمة ، ومما يزيد في اهميتها انها غير موجودة في مصادر اخرى .

فاروق عمر فوزي

يستقي العوتبي معلوماته من مصادر محلية وغيرها فهو يذكر مثلاً أبا الحسن علي بن محمد البسيوي العماني (١١) ويذكر روايات تاريخية مختلفة ومتناقضة دون أن يشير إلى سندها أو مصدرها الذي استقى منه المعلومات التاريخية .

ولعل المعلومات الخاصة بالتكتلات القبلية الرئيسية في عمان هي أهم ما في المخطوطة خاصة حين يتكلم العوتبي عن قبائل الازد بالذات حيث يعتمد على رواية محليين ، كما انه يتكلم عن تاريخ الدعوة الاباضية ودخول العقيدة الخارجية الى عمان ويذكر حملة العلم في كل قبيلة عمانية واسماء الائمة وانجازاتهم .

ولا بد من الإشارة بان العوتبي ذو ميول ازدية وعقيدة اباضية واضحة في التفاصيل التي اوردها عن قبائل الازد اليمانية ودورها في احداث التاريخ الاسلامي ولذلك يجدر الحذر قبل قبول ارائه ومقارنتها بغيرها من مصادر التاريخ العماني .

لم تجر حتى الآن محاولة لتقييم المادة التاريخية الموجودة في مخطوطة « انساب العرب » (١٢) ومع ذلك فيمكننا القول دون تحفظ بان المخطوطة تحتوي على معلومات أصيلة الا انها مبشرة ولا تظهر أهميتها الحقيقية الا اذا استكملت من مصادر اخرى كالسير العمانية وكتب التاريخ المحلي المتأخرة ، ويرى المستشرق ولكنسون بان مقارنة المعلومات التاريخية الموجودة في « انساب العرب » مع معلومات « كشف الغمة » للأزكوى سيكون دون شك ذا فائدة كبيرة خاصة فيما يتعلق بالهجرات القبلية الاولى الى عمان . أما السيد مهدي طالب (١٣) فيرى بان الأزكوى نقل مادته فيما يتعلق بانتقال الازد الى عمان وكذلك ما يتعلق بالصراعات القبلية التي سبقت سقوط الامامة الاباضية الثانية من العوتبي باختصار .

ولا شك فان أهمية كتاب العوتبي تبدو جلية اذا علمنا ان مؤرخي عمان المتأخرين من امثال الأزكوى في كشف الغمة وابن رزيق في « الصحيفة القحطانية » والسالمي في « التحفة » قد نقلوا قسماً من معلوماتهم من « انساب العرب » . على ان ابن رزيق نقل بعض معلوماته نقلاً مشوهاً غير موثوق (١٤) وفي نسخة « انساب العرب » المحفوظة في دار الكتب المصرية إشارة جلية الى مدى الجهد الذي يجب ان يبذله الباحث في تاريخ عمان حيث تبعثت مصادرهم وتفرقت موارده . يقول ناسخ المخطوطة انه جمع اوراق هذا الكتاب في مجلد واحد بعد أن كانت مبشرة ومتفرقة ، ويرى السيد مهدي طالب بان الناسخ اضاف الى المخطوطة الاصلية ولكنه ميزها عن الاصل (١٥) .

كتب التاريخ المحلي

وتشمل مصادر عالجت مادتها بصورة رئيسية ، الاحداث التي وقعت في إقليم عمان . وكان مؤلفوها من أهل عمان ولعل أهم هذه المصادر ثلاثة هي : -

(١) كشف الغمة الجامع لآخبار الامة - مؤلفه سرحان بن سعيد الأزكوى من القرن الحادي عشر الهجري / الثامن عشر الميلادي . وقد كتبت المخطوطة في حوالي ١٧٢٨م ولا تزال مخطوطة ومحفوفة في مكتبة المتحف البريطاني ، ويوجد منها نسختان الاولى برقم OR. 8676 وتبدأ بمقدمة وتنقسم الى أربعين باباً وتشتمل على العقائد والتاريخ والسير ، وتتكون من ٤١٠ ورقة اي ٨١٩ صفحة وتنتهي بالعبارة التالية : -

« ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم فليهد العذر الواقف عليه ، والناظر فيه وما كان فيه من خطأ فليصلحه ابتغاء مرضات ربه فاني لست بأهل للتصنيف ولا ممن يعد المناشير والتأليف والحمد لله رب العالمين وصلى على محمد خاتم النبيين والمرسلين وعلى آله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً » .

مصادر التاريخ المحلي لاقليم عمان

أما النسخة الثانية من نفس المخطوطة والمرقمة OR. 6568 فهي نسخة موجزة تتكون من ٤٧ ورقة وهي اقل وضوحا من الاولى وتقتصر على معلومات تاريخية في الغالب (١٦) .

وقد ترجم الضابط السياسي البريطاني اللفنتانت كولونيل روس الجزء (٣٣) من هذه المخطوطة الى الانكليزية ونشرها سنة ١٨٧٤م في كلكتا ، كما وان نفس الجزء نشر سنة ١٩٣٨ من قبل كلين في هامبرج (١٧) .

تتضمن الابواب الثلاثة الاولى على ذكر اخبار الجاهلية واعتقادات أهل الشرك وذكر ملوك العرب والعجم واخبارهم . ويختص الباب الرابع في ذكر انتقال الازد الى عمان وطرد الفرس منها .

اما الابواب التالية حتى الباب السادس والعشرين ، فتتضمن على اخبار الرسول صلى الله عليه وسلم والخلفاء الراشدين من بعده . ويختص الباب السابع والعشرون بذكر جواب عبد الله بن اباض لعبد الملك ابن مروان .

اما الباب الثامن والعشرون فيشتمل على ذكر الفرق الاسلامية ، وهو لا شك مهم لانه يظهر بوضوح رأى الاباضية من الفرق الاخرى التي ظهرت على المسرح السياسي الديني في المجتمع الاسلامي وموقف الاباضية من فرق الخوارج الاخرى (الفصل الثالث) ويفصل الباب التاسع والعشرون في اعتقادات الاباضية وهي وجهة نظر مهمه لانها منبعثة عن مؤلف خارجي العقيدة يتكلم عن فرقته . ولا شك فانه يندر ان نجد في مصادرنا التاريخية روايات تعبر عن وجهة نظر الخوارج انفسهم .

وتعود أهمية الباب الثلاثين في كونه يبحث في اخبار الدولتين الاموية والعباسية فيعطي وجهة نظر الخوارج الاباضية فيهما .

اما الابواب التالية ٠٠٠ من الباب الحادي والثلاثين الى الباب الثامن والثلاثين فهي تركز على حركة الخوارج الاباضية وانتشارها في عمان والمغرب . والواقع ان بابا واحدا منها خصص للمغرب وهو الباب الموسوم « في ذكر انتشار المذهب الاباضي بأرض المغرب وذكر أئمتهم وعلمائهم »

وتبدأ الابواب الاخرى بسرد تاريخ عمان من انتشار الاسلام فيها حتى حكم اليعاربة .

اما الباب التاسع والثلاثون ففيه ذكر لتواريخ بعض الصحابة وعلماء الاباضية في عمان وغيرها . ويختتم المؤلف كتابه بالباب الاربعين الذي يتعلق بامور دينية عقائدية بحتة . ومما لا شك فيه ان وجهة نظر المؤلف - وهو خارجي - في هذه الامور مهمة أيضا لانها تعكس موقف الاباضية منها (١٨) .

الهدف من تأليف الكتاب - يشير المؤلف الى الهدف الذي دعاه الى التأليف فيقول :

« وقد دفعني الحاجة الى جمع هذا الكتاب وتأليفه وتلخيص معانيه وتصنيفه وان لم أكن أهلا للتأليف وذلك لما رأيت أكثر أهل زماننا قد غفلوا عن أصل مذهبهم الشريف وقد رغبت انفسهم عن قراءة الكتب التي أصلها السلف ، (١٩) .

فاروق عمر فوزي

وفي هذا الكلام اشارة واضحة الى قلة المصادر المتوفرة عن العقيدة الاباضية ودعوتها السياسية والى عزوف الناس عن القراءة والتحري حيث شعر الازكوى بالخطر الذي يهدد المذهب الاباضي وتراثه بالانقراض والنسيان لنقص في الكتب المتداولة بين الناس حول هذا المذهب ، ولذلك قام الازكوى بتأليف كتابه هذا .

هذا من جهة ومن جهة اخرى فان الازكوى يشير الى انه اعتمد على كتب السلف من علماء الاباضية ولكنه لم يشر اشارات واضحة الى مصادره الا في القليل النادر . يقول الازكوى :

« ولقد طالعت الكتب الكثيرة وسألت أهل الخبرة فلم أقف على علم ذلك » (٢٠) ويقول في مناسبة اخرى :

« ووقفت على كتاب مسطور ان سبب هذه الوقعة ٠٠٠ » (٢١) ويشير الازكوى في مناسبة اخرى الى انه اطلع على «السيرة القحطانية» لابي قحطان خالد بن قحطان . ولا بد أنه اعتمد على سير عمانية اخرى دون ان يذكرها بالاسم وربما ظن ان ذكر الاسانيد سيؤدي الى الملل خاصة وانه يدرك عزوف الناس عن القراءة الذي اشار اليه في مقدمة كتابه ولو انه ذكرها لافادنا فائدة كبيرة .

منهج الازكوى في الكتابة التاريخية - بَيَّن المؤلف طريقته في الكتابة التاريخية حين قال عن « كشف الغمة » : -

« ظاهره في القصص والافخبار وباطنه في المذهب المختار لان الناس لقراءة الاثر لا يستمعون ولاستماع القصص عن اللغو ينتبهون ، فملت الى رغبتهم لكي يكونوا مستمعين (٢٢) » .

وفي مقارنة يعقدها السيد مهدي طالب هاشم بين بعض قصص الازكوى عن احداث عمان في القرن الاول والثاني الهجريين وبين المصادر المتقدمة يستنتج السيد مهدي بأن :

« الكثير من اخباره لم يصف اليها شيئاً جديداً عما كتب قبله ولكنه استعمل أسلوبه في السرد ورواية الخبر (٢٣) » .

ولكن اذا كان الازكوى قد جمع المادة التاريخية من كتب السلف فاليه يرجع الفضل دون شك في تبويبها وتنسيقها وتصنيفها وترك الفت والابقاء على السمين منها . وهذا فضل يجب ان لا ننكره او تقلل من أهميته .

اما مصادره التاريخية فقد اشار الازكوى الى بعض من اعتمد عليهم من الرواة مثل محبوب بن الرحيل بن هبيرة القرشي ، و اشار الى « الصحيفة القحطانية » لابي قحطان خالد بن قحطان ، ومع انه عادة لا يذكر مصادره فيمكننا القول بان غالبيتها عمانية . ومن مقارنة مادة الازكوى بالمادة المتواجدة في المصادر المتيسرة الاخرى نلاحظ ان الازكوى نقل من المصادر التالية : -

(١) السير العمانية : أ - اعتمد على سير عديدة منها « مصباح الظلام » للرقيشي الازكوى (القرن ٦ هـ) الذي تعود رواياته الى ابي المؤثر (القرن الثالث الهجري) الذي يستند بدوره على محمد بن محبوب بن الرحيل (توفي ٢٦٠ هـ) وكذلك على سيرة البسيوي (القرن الخامس الهجري) .

ب - اعتمد على مصادر مغربية اباضية مثل « الجواهر المنتقاة » للبرادي (القرن الثامن الهجري) وكذلك طبقات الاباضية للدرجيني (القرن السابع الهجري) .

ج - اعتمد على كتاب « انساب العرب » للعوتبي وخاصة ما يتعلق بالتنقلات القبلية اليمانية الى عمان وفي داخل الاقليم نفسه ثم الصراعات القبلية أثناء عهد الامامة الاباضية الثانية .

مصادر التاريخ المحلي لاقليم عمان

د - اعتمد على روايات شفوية حيث يقول الازكوى أحيانا ٠٠ « وسألت أهل الخبرة » .

هـ - وفيما يتعلق بالمادة العقائدية في الكتاب فلا شك انه اعتمد على كتب فقهية وسير مثل كتاب البسيوي (٢٤) ، « اصل ما اختلفت فيه الامة بعد نبيها صلى الله عليه وسلم » ، وكتب فقهية مغربية اخرى اذ ان الاحاديث النبوية الموضوعة التي تمجد البربر والفرس والتي أوردها الازكوى لا شك قد اقتبست من كتب مغربية اباضية .

(٢) الفتح المبين في سيرة ابو سعيدين - مؤلفه حميد بن محمد بن رزيق (عاش في حدود ١٢٥٠هـ / ١٨٣٥م) .
ويفصل الكتاب في عهد البوسعيد في عمان الذي بدأ في سنة ١١٥٤هـ / ١٧٤٢م ولكنه يتكلم في البداية عن احداث عمان قبل هذه الفترة وقد ترجم جورج بيرسي باجر سنة ١٨٧١م جزء من هذا الكتاب (بين سنة ٦٦١م الى ١٨٥٦م) (٢٥) .

ويعتمد الكتاب على مصادر عديدة لا يذكرها ولكن اعتماده واضح فيما يتعلق بكتاب الازكوى « كشف الغمة » وتشير لورا فاليري Laura Vaglieri ان ابن رزيق نقل حرفيا عن « كشف الغمة » مع بعض الاختلافات في الاسماء والكلمات والفقرات التي ربما تعود الى خطأ ارتكبه النساخ تحريفا او تصحيفا او ربما تعود الى محاولة ابن رزيق وهو اباضي متطرف ان يحذف أو يفض الطرف أو يبرر بعض أعمال الائمة الاباضية الذين يواليهم فيسكت عن ذكر الاحداث التي ليست في صالحهم (٢٦) .

ولكن هناك بعض الروايات التاريخية التي ينفرد بها ابن رزيق والتي تشير الى انه اعتمد على مصادر اخرى مكتوبة او شفوية غير « كشف الغمة » (٢٧) .

وللمؤلف ابن رزيق كتب اخرى في تاريخ عمان منها « الصحيفة القحطانية » (٢٨) وكذلك قصيدة بائية شرح عليها ابن رزيق ، تبدأ بذكر آل الجلندي وتنتهي بذكر الامام سلطان بن مرشد آخر أئمة اليعاربة (٢٩) ويبدو ان بعض معلومات « الصحيفة القحطانية » نقلت نقلا مشوها من العوتبي دون الاشارة اليه .

(٣) تحفة الاعيان بسيرة أهل عمان : مؤلفه نور الدين بن حميد السالمي (توفي سنة ١٩١٣م) وهو ، كما نلاحظ ، كتاب متأخر الا انه وهذه أهميته يجمع مادته من مصادر قديمة من القرنين الثاني والثالث الهجريين فيعتمد على كتب ابي عبيدة والاصمعي والجاحظ ويعتمد على مجموعة من السير العمانية الاصلية التي ألفها علماء اباضية اشرفنا اليهم سابقا مثل سيرة ابي المؤثر وسيرة ابي قحطان وكتاب للفضل بن الحواري كما اعتمد على « كتاب الانساب » للعوتبي وعلى كتب التاريخ الحولي مثل ابن الاثير وابن خلدون (٣٠) .

أما اراؤه السياسية فتتميل بصورة واضحة الى المذهب الخارجي الاباضي فهو يعتبره الفرقة الاسلامية الوحيدة ذات النهج الصحيح . يقول السالمي في مقدمته :

« حيث كان العدل وسيرة الفضل في عمان اكثر وجودا بعد الصحابة من سائر الامصار ، تشوقت نفسي الى كتابة ما امكنني الوقوف عليه من اثار أئمة الهدى ليعرف سيرتهم الجاهل بهم وليقتدي بها الطالب لاثريهم مع قلة المادة في هذا الباب اذ لم يكن التاريخ من شغل الاصحاب بل كان اشتغالهم باقامة العدل وتأثير العلوم الدينية وبيان ما لا بد من بيانه للناس اخذا بالاھم فالھم . فلذلك لا تجد لهم سيرة مجتمعة ولا تاريخا شاملا فتتبع ما امكنني تتبعه من كتب السير والاثار والتواريخ » (٣١) .

ونلاحظ هنا ان المؤرخ السالمي يشكو من قلة الكتب التاريخية عن عمان ويحاول ان يبرر ذلك تبريرا غير مقبول في نظرنا لان تاريخ التراث القومي ضرورة وطنية ومسؤولية كبرى لا تقل في أهميتها عن أية

فاروق عمر فوزي

مسؤولية اخرى او واجب آخر . ثم ان تاريخ عمان كتبه العديد من علمائنا ولكنه مبعض ومتفرق لم تجر محاولة لجمعه او نشره ، كما ان معظمه لم ير النور بعد .

من ذلك كله يبقى كتاب «كشف الغمة» للزكوى من أحسن كتب التاريخ المحلي تكاملا ووثوقا فيما يخص تاريخ عمان رغم كونه لا يذكر موارده ويختصر احيانا معلوماته اختصارا مخلا ولو انه اعطى لقلمه العنان . لظهر كتاب «كشف الغمة» في عدة مجلدات ضخمة لتاريخ عمان . ويصف فؤاد السيد هذا الكتا بفيقول : (٣٢)

« والذي فيه كالذي في بقية كتب التواريخ مع التوسع في اخبار الاباضية وبيان آرائهم »

أما السيد مهدي طالب فيرى ان السالمي لا ينقد رواياته ولا يميز بين صحيحها وسقيمها (٣٣) ومن المؤرخين سردوا رواياتهم دون نقدها أمثال الطبري واليعقوبي وابن الاثير وغيرهم تاركين عملية نقد الروايات للقارئ الباحث .

(٤) قصص واخبار جرت بعمان ، وهو كتاب لمؤلف مجهول (٣٤) ، جاء في مطلع : « ذكروا والله اعلم وأعرف وأحكم وأرأف وأرحم فيما مضى وتقدم من احاديث الامم فيما قبل . . » . وختمه بعبارة :

« والحمد لله على كل حال فهذا بما وردت به الاخبار عن الائمة والملوك والشيوخ والشجعان من أهل عمان » .

الخلاصة : -

رغم ما كتبه ولكنسون ولورا فاليري ومهدي طالب وغيرهم حول مصادر التاريخ العماني لم تظهر حتى الآن بحوث عميقة حول هذه المصادر من حيث مواردها وأسانيدها ومن حيث مقارنة المادة التاريخية الموجودة فيها .

اننا على يقين بان علماء الاباضية وشيوخها من السلف قد خلفوا تصانيف كثيرة عن فرقتهم الاباضية في المشرق والمغرب ، ورغم ان بعضها قد احرق او اتلف بيد خصومهم فقد بقي الكثير الذي تناقلته الاباضية سرا أو روته شفاهاً . ان الاعتناء بهذه الكتب وجمعها وتحقيقها سيرز أهمية أقليم عمان بشريا واقتصاديا وسياسيا في العصر الاسلامي . فقد نشأ في عمان أول كيان سياسي مستقل عن الخلافة العباسية أثر تنظيم سري دقيق ومعقد هو التنظيم السري الاباضي الذي ابتداء في البصرة ثم انتشر في عمان والمغرب وحقق انجازات سياسية ناجحة .

مصادر التاريخ المحلي لاقليم عمان

الهوامش

- ١ - راجع : فاروق عمر - طبيعة الدعوة العباسية - بيروت ١٩٧١ المقدمة. (تحليل المصادر - نفس المؤلف - تاريخ الموصل) نقد وتعريف . مجلة المكتبة ١٩٦٨ .
- ٢ - بروكلمان - تاريخ الادب العربي (بالالمانية) الجزء الثاني ص ٤٠٨
- ٣ - البرادي - رسالة في مؤلفات العلماء الاباضية المشادقة والمغاربة . مخطوطة تقع في ثلاث ورقات ٢٠٥ أ - ٢٠٨ ب ضمن كتاب « تبين افعال العباد » مخطوطة بدار الكتب المصرية رقم ٢١٧٩١ تبدأ الرسالة كما يأتي : (رسالة في تفييد كتب اصحابنا مما افه الشيخ ابو القاسم بن ابراهيم البرادي) .
- ٤ - سالم بن حمد الحارثي . العقود الفضية في أصول الامامة الاباضية - بيروت ١٩٧٤
- ٥ - راجع المصادر القديمة والحديثة التي اشترت اليها في مقالتي الموسومة « بيليو غرافية في تاريخ عمان » مجلة « المورد » ١٩٧٥ . ومقالتي الموسومة « ملامح من تاريخ حركة الخوارج الاباضية كما تكشفها مخطوطة الازكوي » . مجلة انوار العرب العدد ٢ - ١٩٧٥ .
- ٦ - مثل : « طبقات الاباضية » لابي العباس احمد الدرجيني توفي في القرن السابع الهجري وهي مخطوطة في ٢٧١ ورقة . وكتاب « الجواهر المتناقات فيما اخل به كتاب الطبقات » للبرادي المتوفي في القرن التاسع الهجري مطبوع بالجزائر سنة ١٣٠٥هـ وكتاب ابي زكريا الوريثاني المتوفي سنة ٤٧١هـ الموسوم « السير واخبار الائمة » وهو مخطوط بدار الكتب المصرية في ١٠٢ ورقة وكتاب « السير » للشماخي المتوفي سنة ٩٢٨هـ وهو مطبوع بالجزائر .
- ٧ - مثل : « الجامع » لابي محمد عبد الله ابن محمد بن بركة العماني (مخطوط) . « وديوان العماني » تأليف عبد الله بن زياد العماني . و « مختصر الخصال » لابراهيم بن قيس الحضرمي من القرن الخامس الهجري . وكتاب « شرح قواعد الاسلام » لاسماعيل بن موسى الجيطالي المتوفي سنة ٧٥٠هـ و « شرح مقدمة التوحيد » للشماخي المتوفي سنة ٩٢٨هـ وغيرها .
- ٨ - هناك نسخة من السير العمانية مجموعة ومحفوظة في المتحف البريطاني بلندن وهناك نسخة اخرى محفوظة في مكتبة الامام غالب بن علي بالدمام بالملكة العربية السعودية .
- ٩ - مخطوطة بدار الكتب المصرية تقع في ١٧٨ ورقة من الحجم الكبير .
- ١٠ - J.C. Wilkinson, " The Origins of the Omani State". in *The Arabian Peninsula*. ed. D. Hopwood. (London, 1970), p. 86.
- ١١ - راجع مهدي طالب هاشم « الدعوة الاباضية في المشرق » (اطروحة ماجستير قسم التاريخ كلية الاداب - بغداد باشراف الدكتور فاروق عمر شباط ١٩٧٧) الفصل الاول في تحليل المصادر .
- ١٢ - فاروق عمر « بيليوغرافية في تاريخ عمان » مجلة « المورد » صفحة ٢٧٧ .
- ١٣ - مهدي طالب - المرجع السابق (الفصل الاول) في تحليل المصادر .
- ١٤ - راجع فاروق عمر « بيليوغرافية تاريخ عمان » مهدي طالب - المصدر السابق (الفصل الاول) كذلك Wilkinson, op. cit., p. 88.
- ١٥ - يقول الناسخ (وربما كانت هذه الاوراق متفرقة في اجزاء فجمعناها في مجلد واحد من هذا الكتاب) مخطوطة « انساب العرب » ورقة ٩٦ .

فاروق عمر فوزي

- ١٦ - هناك نسخ أخرى من المخطوطة في المكتبة الظاهرية بدمشق برقم تاريخ ٣٤٧ وفي دار الكتب المصرية وفي معهد المخطوطات التابع لجامعة الدول العربية وفي الخزنة التيمورية برقم ٢٥٨٢ ونسخة أخرى في المايكروفلوم في المكتبة المركزية بجامعة بغداد ونسخة مصورة عنها بمكتبة كلية الآداب بجامعة بغداد = الدراسات العليا .
- ١٧ S.C. Ross, *Annals of Oman*. (Calcutta, 1874); H. Klin, *Akhbar Ahl Uman* (Hamburg, 1938), chap. 33.
- « اخبار اهل عمان من اول اسلامهم الى اختلاف كلمتهم » .
- ١٨ - راجع - فاروق عمر « ملامح من تاريخ حركة الخوارج الاباضية » (مجلة المؤرخ العربي) ص ١٧١
- ١٩ - الازكوى « كشف الغمة » ورقة ١٢
- ٢٠ - المصدر السابق ورقة ٣٤٤ ا .
- ٢١ - المصدر السابق .
- ٢٢ - المصدر السابق ورقة ٢ ب .
- ٢٣ - مهدي طالب « الدعوة الاباضية في المشرق » (الفصل الاول) .
- ٢٤ - مخطوطة ضمن كتاب « جامع السير » الموجودة في مكتبة الامام غالب في الدمام . راجع مهدي طالب المصدر السابق
- ٢٥ - G.P. Badger, *History of the Imams and Seyyids of Oman*. (London, 1871).
- ٢٦ - فاروق عمر « بيليوغرافية في تاريخ عمان »
- ٢٧ - Laura V. Vaglieri, "l'Imamato Ibadita dell Oman", *A.I.U.O.W.* 3. (1949).
- ٢٨ - مخطوطة « الصحيفة القحطانية » او كسفورد رقم (Rhodes House, Afr.5.3).
- وهي غير « السيرة القحطانية » لابي قحطان خالد بن قحطان .
- ٢٩ - ذكرها السيد مهدي طالب نقلا عن الشيخ محمود من علماء الاباضية
- ٣٠ - راجع مقالنا « بيليوغرافية في تاريخ عمان » - المصدر السابق
- ٣١ - السالمى ، تحف الاعيان ، جزاءن القاهرة ١٩٦١ ص ٤ .
- ٣٢ - فواد السيد ، فهرست المخطوطات بدار الكتب المصرية - القاهرة ١٩٦٢ القسم الثاني ص ٢٥٧ .
- ٣٣ - مهدي طالب ، المصدر السابق (الفصل الاول في تحليل المصادر) .
- ٣٤ - يوسف العثري ، فهرست مخطوطات المكتبة الظاهرية بدمشق ١٩٤٧ رقم تاريخ ٣٨٥

الوجود البرتغالي في عمان في المصادر المحلية العمانية

سليمان محمد الغنام

على الرغم من أهمية وخطورة الغزو البرتغالي للخليج العربي وسواحل الجزيرة العربية وما ترتب على ذلك من تحويل طرق التجارة الدولية عبر الخليج والبحر الاحمر والجزيرة العربية الى طريق رأس الرجاء الصالح ، وما ارتبط بذلك من نتائج خطيرة بعيدة المدى ليس فحسب على المناطق التي تعرضت مباشرة لهذه الهجمة المباغتة بل وأيضاً على العالم العربي والاسلامي بوجه عام ، هذه الهجمة التي ترتبت عليها آثار ونتائج لا نعتقد اننا نبالغ اذا قلنا انها غيرت المجرى التاريخي لتلك البقعة من العالم قروناً طويلة . على الرغم من كل ذلك فان هذا الموضوع لم يحظ بالعناية الكافية من المؤرخين والكتاب العرب ، بل انا لنكاد نقول انها لم تنل أي عناية منهم حتى عهد قريب ، ويعود السبب في ذلك في رأيي الى ثلاثة أسباب هي :

أولاً - ان هذه المنطقة ظلت قروناً طويلة وكأنها خارج نطاق العالم العربي ، بسبب العزلة التي فرضتها القوى الاستعمارية المسيطرة عليها .

ثانياً - ان المصادر العربية عن هذا الموضوع قليلة للغاية ، والمعروف منها اقل من غير المعروف .

ثالثاً - ونتيجة لهذين العاملين فان أي عمل علمي من هذا القبيل يحتاج الى جهد مكثف وصبر طويل ، ولن يكون مربحاً على النطاق التجاري بأي حال .

ومن ناحية اخرى فقد نال هذا الموضوع من الكتاب الغربيين المهتمين بهذه المنطقة من الاهتمام افضل بكثير مما نال من الكتاب العرب ، الا ان هناك اعتبارات لا بد من أخذها في الحسبان حكمت معالجة هؤلاء الكتاب لهذا الموضوع - وهذا ليس تقليلاً للجهود الطيبة والمثمرة التي بذلها بعض هؤلاء - اول هذه الاعتبارات، ان تلك المؤلفات اعتمدت الى حد كبير - ان لم يكن كاملاً - على تقارير الشركات الغربية ، وعلى مذكرات وتقارير مستشارين عسكريين وسياسيين ورحالة تنقصهم الحيدة من ناحية والاطلاع العميق على احوال البلاد وعاداتها وتقاليدها من ناحية اخرى .

وثاني هذه الاعتبارات ان معظم هؤلاء المؤلفين كانوا في كتاباتهم اسرى للون سياسى معين حكم نظرهم للامور وبالتالي نتائج ابحاثهم .

وثالثها ، او في الحقيقة نتيجة لهذين العاملين كانت احكامهم ابعد ما تكون عن الحياد الضروري لمعالجة القضايا التاريخية .

ورابعها ، ان من حاول من هؤلاء الكتاب الاستفادة من المؤلفات المحلية فانها كانت تنقصهم الدراية والمعرفة باللغة العربية بصفة عامة واللهجات المحلية بصفة خاصة .

وعلى هذا الاساس فهذا البحث محاولة لاستخراج النصوص المتعلقة بالوجود البرتغالي في عمان من المصادر العمانية المتوفرة الان وامكن الاطلاع عليها ، وبعضها لم يزل مخطوطاً ، وبعضها تمت ترجمته الى بعض اللغات الاوربية .

الا انه مما يلفت النظر ويؤسف له حقا ان المصادر العمانية تجاهلت ، وبشكل يكاد يكون تاماً ، مرحلة هامة وطويلة من مراحل الوجود البرتغالي في السواحل العمانية هذه المرحلة التي بدأت بظهور البرتغاليين في

الوجود البرتغالي في 'عمان' في المصادر المحلية العمانية

مياه الخليج (٩١٣هـ/١٥٠٧م) وحتى اول صدام لهم مع الامام الجديد ناصر بن مرشد اليعربي في صحار (١) .
ويبدو ان سبب سكوت المؤلفين العمانيين عن هذا الحدث يعود الى العوامل الاتية :

الاول : وكما يشير السالمي (٢) ، ان اهل عمان لا يعتنون بتدوين الاحداث التاريخية لذاتها وانما تأتي عرضا في سير الائمة ومناقشة القضايا الدينية كالاحكام وغيرها .

الثاني : ان معظم موانئ عمان الهامة حتى قبل مجيء البرتغاليين بفترة طويلة كانت تخضع لمملكة هرمز (٣) . وبالتالي اصبحت خارج نطاق اهتماماتهم او مهماتهم .

الثالث : ان المؤلفين العمانيين شعروا ان الاحتلال البرتغالي لموانئهم . وما يعنيه من سيطرة هؤلاء النصارى وتفوقهم الكاسح ليس فيه ما يشرف ذكره فأعرضوا عن تدوينه عمدا (٤) .

ومن زاوية اخرى فان الاوضاع الداخلية في عمان والمعاصرة لهذه الفترة حظيت باهتمام المؤلفين العمانيين ، وان كانت ليست بالوضوح الذي تبدو به الفترة التالية والتي بدأت بمجيء الامام ناصر بن مرشد اليعربي سنة ١٠٣٤/١٦٢٤ . ويعلل السالمي سبب هذا بقوله « وانما كتبنا من سيرة هذا الامام ما لم نكتبه في سيرة من قبله لان بعض اصحابه قد ارخوا بعض سيرته ولم يؤرخ من مضى الا ما وجدناه من القضايا التي يحتاج البحث عنها في الاحكام » (٥) .

وسنحاول في الصفحات القليلة التالية وقبل معالجة موضوعنا الرئيسي (الوجود البرتغالي في المصادر العمانية) اعطاء صورة عجل عن الاوضاع السائدة في عمان قبيل الغزو البرتغالي ورسم صورة واضحة - ما امكن - للاوضاع الداخلية ابان هذا الوجود .

عمان قبيل الغزو البرتغالي :

هناك ظاهرتان لازمتا التاريخ العماني منذ الصدر الاول للاسلام وهما : عدم خضوع هذا القطر للخلافة الاسلامية سواء في دمشق او في بغداد الا في حالات قليلة محدودة وبعد جهود كبيرة مرهقة تبذلها الخلافة ، ولكن ما ان تتراخى قبضة الخلافة حتى تفلت عمان من سيطرتها وتعود الى انفصالها من جديد . والظاهرة الثانية هي استمرارية انتخاب الائمة وفق المذهب الاباضى السائد في معظم اجزاء عمان .

وفي الحقيقة ان هاتين الظاهرتين احدهما نتيجة للآخرى : فانفصال عمان - بالاضافة الى عوامل اخرى - يعود الى حد كبير الى سيادة المذهب الاباضى الذي يرفض الخضوع لسلطان الجور ، حسب عقيدتهم . ومن ناحية اخرى فان انتخاب الائمة لم يكن متصلا بدون انقطاع ، ولم يكن السبب الوحيد لهذا الانقطاع هو التدخل الخارجي فهناك عامل داخلي كان له دور كبير في هذا ، وهو وجود امراء اقوياء يستطيعون فرض وجودهم بالقوة وبالتالي يتعطل انتخاب الائمة ، وقد امتدت احدى هذه الفترات قرابة قرنين ونصف من حوالى سنة ٥٥٧هـ - ١١٦٢/١١٦١م ، بعد موت الامام محمد بن خنبش (٦) الى سنة ٨٠٩هـ/١٤٠٦م ، حين تم انتخاب الامام الحواري بن مالك (٧) . ونتج عن توقف انتخاب الائمة في هذه الفترة ان اصبحت تلك الفترة حلقة مفقودة في التاريخ العماني حسب المصادر المتوفرة على الاقل ، وذلك للسبب الذي سبقت الاشارة اليه : وهو ان المؤلفين العمانيين لا يهتمون بتدوين الاحداث التاريخية لذاتها وانما يعنون بتدوين سير الائمة وما يتعلق بها . وبعد فترة الانقطاع هذه تبدأ الصورة تتضح قليلا قليلا حيث يصبح لدينا سلسلة تكاد تكون متصلة بتعاقب الائمة ، وبعض اللمحات عن مجريات الامور في عمان .

سليمان محمد الغنام

وبمجيء الامام الحواري بن مالك سنة ١٤٠٦/٨٠٩ بدأت مرحلة جديدة في تعاقب الائمة . ولكن هذا التعاقب لم يكن متصل الحلقات ايضا ، حيث تشهد فترات انقطاع امتدت احداها قرابة اربعين عاما : ما بين موت الامام ابي الحسن بن خميس سنة ٨٤٦هـ/١٤٤٢م (٨) وحتى انتخاب الامام عمر بن الخطاب سنة ٨٨٥هـ/١٤٨٠م (٩) . ويبدو ان السبب في ذلك هو النزاع بين الائمة وامراء بني نبهان (١٠) ، حيث نرى الامام عمر بن الخطاب بعد سنة من انتخابه يتلقى هزيمة ساحقة على يد الامير سليمان بن سليمان النبهاني (١١) ، الا انه لم يلبث ان جددت له البيعة فاستطاع توجيه ضربة قوية للنباهنة، فصفى املاكهم وصايرها سنة ٨٨٧هـ/١٤٨٢م (١٢) . ولكن الامامة بعد موت هذا الامام انتكست مجددا حيث شهدت السنوات العشر او الاثني عشرة سنة التالية ما لا يقل عن اربعة ائمة بعضهم تولى الامامة اكثر من مرة ، مما مكن لسليمان بن سليمان النبهاني من استعادة السلطة وبقي « اياما مالكا بالقهر والجبرية ، متغلبا على من تحته بالسلطة والقهر ينسب اليه من الاعمال ما ليس بالجميل » (١٣) .

فترة الغزو البرتغالي :

حين وصل البرتغاليون الى مياه الخليج (٩١٣هـ/١٥٠٧م) كانت امامة عمان تشهد استقرارا نسبيا حيث استطاع محمد بن اسماعيل في سنة ٩٠٦هـ/١٥٠٠م التغلب على سليمان بن سليمان النبهاني (١٤) ، ومن ثم انتخب اماما وظل ما يقرب من ست وثلاثين سنة اماما ، اي حتى وفاته سنة ٩٤٢هـ/١٥٣٥م . والملفت للنظر انه لم ترد اي اشارة في المصادر العمانية الى البرتغاليين واحتلالهم لمواني عمان ، او اسهام هذا الامام في المقاومات اليائسة التي ابداهها سكان هذه المواني ضد الاحتلال البرتغالي ، سواء عند بدء هذا الاحتلال او الثورات التي حدثت في كل من مسقط وقريات وصحار وقلبات سنة ٩٣٠هـ/١٥٢٣م (١٥) . واقرب تفسير لهذا الموقف هو ان هذه المناطق اعتبرت لفترة غير قصيرة من ممتلكات مملكة هرمز ، كما ان العنف والقسوة والتفوق الذي ظهر به الوجود البرتغالي جعلت اي محاولة للصدام معهم في هذه المرحلة غير ذات جدوى .

واذا عدنا الى تتبع الاوضاع في الداخل نجد ان تطورات هامة حدثت في عمان ، فبعد وفاة الامام محمد ابن اسماعيل تمت البيعة لابنه بركات، الا انه لم يحظ بتأييد كافة العلماء ، فحدث انشقاق بينهم وتم انتخاب امام اخر مع وجود هذا الامام وهو عمر بن القاسم الفضيلي (١٦) وليس لدينا معلومات عن تاريخ انتخاب هذا الاخير ولا وفاته ولكن في عهد بركات هذا ايضا انتخب امام آخر هو عبدالله بن محمد القرن في يوم الجمعة ١٥ رجب سنة ٩٦٧هـ/١٥٥٩م (١٧) ، ولا ندري هل كان انتخاب هذا الاخير بعد وفاة الامام الفضيلي ام كان في حياته المهم في الامر انه اصبح هناك اكثر من امام واحد في وقت واحد، ويعلق السالمي على هذا بقوله : « وبنصب الائمة في وقت واحد تشتتت الكلمة وتفرقت الجماعة وضعفت دولة المسلمين » (١٨) .

ويكتنف الغموض مصير هذين الامامين : بركات بن اسماعيل وعبد الله بن محمد القرن ، واخر اشارة اليهما في مصادرنا المتوفرة هو نجاح الاول في اخراج الثاني من حصن بهلا سنة ٩٦٨هـ/١٥٦٠م (١٩) . ولا يبدو انه تم انتخاب امام بعد هذين الامامين حتى مجيء الامام ناصر بن مرشد اول ائمة الاسرة اليعربية سنة ١٠٣٤-١٦٢٤ ، وانما شهدت هذه الفترة نمو قوة النباهنة من جديد حيث استولى سلطان بن محسن بن سليمان النبهاني على نزوى سنة ٩٦٤/١٥٥٦ (٢٠) . وبلغت قوة النباهنة ذروتها في هذه المرحلة في عهد حفيده سليمان بن مظفر بن سلطان الذي جاء الى الحكم سنة ٩٨٠/١٥٧٢ تقريبا ، واستطاع بفضل تحالفه مع بني هناة القضاء على ثورة اهل نزوى وحلفاءهم الجبور بزعامة محمد بن جيفر (٢١) . ويبدو ان سليمان هذا كان يتمتع بدهاء وحنكة سياسية ، فقد تزوج بزوجة زعيم الجبور هذا بعد قتله في المعركة ليضمن ولاء هذه القبيلة ، كما انه لبى استنجد حاكم صحار محمد بن مهنا الهديفي الذي تعرضت بلادها لغزو اجنبي (٢٢) واستطاع هذا الحلف دحر العدوان ، الا انه لم يلبث ان انشق عليه حلفاؤه الاقوياء بنو هناة (٢٣) ، فحاول

الوجود البرتغالي في 'عمان' في المصادر المحلية العمانية

ترميم هذا الصدع الا ان محاولاته لم تنجح وكان هذا الانشقاق بداية النهاية لحكمه ، فقد لجأ بنو هناة الى حاكم سمائل القوى الامير عمير بن حمير الذي انتهز الفرصة وعقد تحالفات واسعة مع المناوئين لسليمان والخائفين من نمو قوته ، فتحالف مع سلطان الرستاق مالك بن ابي العرب اليعربي جد الامام ناصر بن مرشد ومع قبيلة الجهاضمة اصحاب سمد الشان (٢٤) والمضطهدين من سليمان ، بالاضافة الى بني هناة ، واستطاع هذا الحلف بعد وقعات متعددة انزال هزائم متتالية بسليمان حتى تم اخراجه من عاصمة بهلا حوالى سنة ١٠٢٣هـ / ١٦١٤م (٢٥) ، حيث مات بعد ايام قليلة واصبح الامير عمير بن حمير الرجل الاقوى في عمان .

ولا شك ان هذه التطورات اثارت مخاوف صاحب صحار وحليف سليمان القديم محمد بن مهنا الهديفي ، فقاد حملة ضد دير السيب التابعة لعمير (٢٦) والتي كانت تحت حكم اخوته وحقق الهديفي نجاحا في حملته هذه ، فصمم الامير عمير على الانتقام من الهديفي ويبدو ان هذا الاخير كان على جانب من القوة ، لهذا لم يجرؤ عمير على مهاجمته وحده فاتصل بالبرتغاليين في هرمز (٢٧) الذين لا شك وجدوها فرصة سانحة لاستعادة صحار التي اصبحت منافسا خطيرا لمسقط (٢٨) . ولا ندري ما هي شروط الاتفاق بين البرتغاليين والامير عمير ، ولكن يبدو ان البرتغاليين اشترطوا الاستيلاء على صحار حيث نرى الامير عمير بعد القضاء على الهديفي ينسحب الى عاصمته سمائل (٢٩) ويستولى البرتغاليون على صحار وكان قتل الهديفي ليلة ٢١ ربيع الاخر سنة ١٠٢٥هـ / ١٦١٦م (٣٠) .

وفي العام التالى استطاع الامير عمير ان يقضى على اخر معاقل النبهانيين من بني عم سليمان بن مظفر في حصني مقنيات وينقل (٣١) ، الا ان الغموض يكتنف مصير الامير عمير فلم نعد نسمع عنه شيئا على الاطلاق . وعندما بدأ عهد الامام ناصر بن مرشد بعد ثمان سنوات نجد ان زعيم آل عمير في سمائل هو مانع بن سنان العميري ، فلعله قد مات خلال هذه الفترة . ويبدو ان هذا الاخير لم يستطع ملء الفراغ الذي تركه الامير عمير فلم يعد مانع بن سنان اكثر من امير كبقية الامراء الاخرين ، ويختتم السالمي هذه الفترة بقوله « ٠٠٠ ولبت سيف بن محمد الهنائي في بهلى ، وال عمير في سمائل ومالك بن ابي العرب اليعربي في الرستاق ، والجبور في الظاهرة والنصارى في مسكد وصحار وجلفار وصور وقريات ، وخربت عمان بعد العدل والامان وعانت الجابرة ٠٠٠ وبقيت عمان كذلك حتى اظهر الله الامام الارشد والهمام الامجد امام المسلمين ناصر بن مرشد » (٣٢) .

البرتغاليون في عمان في المصادر المحلية العمانية :

كما سبق القول تحجم المصادر العمانية عن الاشارة الى البرتغاليين في سواحل عمان حتى مجيء الامام ناصر بن مرشد سنة ١٠٣٤هـ / ١٦٢٤م وبداء الصراع معهم حتى اخراجهم النهائي من مسقط ، باستثناء اشارتين وردتا عرضا ، الاولى : عندما استنجد حاكم صحار محمد الهديفي بالسلطان سليمان بن مظفر لرد هجوم اجنبي متوقع ، وزعمت هذه المصادر انه هوجم من قبل الايرانيين (٣٣) . والاشارة الثانية والتي سبقت الاشارة اليها ايضا عندما احتل البرتغاليون صحار سنة ١٠٢٥هـ / ١٦١٦م .

وعندما بدأ الصراع بين البرتغاليين والامامة اليعربية اصبحنا نجد معلومات قيمة وفيرة نسبيا تتابع مراحل هذا الصراع حتى خروجهم النهائي . ولكن هذه المعلومات على وفرتها النسبية ، وبعد مقارنتها ببعضها البعض ، نجدها تستقي معلوماتها من مصدر يكاد يكون واحدا ، ولكن ليست كلها تستقيه من هذا المصدر مباشرة ، لهذا نجد بعض الاختلاف في الالفاظ وحيانا تحريفا في الاخبار المروية .

هذا المصدر هو كتاب **سيرة الامام العادل ناصر بن مرشد** (٣٤) ، ومؤلف هذا الكتاب هو عبد الله بن خلفان بن قيصر بن سليمان ، هو معاصر للامام ناصر وقد انتهى من تأليفه في حياة الامام يوم الثلاثاء عند العصر الثاني والعشرين من شهر محرم سنة ١٠٥٠ هـ (٣٥) وقد ألفه بناء على طلب من الشيخ محمد بن سيف الوالي والشيخ ناصر بن ثاني بن جمعة بن هلال (٣٦) .

سليمان محمد الغنام

ونلاحظ ان ابن قيصر انتهى من تأليف كتابه هذا قبل وفاة الامام ناصر ، الا ان يدا تدخلت وازافت في آخر الصفحة الاخيرة (٣٧) بيتين من الشعر تؤرخ وفاة الامام ناصر بأنه كان في يوم الجمعة ١٠ ربيع الثاني سنة ١٠٥٩هـ/١٦٤٩م ، ووضع تاريخ وفاة الامام في بيتين من الشعر محاولة ذكية لايهام القارىء انها من وضع المؤلف الذي اعتاد نظم القصائد في المناسبات المماثلة ، كما انه وضع تاريخ انتهائه من مؤلفه في ابيات من الشعر ايضا . والذي يجعلنا نستبعد نسبة تأريخ وفاة الامام للمؤلف هي :

اولا : أنه خلال السنوات التسع - بين الانتهاء من تأليف الكتاب والتاريخ المزعوم لوفاة الامام - لم يرد في هذا الكتاب اي ذكر للاحداث ، فليس من المعقول انه لم يجر فيها اي شيء يستحق التدوين ، ونستبعد ان يكون هناك سبب حال دون المؤلف وتدوين احداث تلك الفترة .

الثاني : انه من المستبعد ان حدثا مثل هذا - وفاة الامام الناصر - لا يستحق من المؤلف الا هذين البيتين ، وانما نتوقع مراثية طويلة كما اعتاد ان يفعل مع من هم اقل شأنا من الامام واقل منه نبلا لاجباب المؤلف . ومن نقاط ضعف مؤلفنا انه لا يهتم بذكر تاريخ وقوع الاحداث ، ف فيما يخص موضوعنا لم يذكر الا تاريخ هجوم قوات الامام على صحار سنة ١٠٤٣هـ/١٦٣٣م ، كما انه يكثر من استعمال الكلمات الدارجة ويتكلف السجع .

الكتاب الثاني : كتاب كشف الغمة للجامع لخبار الامة (٣٨) .

خصص مؤلف هذا الكتاب الباب السابع والثلاثين من كتابه وجعله تحت عنوان : في ذكر ظهور الامام ناصر بن مرشد رحمه الله وذكر الائمة من بعده الى وقوع الفتنة بين اليعاربة (٣٩) وفي معلوماته عن موضوعنا يعتمد اعتمادا كاملا على كتاب ابن قيصر ، وان لم يشر الى ذلك ، الا انه كان اكثر تضلعا في اللغة العربية ونحوها فصاغ عبارته بأسلوبه واستبعد مسجوعه . وهذا الكتاب هو مصدرنا الاول فيما بعد الامام ناصر بن مرشد وخاصة في فتح مسقط على يد الامام سلطان بن سيف . ويبدو انه ادرك الخطأ الذي اشرنا اليه في تاريخ وفاة الامام ناصر وانها كانت سنة ١٠٥٩هـ فجعل عبارته غامضة حيث يقول « وكانت وفاته يوم الجمعة لعشر ليال خلوية من ربيع الاخر سنة وخمسين والف » (٤٠) - هذا ان لم تكن سنة الاحاد سقطت سهوا من الناسخ - ولكن المؤلف اخطأ في نقل معلوماته عن فتح جلفار ، او سقطت منه العبارة سهوا فأسقط فتح دبا تماما ، واصبحت عبارته توحى بأنه كان في جلفار حصنان احدهما للبرتغاليين والآخر للفرس (٤١) ، بينما الحقيقة ان الفرس كانوا في جلفار والبرتغاليين في دبا كما انه ذكر ايضا اثناء الحديث عن فتح جلفار ان فرقة من اهلها ظهرت جيش العجم (٤٢) ، بينما تذكر السيرة ان فرقة من النصارى هي التي ظهرتهم فأوهم بهذا الخطأ والذي قبله من جاء بعده .

الكتاب الثالث : الفتح المبين المبرهن لسيرة السادة البوسعيديين (٤٣) ، لمؤلفه حميد بن محمد بن رزيق . لا يبدو ان ابن رزيق اطلع على كتاب سيرة الامام العادل ، وانما اعتمد على رواية كشف الغمة حيث نجده يتابعه في اخطائه في جعل حصنين في الصير احدهما للبرتغاليين والآخر للفرس (٤٤) السابق الايماء اليهما ولكنه يذكر احيانا بعض الاضافات الهامة ، خاصة عن رفض البرتغاليين دفع الجزية اثناء الهجوم على صحار (٤٥) ، وان قائد جيش الامام الذي فتح صور وقريات كان سلطان بن سيف بن مالك (٤٦) ، واثناء حصار مسقط في عهد الامام سلطان يعطي تفصيلات مسهبة (٤٧) .

الكتاب الرابع : كتاب تحفة الاعيان المبرهن لسيرة اهل عمان لمؤلفه نور الدين عبدالله بن حميد السالمي . ليس هناك شك في انه اطلع على المصادر الثلاثة السابقة واستفاد منها ، الا انه يتحفظ كثيرا في الاخذ عن ابن

الوجود البرتغالي في 'عمان' في المصادر المحلية العمانية

رزيق لعدم ثقته فيه (٤٨) . اما كتاب ابن قيصر فعلى الرغم من معرفته به (٤٩) الا انه - فيما يخص موضوعنا على الاقل - اخذ معلوماته عن طريق **كشف الغمة** ، يثبت ذلك مقارنة النصوص في الكتابين بما لا يدع مجالا للشك ، ويبدو ان السبب في عدم الاخذ مباشرة عن كتاب ابن قيصر هو سهولة لفظ «كشف الغمة» وامانته في النقل ، الا ان هذا ادى الى الوقوع في نفس الاخطاء التي وقع فيها مؤلف كتاب **كشف الغمة** والتي سبقت الاشارة اليها ، الا انه ذكر ان وفاة الامام ناصر كانت سنة ١٠٥٠ ثم عاد فناقض نفسه وذكر ان مدة امامته كانت ستا وعشرين سنة بينما ذكر - كما تؤكد المصادر السابقة - ان بيعته بالامامة كانت سنة ١٠٣٤ .

الكتاب الخامس : مجهول المؤلف وايضا بدون عنوان

وهو نفس المجلد الذي يحتوي على كتاب **سيرة الامام العادل ناصر بن مرشد** في مخطوطة المتحف البريطاني ٢٣/٣٤٣ ، ويأخذ من رقم ٥٠ (نهاية كتاب السيرة) حتى اخر المجلد (الورقة ١٧٣) وفي كل صفحة ١٣ سطرا .

ويبدأ بقوله « رب يسر بسم الله الرحمن الرحيم وتم بالخير قال الكلبي ان اول من لحق بعمان من الازد مالك بن فهم بن غانم بن دويس بن عدنان بن عبدالله بن زهران بن كعب بن الحارث بن عبد الله بن مالك ابن نصر بن الازد الازدي ثم الدويسي ، وكان سبب خروجه الى عمان ٠٠٠ » (٥٠) .

وينتهي بقوله : « وقد اعطى سيدنا قيس بن الامام كوت المطرح ومحصلها وبقي مدة بيده الى ان اراد الله اظهار ما هو كائن ، اراد السيد سلطان الكوت الغربي من سيدنا محمد بن خلفان واحجر عليه بالكوت الشرقي ، وذلك بعد عهود وايمان جرت بينهما ، فلم يجد بدا من تسليمه وكان فيه خصيف بن مطر النيري ، فمكث اياما وامر بتخلصه من الشيخ ماجد بن سعيد وفسح لمولانا محمد بن خلفان ، وخرج من مسكه الى بيته فلج جبل الفاف ثم اراد الله اصلاحهم واصطلحوا ورجع مولانا محمد بن خلفان وكيلا بالفرضة » (٥١) .

وهو ناقص الاخر ، وكما رأينا ينتهي بذكر السيد قيس بن الامام المتوفي سنة ١٢٢٣هـ / ١٨٠٨م . وفيما يخص موضوعنا فهو ينقل نقلا يكاد يكون حرفيا عن **كشف الغمة** .

الكتاب السادس : **مجهول المؤلف** ايضا وليس له عنوان ويقع في ٤٧ ورقة وفي كل ورقة ٢٣ سطرا في مخطوطة المتحف البريطاني Or 6568 . وكاتبه يدعى جعفر بن سالمين بن عبد الله النخلى ، وقد انتهى من كتابته يوم ٢٠ جمادي الاولى ١٣٠٨ هـ .

ويبدأ بقوله « بسم الله الرحمن الرحيم ، ذكر والله اعلم واعز واحكم واروف وارحم فيما مضى وتقدم من احاديث الامم فيما قيل ان سبب اخراج الفرس من عمان وانتقال مالك بن فهم اليها ، وكانت يومئذ اهلها الفرس ، وكان مالك وقومه من اهل سبا ٠٠٠ » (٥٢) .

وينتهي بقوله « فهذه مما وردت به من الاخبار عن الائمة والملوك والشيوخ والشجعان من اهل عمان ، تاريخ يوم ٢٠ جمادي الاولى سنة ١٣٠٨ هـ ، وقد تم هذا الكتاب مما وجدته مكتوب (كذا) في هذه الصحايف من تأليف والتواريخ عن الائمة والمشايخ والسلطين والشجعان المتقدمين الاوايد (؟) والله اعلم . والحمد لله رب العالمين حق حمده كثيرا ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وكتبه الفقير الحقير اقل العباد خادم المسلمين جعفر بن سالمين بن عبد الله النخلى تابع اولاد محمد بن بشير بن محمد بن بشير النخيري الذي هو من بلد العليا من ناحية وادي بني خروص والله اعلم بصحة ذلك ٠٠٠ » (٥٣) .

سليمان محمد الغنام

هذا الكتاب ينتهي بذكر مجيء احمد بن سعيد البوسعيدي واخراجه العجم من عمان . وفيما يخص موضوعنا فانه ايضا يعتمد كلية على **كشف الغمة** ويكاد نقله يكون حرفيا ، الا انه يبدو انه اطلع على **كتاب سيرة الامام العادل** حيث نجده عند ذكر وفاة الامام ناصر يقول : « كما قال الشاعر في تاريخه (٥٤) » ، ثم يورد البيتين اللذين سبقتا مناقشتهما مع بعض الاختلاف في اللفظ .

بهذا العرض السريع يتبين لنا بوضوح ان المصدر الاساسي لجميع هذه المؤلفات فيما يتعلق بوجود البرتغاليين واجلائهم عن عمان في عهد الامام ناصر بن مرشد هو **كتاب سيرة الامام** . اما اخراجهم النهائي على يد سلطان بن سيف فمصدرنا الاول هو **كشف الغمة** ، لهذا سنورد النصوص الخاصة بهذا الموضوع من **كتاب السيرة** فيما يتعلق بفترة الامام ناصر ، ومن **كتاب كشف الغمة** فيما يتعلق ببدء فترة الامام سلطان بن سيف .

سيرة الامام العادل ناصر بن مرشد

الورقة ٢١

خبر افتتاح قرية لوى

قال الراوي لهذه السير الطرايف ولهاية القصص الشرايف : قال الراوي لحضر (٩) هذه الامثال وضبط هاية الاحوال الاقوال (كذا) ، ثم ركب عبدالله بن محمد يقطع الجبال مع الشوى (٩) متوجها بالجنود الى قرية لوى ، وذلك لاختلاف رأي الجبور بعضهم ببعض وقتل محمد بن جفير وحصول العداوة ما بينهم والبغض حتى وصل الى الفليح من قرية مجيس ، وبات مع جيشه في ذلك القاع النفيس ، ثم ركب منها متوجها لقرية لوى ونزل بجامعها لصحة رواية من روى ، وعلى جميع اهلها ونخلها احتوى ، ودارت الجيوش بحصنها حينما نزل ، واستقام الحرب فيما بينهم فلم تزل ، وكان مالكة سيف بن محمد بن جفير الهلالي وعنده من الجنود كل سميذع وغضانفر مصالى ، واما اخوته ووزراءهم التجوا الى صحار وهي حينئذ في ملك النصارى لصحة الاخبار . وكان مانع بن سنان في صحار عند النصارى والناس من وقع الحروب (الورقة ٢٢) وقطع الدروب حيارى ، فما زالوا في صحار يفترون من لوى لجيش الامام (كذا) ، ولا يكفون ايديهم عن الخاص والعام لاسيما اذا عسعر ديجور الظلام ويمدون جماعتهم المحصورين ما استطاعوا عليه من الطعام واصناف آلات الحروب على الدوام . قال الراوي : فأرسلوا ابنا جفير للوالى عبدالله بن محمد الموصوف بالخير يسعون في انواع الصلح واسبابه خاضعين له ومنتظرين لجنابه ، فعلم على ما هو عليه من سجية وطبيعة كما قيل : الحرب بالخدعة ، فلما ان وضع لديه حالهم جهز لهم جيشا وامر فيه الوالى محمد بن على ليهجم جمعهم المستكن بصحار ، وليكن ذلك بعد الهدوء في غياهب الاسحار ، فأتوهم عند ذلك قبل بدء الصباح في موضع يدعى بمنقل مقرر في الاحاديث الصحاح ، وهو مما يل الجنوب من الحصن على ساحل البحر فهناك قد وقع فيهم الطعن والضرب والنحر . ثم رجع والى الامام محمد بن على الى الولاية (كذا) حاكيا لاصحابه ما فعل في اضداده وسواه . فما زالوا حاصرين الحصن بعد هذه الوقعة بمدة ، معتدين للحرب باعدل آلة واكمل عدة ، حتى ارسل سيف ابن محمد بن على رجال اليحمد وهم العدة ، اذ هم يومئذ رؤساء الرستاق ونجباء الامام واهل الشوكة يوم التلاق ليدخلوا به على الوالى الاكبر والمقدم الغضانفر والكوكب الدرى الازهر وهو عبدالله بن محمد الافخر ليخرجوا من حصنهم آمنين ومن سائر النهب والسلب سالمين . فأعطاهم والى الامام الامان وادخل عليهم رجال اليحمد بالاعلان ، فخرج سيف بن محمد في الوقت والحين ولم يعلم به احد من المسلمين ، وخرجت من بعده سائر الاقوام وما تضمنه ذلك الحصن من الانام . فدخل والى الامام الحصن وذلك خبر اذن الله تعالى بالنصر ، وقد كان الحصر ستة اشهر في التعداد كما روى لنا ذلك في صحيح الاسناد . . . » .

الوجود البرتغالي في 'عمان' في المصادر المحلية العمانية

(حصار مسقط)

قال الراوي لهذه السيرة الرائقة والطريفة المنيقة الفائقة ، ثم ان جهز الامام جيشه العرمرم ، وامر فيه الشيخ التقى المكرم والتقى الصفي المفخم ذا التقوى والايمان الشيخ مسعود بن رمضان ومعه رؤساء القبائل من عمان وسيرهم قاصدين مسكد بالتحقيق ، فأناخ الجيش بموضع يقال (له) طوى الرولة بالتصديق وهي بالمطرح بقرب المسكد المذكورة ، ودارت رحى الحرب المنون ما بين المسلمين والمجرمين للاخبار المشهورة ، ووقع بينهم الضرب والطعن الشديد . وكان النصر للمسلمين على المشركين والتأييد ، وهدموا ما احتوا عليه من مسكد من بروج باذخة ومبان شامخة وقتل من المشركين خلق كثير لا يحصون عددا ، وذلك مما روى لنا من الحديث مسندا ، فحين تحقق المشركون بالهلاك وايقنوا ان لا لهم من الضيق فكك بعثوا رسلهم للشيخ مسعود بن رمضان لينعم عليهم بالصلح بعد المشقة والهوان ، فصالحهم على فك ما تحت ايديهم من عسايب اموال العمور واموال الشيعة من صحار . فأذعنوا بالطاعة بعد عظام الامور ، فأخذ لهم العهود على ذلك واعطاهم الامان ، ورجع الجيش مؤيدا منصورا الى عمان حاكيا للامام ما كان من المشركين من الطوع والاذعان وقال المصنف (١٧ بيتا من الشعر) .

الورقة ٢٧ - « خبر افتتاح قرية الصير »

قال الراوي لهذه المذاهب النفيسة والحاوي لنهاية الملاحات الانيسة : ثم ان الامام نصره الله جهز جيشا لهما وامر فيه على بن احمد بن عثمان النزوي وجعله مقدما ، وعضده ببني عمه ابي العرب الامجاد وامرهم على امثال امره والطوع له والانقياد ، فقام الجيش على اقدامه بقطع السباسب والآثار ويجتاز الصياصح ويجاوز القفار ، مستقبلا قاصدا بمشيئة الله تعالى بلدة جلفار حتى بلغها ذلك الجيش الكبير . وكان بحصنها ناصر الدين العجمي الامير وعنده جيش من العجم اهل مينا (؟) ووقار وحصير . فحصرت العرب العجم بحصن الصير (الورقة ٢٨) ، وما زالوا مجتهدين في الجهاد من غير تقصير مشمرين في ذات الله تعالى غاية التشمر ، قد استنصروا الله فنصرهم وهو نعم المولى ونعم النصير . وما برحوا قائمين بالحرب والنزال والعزم القوي الذي لا يزال ، فظاهرت الاعداء فرقة من المشركين وكانوا في قتال المسلمين على المجرمين بقدر قايهم (؟) ، وكان لحصن الصير برج معتزل عنه له جدار والجدار هو متصل بالحصن وهو له مدار وفيه اقوام تقاتل آتاء الليل واطراف النهار ، وكان غربان النصارى تدفع بمدافعها المسلمين عن الحصن بضرب مدافعها وليس ضربها عن سطوات المسلمين بنافعها . فعزم المسلمون على هجم (كذا) البرج الذي هو للحصن منقاد ، واتفقت آراؤهم اذا غشى القوم الرقاد فهجموا عليه ليلا واخذوه قهرا ومالوا على الحصن وافتتحوه جهرا ، وذلك من فضل الله على الناس وتتابع نعمه وحسن الطافه الخفيه فيهم (و) واسع كرمه ، وجعل والى الامام بحصن الصير من جنابه واليا يأمر بالمعروف وينهي عن المنكر ، وللبغى ماحيا . فشد الله يومئذ للاسلام مأزرا . وقال المصنف في ذلك شعرا (١٦ بيتا) .

الورقة ٢٩ - « خبر افتتاح قرية دبا »

قال الراوي لهذه الاقاويل المرتبة والحاوي لنهاية التماثيل المنتخبة : ثم اقبل الجيش الذي كان بجلفار قاصدا قرية دبا مع رجال الدهامش يقطعون الاقفار ومعهم خميس بن محزم مجتمعين في مقصدهم بالواحد الملك القهار ، وكان خميس بن محزم مجدا مجتهدا مشمرا في ذات الله اذ ياله باذلا في الجهاد حينئذ نفسه وماله . وكان بقرية دبا حصن بساحل البحر للنصارى فدخل جيش المسلمين البلد ليلا ونهارا ، واستولى على جميع اهلها وتخلها جهارا فحصر النصارى جيش الامام وبنوا فيها حصنا مشمخرا لا يرام . فاستدلت دولة المشتركين غاية الاستدلال وبعثوا رسلهم يومئذ في الحال . فصالحهم الوالي المؤيد بالتمكين لحقن دماء المسلمين ولاستراحتهم من الزحام والقرار الى حين . فأقام المسلمون بحصن دبا رجلا من الثقات آمرا بالمعروف وناهيا عن المنكر ومعهم بعض الشراة (١٥ بيتا من الشعر) .

سليمان محمد الغنام

الورقة ٣٠ - « خبر سير الوالى على صحار »

قال المؤلف لهذه الروايات والمصنف لهاية الحكايات : وكان رجال العمور شراة في خدمة الامام ، وكان الوالى بها حينئذ حافظ بن سيف المعروف بابن يحيى في الانام ، فاسندوا عليه في اخذ صحار بعض الاسانيد في تعريض الكلام ان يوجه لها جيشا ويؤسس لها حصنا ليحوز الانام، فاستحسن رأيه السيد وصغى اليه وكان طائعا ومعتمدا عليه ، فبعث برسله لمن بقربه من القرى والدور ورؤساء (الورقة ٣١) القبائل وبني خالد وبني لام ورجال العمور ، واخذ من قرية لوى شراة الامام وهم العمدة وشوكة الجمهور بالتمصام ، فسار بالجنود متوجها الى صحار قادما عليها بالجحافل راد الضحى من النهار، وكان رجال من اهل صحار يدعون الى ملكها فأجابهم على ذلك ولم يعزم على تركها ففصل بالجنود وبات بقرية عمق ، ولم يعلم به من صحار احد من الخلق ، وصبحها ضحى النهار في اخر يوم من محرم الحرام لسنة ثلاث سنين واربعين سنة وألف من هجرة من خيرة الانام محمد (ص) ، واناخ بمكان يدعى بالبدعة من صحار وذلك هو اول يوم نزل بها لصحة الاثار ، وصال جمع المسلمين على المشركين حتى وصلوا الى حصن ابن الاحمر ووقع بينهم الطعن والضرب فيما قضاه الله وقدر . وكانت النصارى تضرب بمدافعها المسلمين وما أصاب من مصيبة الا باذن الله رب العالمين ، وكان الظفر حينئذ للاسلام حتى ادخلوهم حصنهم بالتمام . ثم انتقل الوالى من المكان الذي كان قدما فيه ونزل بالمقدمى من صحار ما يحكيه المصنف ويرويه ، فما قام بها الا مدة قليلة من الايام وما زالت النصارى تضرب بمدافعها الانام وتوجهها قاصدا لجمع الاقوام ، فاشتد ذات يوم على المسلمين شدة ضربها لاستخفافهم بالقصد لفئة الاسلام والعلم بقربها ، فجاءت ضربة من مدفع مرتفع بمكان عال فخاضت النخيل والجموع وقصدت مجلس الوالى وكان جالسا بين ارباب دولته وبجنبه اخوه في الله وهو راشد بن عتاد وشراة الامام تحيط بهم ومعهم خلق كثير من اهل البلاد فأصاب راشد بن عتاد دون اولئك الصفوف (الورقة ٣٢) ، وكان ذلك لحصول القضاء وحلول الحتوف فمات حينئذ ودفن في الحال . فعزم الوالى من ذلك المكان على الارتحال ، ثم عزم الوالى على بناء حصن في صحار وذلك لاجل الاقامة فيه . واقام ونزل فيه والى الامام حافظ بن سيف ، ولم يزل الحرب ما بين المسلمين والمشركين بمدينة صحار مستقيما دائما آناء الليل واطراف النهار الى ان استقل قاضى القضاة الرستاقى خميس بن سعيد ، واستقامت عنده طائفة اليعمد وهم اولى البأس والشدة وذروة من انتخبه من ذوي الرأي السيد ، وجعلوا يقطعون الدكاك والبيد ، ويخرقون المرافع والصعيد حتى اتوا الى قرية بوشر فأرسل لهم المشركون بالصلح كفاية للشر . فأنعم عليهم الشيخ خميس بن سعيد بالرضى والصلاح ، ورجعوا عنه ببلوغ القصد والنجاح . ثم بعث رسله للنصارى في مسكد ليطلع على احوالهم ويتأكد ، ثم لم تزل الرسل بينهم متواترة واسباب الخير والسرور متكاثرة . ثم ركب خميس بن سعيد واناخ بالمطرح واقام بها اياما فلم يبرح . ثم ارسل للنصارى فأجابوه وأذعنوا له طوعا فلم يحاربوه وجاءت رجالهم اليهم ووجوه اهل البلاد ، وامتلوا لامره عليهم وبما أراد ، فأرسل القاضى خميس بفك المقابض التي كانت عليهم ورخصوا للناس الى التوجه اليهم واطفاً الله نار المشركين فخدمت ، وشكرت البرية باريها فحمدت ، وكفت الايادي عن القتال ولاسيافها غمدت . وقال المصنف عبد الله بن خلفان بن قيصر بن سليمان شعرا من الوافر (١١ بيتا) .

الورقة ٣٣ - « خبر افتتاح بلدة قريات »

قال الراوي لهذه السيرة الحميدة والطريقة الرشيدة : ثم ان مولانا الامام المؤيد المنصور جهز جيشا ووجه بعض الولاة (كذا) الى صور وهي بلدة شاسعة من ملك النصارى ، فنزل المسلمون بها وحصروها جهارا ، فلم تزل الحرب ما بينهم ليلا ونهارا حتى خول الله المسلمين نصرا واعان على النصارى فافتتحوها قهرا . ثم توجهت فئة الاسلام لقصد فيه الظلام (كذا) بقرية قريات ، وللنصارى فيها حصن لصحة الاحاديث (و) الروايات . واناخ المسلمون فيها بجيشهم الهمام وبنوا فيها حصنا لمولانا الامام وحاز المسلمون على اهلها وجميع الاموال والتمام ، وجعلوا في الحصن واليا ومعه بعض الشراة ، وذلك مما قضاه الله في خلقه واجراه

الوجود البرتغالي في 'عمان' في المصادر المحلية العمانية

فاستحثت الولاة حصن قريات وصور ودانت جميع القبائل لمولانا الامام المنصور ، فاحتوى ملك الامام على جميع اقليم عمان من صور الى الصير ، وذلك من فضل الله علينا وعلى الناس وهو حسبنا ونعم النصير وقال المصنف (١٠ ابيات من الشعر) ، * .

الورقة ٣٧٣ - كشف الغمة

« ٠٠٠ ثم ان لمسلمين لما مات الامام ناصر بن مرشد بن مالك عقدوا لابن عمه الامام سلطان بن سيف ابن مالك حتى نصره الله عليهم وفتحها ، ولم يزل يجاهدوهم اينما تجدهم (كذا) في بر وبحر ٠٠٠ ولم يزل قائما مستمرا رحمه الله وغفر له وقبر حيث ما ظنت غير الامام ناصر بن مرشد ، وكانت وفاته ضحى الجمعة السادس من شهر القعدة سنة تسعين واثم سنة » * .

على ان الخلاف لم يزل قائما حول تاريخ اخراج البرتغاليين من مسقط ، ويعود سبب هذا الاختلاف الى عدم معرفة تاريخ وفاة الامام ناصر بن مرشد بشكل دقيق ، وهذا التاريخ الذي يقع بين سنة ١٠٥٠هـ / ١٦٤٠م وسنة ١٠٥٩هـ / ١٦٤٩م .

(*) كذا بالاصل (المحرر)

المصادر والتعليقات

- ١ - انظر ص ١٢٢ من هذا البحث .
 - ٢ - نور الدين عبد الله بن حميد السالمى : تحفة الاعيان بسيرة اهل عمان ، الطبعة الخامسة ١٣٩٤/١٩٧٤ . ج ١ ص ٣٥٣ .
 - ٣ - يفهم مما أورده مؤلف كشف الغمة الجامع لآخبار الامة (مخطوطة المتحف البريطاني رقم OR8076 الورقة ٣٥٢) أن أمير هرمز - القديمة - المسمى محمود بن احمد الكوشى الذى وصل الى قلعات ثم غزا ظفار - كان يسيطر على سواحل عمان ويطمح في حملته هذه التى حدثت سنة ٦٦٠هـ/١٢٦١م الى مد نفوذه حتى على الداخل (ينظر ابن بطوطة) .
 - ٤ - Cf. S.B. Miles. *The Countries and Tribes of the Persian Gulf*, 2nd edition, (London, 1966), p. 141.
 - ٥ - تحفة الاعيان ، ج ٢ ص ٢٠ - ٢١ .
 - ٦ - المصدر السابق ، ج ١ ص ٣٤٩ .
 - ٧ - نفسه ، ج ١ ص ٣٦٩ .
 - ٨ - نفسه ، ج ١ ص ٣٧٠ .
 - ٩ - نفسه ، ج ١ ص ٣٧١ .
 - ١٠ - ليس لدينا صورة واضحة عن حكم بنى بهان ومدته . والمعلومات عنهم غامضة يلخصها السيابى ، سالم بن حمود في كتابه اسعاف الاعيان في انساب اهل عمان (منشورات المكتب الاسلامى ، بيروت سنة ١٣٨٤/١٩٦٥ ص ١١٨) بقوله : « وقد ملك بنو نبهان عهدا طويلا لم يزل الملك فيه من أيديهم الا أعواما يسيرة ثم يعود اليهم ، فمن قاتل ملكوا عمان مرتين ومن قاتل مرة واحدة تسلسل الملك فيها قدر خمسمائة سنة وبعضهم يقول قدر مائتين وستين أو سبعين عاما » .
 - ١١ - السالمى ، نفسه ، ج ١ ص ٣٧٢ .
 - ١٢ - نفسه .
 - ١٣ - نفسه ، ص ٢٧٨ .
 - ١٤ - نفسه ، ص ٢٨٠ .
 - ١٥ - F.C. Danvers, *The Portuguese in India*, 2nd. impression (London), Vol. I, p. 354.
Miles, op. cit., p. 156.
- وأنظر أيضا ، ويلسون ، أرنولد : الخليج العربى ، مجمل تاريخى من أقدم الازمنة حتى أوائل القرن العشرين نقله الى العربية د . عبد القادر يوسف ، الكويت ، بدون تاريخ ص ٢١٨ .
- ١٦ - السالمى ، نفسه ، ج ١ ص ٣٨٦ .
 - ١٧ - نفسه .
 - ١٨ - نفسه ص ٢٨٧ ، والواقع ان انتخاب اكثر من امام واحد في وقت واحد تعود جذوره الى اواخر القرن الثالث الهجرى (التاسع الميلادى) ، عندما عزل الامام الصلت بن مالك وانتخب الامام راشد بن النظر سنة ٨٨٥/٢٧٢ ، فاختلف العمانيون في ذلك فتمسك بعضهم بامامة الامام المعزول (الصلت) وتابع آخرون الامام الجديد (راشد) . ثم بعد ذلك بفترة طويلة تبلور هذا الانشقاق وأدى الى نشوء فرقتين : احدهما تدعى الرستاقية وهي التى ترى امامه الصلت ، والاخرى تدعى النزوانية وهي التى ترى صحة امامة راشد وظل هذا الانقسام حتى ظهور الامام ناصر بن مرشد . أنظر السالمى ، نفسه ، ج ١ ص ١٩٦ و ص ٢١٢ .

الوجود البرتغالي في عمان في المصادر المحلية العمانية

- ١٩ - السالمى ، نفسه ، ج ١ ص ٣٨٦ .
- ٢٠ - المصدر السابق ، ص ٣٨٨ .
- ٢١ - نفسه .
- ٢٢ - السالمى ، نفسه ، وقد ذكر انه هجوم من العجم وليس لدينا تاريخ محدد لهذا الهجوم ، ولكن من المؤكد انه بعد سنة ١٥٧٢/٩٨٠ التي فيها او بعدها بقليل جاء سليمان بن مظفر الى الحكم . وفي هذه الفترة كانت ظروف فارس الداخلية لا تسمح بالقيام بمثل هذا العمل انظر :
- Sir P. Sykes, *A History of Persia*, 3rd. edition (London, 1969), Vol. 2, pp. 170-172.
- والاقرب الى الاحتمال ان هذا الهجوم كان من قبل البرتغاليين الذين لاشك يزعمهم منافسة صحار للموانى الخاضعة لهم .
- ٢٣ - السالمى ، نفسه ، ص ٣٨٩ - ٣٩٠ .
- ٢٤ - نفسه ، ص ٣٩١ - ٣٩٢ .
- ٢٥ - نفسه ، ص ٣٩٤ .
- ٢٦ - نفسه ، ص ٣٩٦ .
- ٢٧ - نفسه ، ص ٣٩٧ .
- ٢٨ - ج٠ ج٠ لوريمر ، دليل الخليج - ، ترجمة مكتب الترجمة بديوان حاكم قطر ، ١٩٦٧/١٣٨٧ ص ٢٤ .
- Danvers, op. cit., p. 191.
- ويلسون ، أرنولد ، نفسه ص ٢٤٥ .
- ٢٩ - السالمى ، نفسه ، ج ١ ص ٣٩٨ .
- ٣٠ - كشف الغمة الجامع لآخبار الامة المنسوب لسرحان بن سعيد ، مخطوطة المتحف البريطانى رقم Or. 8076 الورقة ٣٦٣ .
- ٣١ - السالمى ، نفسه ، ج ١ ص ٣٩٩ .
- ٣٢ - نفسه ، ص ٣٩٩ - ٤٠١ .
- ٣٣ - أنظر أعلاه ، هامش رقم (٢٢) .
- ٣٤ - مخطوطة المتحف البريطانى رقم Add 23343 . ويقع في ٥٠ ورقة في كل صفحة ١٣ سطرا .
- ٣٥ - الورقة ٤٩ .
- ٣٦ - الورقة ٥٣ .
- ٣٧ - الورقة ٥٥ .
- ٣٨ - ترجمت وطبعت اجزاء منه سنة ١٨٧٤ في :
The Journal of the Asiatic Society of Bengal, Vol. XLIII, Part 1, by E.C. Ross.
- Annals of Oman. تحت عنوان
- وينسب هذا الكتاب لسرحان بن عمر بن سعيد السرحاني الأزكوى ، الا أن هذه النسب محل شك ،
W. Phillips, *Oman, A History*, (London, 1967), Note No. D, p. 19. أنظر :
- ٣٩ - مخطوطة المتحف البريطانى ، رقم Or. 8076 ، الورقة ٣٦٤ .
- ٤٠ - الورقة ٣٧٠ .
- ٤١ - الورقة ٣٦٩ .

سليمان محمد الغنام

- ٤٢ - نفسه .
- ٤٣ - مخطوطة مكتبة جامعة كيمبردج تحت رقم Add 2892 نشره Badger
تحت عنوان : *History of the Imams and Seyyids of Oman*, (London, 1871).
- ٤٤ - الورقة ١١٩ .
- ٤٥ - نفسه .
- ٤٦ - الورقة ١٢٠ .
- ٤٧ - الورقة ١٢٣-١٢٧ . وهو هنا لا يكتفي بما جاء في كشف الغمة حيث يقول : « أخبرني غير واحد من الثقات المسنين الذين نشأوا في زمن الامام سلطان بن سيف بن مالك اليعربى رحمه الله فاتفقوا في الرواية معنى واختلفوا لفظا فكان معنى كلامهم اللفظى . . . » .
- ٤٨ - تحفة الاعيان ، ج ٢ ص ٩٥ .
- ٤٩ - نفسه ، ج ٢ ص ٢١ .
- ٥٠ - الورقة ٥٠ .
- ٥١ - الورقة ١٧٣ .
- ٥٢ - الورقة ١ .
- ٥٣ - الورقة ٤٧ .
- ٥٤ - الورقة ٣٤ .

صلاح العقاد

مرت رحلة نيبور بمرحلتين متواليتين بالنسبة لشبه الجزيرة العربية - ففي خلال المرحلة الاولى دار الفريق العلمي الحجاز واليمن . ومن المخا أبحر من بقى على قيد الحياة الى بومباى سنة ١٧٦٣ ، وهناك فقد رحالتنا آخر رفاقه ، فقام وحده بالمرحلة الثانية بين عامى سنة ١٧٦٤ ، ١٧٦٥ وطاف خلال هذه المرحلة بسواحل الخليج . وكان من أوائل الذين ادركوا دور العرب البارز في الملاحة والتجارة على كلا شاطئي الخليج

وتبدأ المرحلة الاولى بإبحار الفريق العلمي من السويس على احدى المراكب المتجهة الى جدة وقد حملوا معهم توصية باشا جدة الذي التقوا به في اسطنبول . كما أرسل معهم اثنان من تجار القاهرة الذين لهم معاملات مع الحجاز خطابات توصيه ، ويبدو ان تلك الرسائل سهلت مهمة الفريق في جدة وساعدت على حسن استقباله . وهنا نتوقف عند أهم الملاحظات التي سجلها نيبور عن أحوال الحجاز السياسية والاقتصادية .

فقبضة الدولة العثمانية كانت متراخية خاصة في مكة حيث تتفوق سلطة الشريف . وقد حاولت الآستانة التدخل في تعيين الاشراف دون جدوى . لذا فان الباب العالي يكتفي باصدار فرمان تثبيتا للشريف الذي ارتقى السلطة .

والشريف الذي يستطيع البقاء لاطول مدة هو ذلك الذي يتمتع بتأييد أكبر عدد من قبائل الحجاز .

ولم يتمكن للفريق العلمي من رؤية مكة أو المدينة لان احدا منهم لم يتخف في زى الاسلام كما كان يفعل بعض الرحالة الاوربيين . لذلك حظيت مدينة جدة بأوفى قسط من الدراسة وهي ميناء يعج بالحيوية تلتقى عنده السفن الآتية من الهند والتي لا تستطيع اجتياز البحر الاحمر الى شمال هذا الميناء . تلتقي مع السفن المصرية القادمة من السويس ، وهي بدورها لا تتخطى ميناء جدة الى الجنوب . وقد لاحظ نيبور تردد السفن الخاصة بشركة الهند الشرقية على الميناء وتمتع الانجليز هناك بهيبة لا بأس بها . ومن المعروف ان رحلة نيبور جاءت في وقت سابق على صدور فرمان العثماني لسنة ١٧٧٩ ذلك فرمان الذي حظر على غير المسلمين الملاحة في البحر الاحمر شمال ميناء المخا .

ولا تكاد جدة تصدر شيئا يذكر للخارج لندرة ما ينتجه الحجاز وعلى العكس يتلقى الميناء كميات كبيرة من البضائع الاستهلاكية والاغذية لكفاية حاجة السكان والوافدين على البلاد بقصد الحج او الإقامة في الاماكن المقدسة ويتقاسم كل من شريف مكة والباشا العثماني الرسوم الجمركية التي تُحصّل في جدة - وان كان الشريف يستأثر بجمارك بعض المواني الصغيرة مثل قنفدة .

وتقدر الرسوم بعشرة في المائة من قيمة البضائع الواردة من مكة هذا التقدير انما هو تقدير عام .

رحلة كارستن نيبور

الامام في القرن السابع عشر انفصل عن صنعاء وصار يحكمه شيوخ مستقلون . وهكذا الحال بالنسبة لمقاطعة الجوف الشرقية الواسعة حيث تقع مدينة مأرب التاريخية . وهنا يروى نيبور الاساطير المختلطة بالمعلومات التاريخية والتي حيكت حول سد مأرب . وفي الشمال الشرقي قرب نجران المدينة التاريخية أيضا تقع بلاد حاشد وبكيل وهما قبيلتان لهما وزنهما من الناحية الحربية فيستعين الامام بأبنائهما الاقوياء في حروبه مقابل أجر ، أو الغنائم التي يحصلون عليها . غير ان القبيلتين لا تلتزمان بطاعة الامام في جميع الاحوال . ونقل رحالتنا ما سمعنا عن حضرموت وقبائلها ومنتجاتها من البخور الا ان هذا الاقليم كان ما يزال غامضا بالنسبة للعالم الخارجي رغم نشاط الحضارة في تجارة المحيط الهندي وجنوب شرق آسيا . وكانت شركة الهند الهولندية تعرف دورهم في هذه الاصقاع ، غير ان صاحبنا لم يبد اهتماما بهذه المنطقة .

ومما يسترعى الانتباه انه في حديثه عن قيام الامام قاسم بن محمد بطرد الاتراك من الهضبة اليمنية في سنة ١٦٣٠ يعتبر حركته نوعا من الصراع بين العرب والترك في شبه الجزيرة ، الامر الذي لم يكن واردا بهذا الوضوح في اذهان المجتمع الاسلامي خلال القرن السابع عشر .

ويطيل نيبور الحديث عن ميناء المخا وتاريخه القريب والنشاط التجاري فيه . وقد تعرض الميناء سنة ١٧٣٨ قبل رحلة صاحبنا بنحو ٢٥ سنة لتهديد الاسطول الفرنسي . وكان سبب اطلاق المدافع على الميناء هو الحاح الفرنسيين في ضرورة استيفاء ما لهم من ديون لدى تجار اليمن قبل ان ينزلوا بضائعهم . وقد يتساءل المرء كيف تتراكم الديون على اليمنيين في حين ان الميناء يشتهر اصلا بتصدير البن . ويعطي نيبور تفسيراً لذلك حينما يذكر ان صادرات الميناء من البن كانت تقل عن واردات الميناء التي توزع كبضائع استهلاكية في جميع أنحاء اليمن ، اذ كان هذا الميناء الذي اندثر يحل محل عدن والحديدة في وقتنا الحاضر .

وقد يكون من المفيد عند اجراء دراسات في المستقبل عن رحلة نيبور مطابقة معلوماته بالسجلات الرسمية المحفوظة في دور الوثائق الاوروبية .

لقد أدى تدخل الاسطول الفرنسي في سنة ١٧٣٨ الى عقد اتفاق تجاري مع امام اليمن يحدد الرسوم الجمركية على البضائع الفرنسية بـ ٣ ٪ على ان يتم التقدير في الوكالة التابعة لفرنسا في المخا . وكان الانجليز والهولنديون يتمتعون بنفس الامتياز في حين ان الجنسيات الاخرى من العرب والترك والهنود كانوا يدفعون ما يتراوح ما بين ٨ ، ١٠ ٪ . وقد تقدر الرسوم عليهم تقديرا تعسفيا . وفي جميع الاحوال فان ما يحصل من جمرك المخا يعود على الامام في صنعاء بمورد هام من موارد دخله .

ومما ابداه نيبور من ملاحظات دقيقة ، هو ان التجار الانجليز الذين ترددوا على المخا في ذلك الوقت كانوا غير مرتبطين بشركة الهند الشرقية ، وهذه ظاهرة غريبة لان الشركة كانت تحتكر التجارة مع الهند وجميع الاقطار المجاورة - وتدور أغلب المعاملات التجارية لهذا الميناء الرئيسي في اليمن مع الهند . وكثيرا ما تعود السفن فارغة الى مواني تلك البلاد مما يؤكد مرة اخرى ان تصدير البن لم يكن يعادل حجم الواردات القادمة من الهند ، لذا فان تجار العرب كانوا يبعثون بالنقود « وهي غالبا مضروبة في اوروبا » لشراء حاجياتهم . وبعبارة اخرى كان الميزان التجاري لليمن يميل لصالح الاوروبيين . وعندما تنتشر زراعة البن في البرازيل سيعجز اليمن عن مواصلة هذا النشاط التجاري مع الخارج .

كانت عمان هي الحلقة الاولى في سلسلة الجولات التي قام بها رحالتنا في منطقة الخليج . والحق ان نيبور سجل كثيرا من المعلومات القيمة في هذا القسم من رحلته وصحح اخطاء شائعة وابرز دور العرب في الملاحة والتجارة وصراعهم مع الهولنديين في هذا المجال .

صلاح العقاد

وكما حدث في معظم الاحوال اقتصرت زيارة صاحبنا على الجزء الساحلي من عمان فاقام في مسقط بعض الوقت واتصل بحاكمها احمد بن سعيد مؤسس الاسرة البوسعيدية ، وكان قد مضى على حكمه نحو عشرين عاما . وقد اعجب نيبور بأسلوب ادارة حاكم مسقط للبلاد ولا غرو فهو قد بدأ حياته كرجل اعمال فاهتم بعد تولي السلطة بتشجيع رعاياه على النشاط التجاري والملاحي . لذلك فان الشعب ارتاح لحكمه . ويتحدث نيبور عن الوسائل التي اتبعها احمد بن سعيد للوصول الى السلطة . وهي غالبا تقوم على استخدام الحيل السياسية اكثر من الحرب وقد استخدم هذه الوسائل في تحرير عمان من الحكم الفارسي والقضاء على بقايا اسرة اليعاربة ومحاولات بعض افرادها لاسترجاع السلطة . وباعتباره جغرافيا اهتم نيبور بدراسة منتجات عمان الزراعية وخاصة التمور . ومن جهة اخرى ابرز العلاقات الاقتصادية القائمة بين عمان وبين الهند وشرق افريقيا .

استأنف نيبور جولاته البحرية بالاتجاه شمالا حيث طاف ببعض موانئ الاحساء وكانت القطيف هي أهم الموانئ في ذلك الوقت ، وانتهى الى البصرة وهناك سمع عن قيام الحركة الاصلاحية الدينية في نجد وسجل عنها عدة ملاحظات ومن خلاله عرف الاوربيون للمرة الاولى بوجود هذه الحركة .

لقد ادرك نيبور عددا من المزايا الدينية والسياسية للحركة السلفية الناشئة . فهو يذكر أنها حركة اصلاح ديني تستهدف العودة الى بساطة الاسلام الاولى ونبذ كل ما أدخل على العقيدة او الشعائر من بدع او تحريف ، ويوضح مفهوم التوحيد كما حددته الدعوة السلفية بأنه التوجه الى الله وحده دون وسائط . وبهذا التصور للحركة السلفية يكون نيبور افضل فهما لها من بعض علماء الدين الاسلامي المعاصرين لها .

ومن الناحية السياسية اعتبر رحالتنا هذه الحركة محاولة لتوحيد نجد والقضاء على حالة التمزق القبلي السائدة فيها . وتوقع لها ان تلعب دورا هاما في مستقبل شبه الجزيرة العربية بأسرها .

وقد اشار الى وجود اتجاهات دينية مشابهة ظهرت في نواح أخرى من شبه الجزيرة مثل « دعوة المكرامي في نجران » ولعله خلط هذا الاسم مع شخصية معاصرة ظهرت في اليمن في ذلك الوقت هي شخصية اسماعيل الصنعاني الذي تبادل الرسائل مع الشيخ محمد بن عبد الوهاب ، وعرف بتأييده للفكر السلفي . ولم تكن هذه هي نقطة الخلط فهناك كثير من الاخطاء وقع فيها نيبور عند حديثه عن الحركة السلفية وهو يعترف ان الروايات اختلفت عليه لانه سمع عنها من مصادر مختلفة بعضها موثوق به ، والآخر غير موثوق به ، ويذكر كيف اتصل ببعض الوافدين من نجد الى الزبير المجاورة للبصرة وبعض هؤلاء الذين قد جاءوا فرارا من النظام الجديد في نجد .

وعندما وصل الى البصرة كان قد مضى على قيام الحركة اكثر من عشرين عاما . وكان الامام محمد بن سعود ما يزال يجاهد في نجد وقد تمكن في ذلك الوقت من توحيد اقليم العارض تحت سلطته كما ان نيبور نقل روايات بعض البدو في هذا الشأن . وكان من الصعب عليه أن يفهم جيدا العقيدة الاسلامية . ولذلك أخطأ في اختيار العنوان الذي خصصه لهذا في كتابه وهو « ديانة جديدة تظهر في جزء من نجد » .

ومهما كان هناك من تشويش في التفاصيل فمما لاشك فيه أن نيبور كان افضل فهما من بعض الاوربيين الذين كتبوا عن الحركة بعد انتشارها ونذكر على سبيل المثال جان باتيست روسو «القنصل الفرنسي في حلب في اوائل القرن التاسع عشر » . الذي ادعى ان الحركة السلفية مذهب خارج عن الاسلام السني فقرنها بالاسماعيلية والنصيرية وبالداعية المنتشرة في الولايات العثمانية ضد الحركة الاصلاحية الجديدة ومع ذلك فقد فهم الطبيعة الوطنية للحركة وتوقع لها كما قلنا ان تكون عامل توحيد في شبه الجزيرة ، ولاحظ كيف ان انصار الاصلاح الديني رغم كونهم في مرحلة البداية فانهم استطاعوا ان يصدوا عن نجد اعتداءات قبيلة بني خالد التي تسيطر على الاحساء وتسيء معاملة القبائل الاخرى الخاضعة لها .

رحلة كارستن نيبور

يبدأ نيبور حديثه عن المشيخات العربية الاخرى في الجزر ، وعلى الشاطيء الشرقي للخليج بهذه العبارة التي تسترعى الانتباه فهو يقول (يخطيء الجغرافيون حينما يذكرون ان الفرس يسيطرون على أجزاء من شبه جزيرة العرب . والعكس هو الصحيح فالقبائل العربية التي تتكلم نفس اللغة وتتبع نفس العادات المعروفة في شبه الجزيرة العربية ، تسيطر على الساحل الممتد من مصب الفرات حتى منبع نهر الاندوس) .
ومما يجعل لهذه القبائل طابعا مميزا لها عن الفرس رغم خضوعها احيانا للسلطة الفارسية ، هي انها تتبع المذهب السني لا الشيعي . ولذلك فهي قد تعاطفت مع الافغان أثناء حروبهم مع الفرس .

وقد تأثر وضع هذه القبائل من الناحية السياسية مؤقتا اثناء حكم نادر شاه لبلاد فارس فهو قد أخضع هذه القبائل العربية كما امتدت سلطته على كثير من جزر الخليج واحتل اجزاء من الساحل العربي .
ولكن ما لبث شيوخ القبائل العربية أن استردوا استقلالهم بعد وفاة نادر شاه .

حاول نيبور رسم خريطة سياسية للخليج وذلك أمر غاية في الصعوبة بالنسبة للعصر الذي تمت فيه الرحلة فالتقسيمات المحددة القائمة الان لم يكن لها وجود سواء على الشاطيء الشرقي او الغربي للخليج . وعلى هذا الشاطيء الاخير لم تتبلور دولة بمعنى الكلمة اذا ما استثنينا عمان . فالاحساء مثلا وان تنفذت فيها قبيلة بنى خالد لا يمكن وصف نظامها بأنها امارة لها قواعد في توارث الحكم كما سيحدث في الكويت او البحرين بعد قليل ذلك لان زعماء بنى خالد اعتمدوا على القهر وتخويف القبائل الاخرى وأخذ الفدية مقابل المرعى او تأمين المرور . ولم يهتموا باقامة نظام مستقر ثابت .

وقد مر نيبور بالكويت وكانت تعرف ايضا باسم القرين وقال انها بلدة مزدهرة يشغل اهلها بالقوص والتجارة ويستخدمون في ذلك نحو ثلثمائة مركب من احجام متفاوتة ولكنه لم يذكر شيئا عن حكم آل صباح .
اذ ما زالت بعض السنوات القليلة التي تفصل الرحلة عن قيام صباح الاول بتأسيس اسرة حاكمة تتوارث السلطة في البلدة وما حولها . وما زالت مجموعة قبائل العتوب تنتقل ما بين الكويت والاحساء وقطر ، ولم تخرج منها الفروع التي استقرت وكونت امارات عربية في هذا القسم من الشاطيء العربي .

وما قيل عن الكويت والاحساء ينطبق على البحرين ، فهذه الجزر يحكمها في عهد الرحلة رجل من قبيلة المطارقي* العربية ، الا انه اعتنق المذهب الشيعي ارضاءا لحكومة الفرس ، فثار على نفسه سخط بنى جنسه من العرب ، وهذا الامر ان دل على شيء فانما يدل على ان منطقة الخليج تداخلت فيها القوى السياسية المتنافسة ، وكذلك تداخل العرب مع الفرس والسنة مع الشيعة في الجزر والسواحل مما عقد عملية التركيب السياسي المستقر في المنطقة .

ويذكر نيبور ان البحرين القديمة كانت تضم ٣٦٠ مدينة وقرية وهذا الرقم ان صح فلا بد وان ينطبق على البحرين بمفهومها القديم والذي كان يشمل الجزر والمنطقة الساحلية الممتدة من قطر الى الاحساء . أما في وقت الرحلة فلم يكن بجزر البحرين سوى مدينة واحدة ونحو أربعين قرية .

لقد عاصرت رحلة نيبور حكم كريم خان الزندي في فارس ورغم ان هذا الشام حاول ان يسترد عظمة بلاده كما كانت في ايام نادر شاه الا انه اخفق في تثبيت سلطته على ساحل الخليج باستثناء المنطقة الواقعة حول بوشهر .

ولذلك استمرت القبائل العربية مهيمنة على الساحل ، ويقول نيبور انها لو اتحدت لاستطاعت ان تكون دولة عربية تهيمن على الخليج ، الا ان الحروب القبلية التي تشبه منازعات الجمهوريات اليونانية في

(★) كذا بالاصل ولم نستطع التحقق من صحة هذا الاسم (المحرر) .

صلاح العقاد

العهد القديم كانت هي القاعدة • وثمة وحدات قبلية صغيرة متناثرة حول القرى الساحلية ولكل منها شيخ يعيش مثل رعاياه من العمل بالتجارة دون ان يحصل من بني قبيلته رسوما باعتبار ان هؤلاء الشيوخ زعماء عشائريون وليسوا رؤساء دول •

الا انه من بين هذه الوحدات المتناثرة لمس نيبور تعاطم شأن ثلاث منها • فقبيلة الحولة تسيطر على الساحل الممتد من بندر عباس حتى رأس بروستان اى القسم الجنوبي من الساحل الشرقي • كما ان اميرا عربيا يدعى الشيخ مهنا اكتسب نفوذا في ميناء بندر ريج واشتهر بمقاومة محاولات كريم خان للاستيلاء على ما تحت يده من مواني لانه امتنع عن دفع الرسوم للشاه •

ويبدو ان هؤلاء الحكام العرب على الشاطيء الشرقي احتلوا بوضع قدم لهم في جزر الخليج لتكون ملجأ لهم في حالة اشتداد الضغط الفارسي عليهم • ولهذا اصطدموا بالهولنديين الذين كانوا يسعون في ذلك الوقت لاقامة مراكز لهم في بعض الجزر • وقد شهد نيبور كيف سقطت اهم معاقل الهولنديين في الخليج وهي جزيرة خراج في يد العرب في نهاية سنة ١٧٦٥ اى بعد مغادرة صاحبنا للمنطقة بقليل •

ومن اهم الوحدات العربية المتميزة على الشاطيء الشرقي قبيلة بنو كعب التي علا شأنها على يد زعيمها سليمان بن ناصر • وقد امتلكت هذه القبيلة منطقة خصبة شرق شط العرب • وكان عليها أن تواجه كلا من الفرس والعثمانيين للمحافظة على كيائها • ولم يكن هذا الكيان في عهد رحلة صاحبنا قد تبلور بعد على شكل امارة مستقرة ، وهو ما سيحدث في القرن التاسع عشر حينما تبرز امارة عربستان الى الوجود • وفي عهد نيبور كانت بنو كعب تعتبر من المشيخات البحرية التي لها اسطول كبير نسبيا •

بعد استعراض اقاليم شبه الجزيرة العربية والحاق الشاطيء الشرقي للخليج بهذه الاقاليم على اساس وحدة العنصر خصص نيبور الفصول الاخيرة من رحلته لوصف الاحوال الاجتماعية ونظام الزراعة والتعليم والعلوم المعروفة عند العرب ، ولم ينس الحديث عن الشعر والتنجيم والحيوانات والنباتات التي تحيا في شبه الجزيرة •

ويستوقفنا الفصل الخاص بالديانات ، فهو يحتاج في بعض معلوماته الى تحقيق ذلك ان نيبور ذكر وجود جاليات يهودية عديدة بالحجاز في شمال خيبر، كما تحدث عن وجود جاليات يهودية في عمان وفي الاحساء •

والمعروف ان اهم الجاليات اليهودية التي بقيت في شبه جزيرة العرب هي التي عاشت في اليمن حتى منتصف القرن العشرين • أما الحجاز فقد اخلى من اليهود تماما منذ العهد الاول للإسلام • ومن الجائز ان يكون بعض اليهود المشتغلين بالتجارة قد جاؤا الى الاحساء او عمان من فارس للاشتراك في الاعمال التجارية • فالقول بوجود جاليات يهودية بالحجاز يحتاج الى تحقيق •

اما المسيحية فلم يجد لها اثرا في شبه الجزيرة و، كان قد اعتبر الصابئة الذين لهم بعض الاتباع في الاحساء حسب روايته ، منتمين الى احدى الشخصيات المقدسة في المسيحية وهي شخصية القديس يوحنا • الا انهم ادخلوا تحريفا كبيرا على العقيدة المسيحية •

مهما كانت هناك من الاخطاء التي تضمنتها رحلة نيبور فانها في مجموعها تعد فتحا جديدا للتعريف بشبه جزيرة العرب ومرجعا لمن يريد الاطلاع على الاحوال السائدة فيها في منتصف القرن الثامن عشر • ولا شك ان الرحالة الذين قدموا الى البلاد بعده قد استفادوا منها الى حد كبير • كما ان بونابارت قدمها للعلماء الفرنسيين الذين صاحبوا الحملة الفرنسية الى مصر •

كتاب بوركاردت كمصدر تاريخي واقتصادي للدولة السعودية الأولى

محمد سعيد الشعفي

شهدت الجزيرة العربية في حوالي منتصف القرن الثاني عشر الهجري (١١٥٧هـ / ١٧٤٥م) مولد دولة اسلامية في الدرعية احدى مدن اقليم العارض عرفت تاريخيا بالدولة السعودية الاولى والتي قامت نتيجة للتحالف الذي تم بين المصلح الديني محمد بن عبد الوهاب وبين محمد بن سعود أمير الدرعية حيث تعهد الرجلان على تنقية العقيدة الاسلامية مما علق بها من شوائب ودعوة الناس الى عبادة الله وحده لا شريك له ونبذ ما دون ذلك واقامة دولة قوية اساسها التوحيد بالله والعمل سويا على توحيد منطقة نجد بل الجزيرة العربية برمتها والتي كانت تعصف بها الخلافات والحروب الاهلية والاسرية فقد كانت شريعة الغاب هي السائدة ولم تكن الحالة الدينية بأفضل من الحالة السياسية حيث كان الناس بعيدين كل البعد عن مبادئ الدين الحنيف ويجهلون أمور دينهم ويمارسون أنواعا من الكبائر والبدع ويتقربون الى الحجر والشجر اعتقادا منهم بأنها تنفع وتضر . ومن هنا فقد كان واجب محمد بن عبد الوهاب ومحمد بن سعود دعوة الناس الى التمسك بالتوحيد والتخلص من الامور الشركية وذلك باقامة حدود الله وقدر لهذه الدولة الفتية أن تنجح في مدة وجيزة فيما أسست من أجله وأن تبسط نفوذها على وسط الجزيرة العربية في بداية الأمر ، ففضب من حولها لهذا النجاح الذي حققته وشنت الحملات ضدها من الجنوب والشرق والشمال والغرب في محاولة يائسة لاسكات صوت الحق ولكن نصر الله قريب . واستطاعت الدرعية بالمبادئ التي تحملها من الحاق خسائر متتالية بأعدائها وأصبحت قوة يخشى بأسها ويعمل حسابها وتوجت انتصاراتها في نهاية الأمر بضم الحرمين الشريفين وبقية مدن الحجاز فتناقلت الدول أخبارها واستقطبت اهتمام العالم الخارجي الذي بدأ يتطلع الى سماع المزيد عن أخبارها ومن ثم فقد كان هذا من بين الأسباب التي دعت « بوركاردت » وغيره أن يقوموا برحلاتهم الى الجزيرة العربية الواحد تلو الآخر .

وقد ولد «جون بوركاردت» في لوزان سنة ١٧٨٤م في سويسرا وبعد دراسة اللغة العربية دراسة مستفيضة في بريطانيا ، وتعمق في علوم الدين واللغة العربية أرسل الى الشرق في مهمة من قبل الجمعية الافريقية البريطانية حيث زار كلا من سوريا ثم النوبة واكتشف البتراء ثم النوبة وبعدئذ أرسل الى الجزيرة العربية حيث أبحر من سواكن ومنها الى جدة التي وصلها في ١٥ يولييه سنة ١٨١٤م ابان حملة محمد علي باشا على الحجاز وأقام في مدن الحجاز تحت اسم الشيخ ابراهيم حتى ١٥ مايو ١٨١٥م منتقلا اثناء هذه المدة بين جدة ومكة والطائف والمدينة وينبع وسجل كل ما شاهده ودون ما سمعه وراه وقرأ وصنف ما جمعه في كتابين أحدهما أسماء *Travels in Arabia* وقد طبع في لندن سنة ١٨٢٩ أما الكتاب الآخر فعنوانه

Notes on the Bedouins and Wahabys وطبع في لندن سنة ١٨٣١م . وقد اعتمد على بعض المصادر المتاحة له وخاصة بالنسبة للحجاز . كما استقى معلوماته من مصادر مختلفة من علماء وتجار وموظفين ومواطنين عاديين وذلك خلال اقامته في الحجاز وقدر له أيضا أن يجتمع بلفيف كبير من القبائل وعدد من سكان المناطق وتمكن من الاتصال كذلك ببعض عربان نجد والحجاز وغيرهم وهكذا استطاع أن يعطي معلومات وافية ودقيقة عن القبائل التي تطرق الى الحديث عنها ، وهو لا يكتفي فقط بسرد أعدادها ومقدار محاربيها انما كان يبرز أهميتها الاقتصادية والسياسية والاجتماعية ويلقى الضوء على حالتها الاقتصادية ، مثال ذلك زراعتها والمواشي التي تمتلكها والتجارة التي تزاولها وقوتها الحربية والسياسية ونفوذها بين أقرانها .

والحق ان الدقة في الوصف والتحري والتمحيص في الروايات التي نسمعها والامانة والصدق في نقل الحقائق التاريخية والاقتصادية التي يسردها والنزاهة في اصدار أحكامه ساعدت كثيرا في قيمة مؤلفيه واعتبارهما من المصادر الهامة والجيدة التي لاغنى لدارس التاريخ من الرجوع اليها والاستفادة مما حوته من معلومات اصيلة .

كتاب بوركاردت

والآن اسمعوا لي بعرض كتابيه للتدليل على ما ذهبت اليه من أنهما مصدر اقتصادي وتاريخي للدولة السعودية الاولى متناولا ذلك في نقاط على النحو التالي : -

أولا - كتابه « رحلات في الجزيرة العربية » :

١ - كرس بوركاردت حوالي ٣٨ صفحة لوصف جدة كميناء لمدينة مكة المقدسة كما أعطى نبذة عن سكانها وتاريخها وأحيائها وعن حياتها الاقتصادية التي أخذت الجزء الكبير من هذه الصفحات حيث وصف أسواقها والبضائع التي يتعامل بها السكان والوافدين لتأدية الحج وكذلك الحركة التجارية التي تقوم بها مدينة جدة والتركيز على أهميتها كمركز تجاري ليس فقط بتزويد منطقة الحجاز والجزيرة العربية بل كحلقة اتصال بين آسيا وأفريقيا وأوروبا (١)

٢ - تناول نظام باشاويه جدة بشيء من الاختصار ثم ألقى الضوء على نظام جدة الإداري في عهد الشريف غالب وكلمة قصيرة عن دخل مدينة جدة ثم كيف آل لقب باشا جدة الى طوسون باشا واتخاذها كقاعدة تموين لجيوش محمد علي (٢) .

٣ - وصف الطريق بين جدة والطائف ثم تحدث عن اقامته في الطائف وأعطى نبذة قصيرة جدا عن حياتها الاقتصادية والمعمارية ثم أورد مقابله مع محمد علي ونظامه الجديد وأخيرا وصف الطريق بين الطائف ومكة (٣) .

٤ - كما وصف بوركاردت المشاعر المقدسة واعطى صورة عن بناء مكة وعن أحيائها وتجارها مع وضع خارطة تفصيلية (٤) .

٥ - وصف المسجد الحرام وصفا دقيقا وأورد بعض مقتطفات تاريخية من الأزرقى والفاسي عن بناء الكعبة والمناطق المحيطة بها (٥) .

٦ - كما زدونا بملاحظات عن سكان مكة وجدة عن طبقاتهم الاجتماعية والعرقية وعاداتهم وتقاليدهم وعن الحياة العلمية ونبذة عن قاضي مكة ثم كلمة قصيرة عن دخل الشريف مكة وعن الضرائب التي يجنيها من البضائع المستوردة والرسوم التي تجبى على البواخر التي ترسو في مينائي جدة وينبع وقد دخل الشريف من الرسوم التي كانت تؤخذ من الحجاج وما ترسله الدولة العثمانية الى الحرمين الشريفين ثم يختتم ذلك بالكلام عن نفقات الشريف مكة على قواته وأتباعه ويعطى أخيرا قائمة بأسعار السلع الغذائية في مكة في ديسمبر سنة ١٨١٤م وهذه تعتبر وثيقة تاريخية (٦) .

٧ - تحدث بعد ذلك عن قدوم الحجيج الى مكة من كل فج عميق مع القاء ضوء على قيامهم بالمعاملات التجارية ثم يصف المشاعر المقدسة (منى وعرفات ومزدلفة) موضحا ذلك بخريطتين احدهما لعرفات والاخرى لوادى منى (٧) .

٨ - أعطى بوركاردت وصفا كاملا ودقيقا لرحلته من مكة الى المدينة المنورة مارا في طريقه بوادى الصفراء مشيرا الى وادى جديدة والهزيمة التي منيت بها هنا قوات طوسون باشا على أيدي القوات السعودية عند بداية احتدام الصراع بين جيوش محمد علي تحت قيادة طوسون باشا وقوات الدرعية (٨) .

٩ - تحدث عن المدينة المنورة ووصف أحيائها وشوارعها ومسجدها الشريف كما ألقى الضوء على حالتها الاقتصادية وعلى وجه خاص مشاريعها ومصادر مياهها وحاصلاتها الزراعية وأعطى نبذة عن شيخ الحرم والمزورين ونبذة مقتضبة عن معالم المدينة المنورة التاريخية والعمرانية والأثرية مع تزيين كتابه بخريطة عن المدينة ، كما وصف السكان وأصولهم العرقية وحياة المدينة الاقتصادية والعادات والتقاليد التي كانت سائدة فيها آنذاك ، كما أعطى فكرة عن النظام الإداري الذي كان معمولاً به فيها (٩) .

محمد سعيد الشعفي

١٠ - وصف الطريق من المدينة الى ينبع كما تعرض لموقع ينبع وألقى الضوء على نمط الحياة في المدينة مع اعطاء لمحة سريعة عن تجارتها وعن الزراعة والمحصولات التي يهتم بها المواطنون وكذلك عن مياهها ثم يتعرض في سطور عن حكم الشريف غالب لها مع الاشارة الى قبيلتي حرب وجهينة واهميتها الحربية مبينا الدور الذي لعبته في الحرب التي دارت بين سعود وغالب من ناحية وبين سعود وقوات طوسون من ناحية ثانية (١٠) .

١١ - وأخيرا وصف الرحلة من ينبع الى القاهرة مشيرا الى الملاحة العربية والى القبائل التي تعيش على الساحل (١١) .

أما كتابه الثاني والذي أسماه « ملاحظات على البدو والوهابيين » ويقع في مجلدين حيث تناول المجلد الاول المواضيع التالية :

١ - تحدث بوركاردت عن تصنيف القبائل العربية التي تقطن الصحراء السورية وقسمها الى نوعين : (النوع الأول) يعيش بالقرب من الاجزاء المزروعة في سوريا وخاصة في موسمي الصيف والخريف بينما يبتعد عنها في الشتاء أما (النوع الثاني) فيبقى طوال العام متاخما للاجزاء المزروعة . وقد ذكر أن قبيلة عنزة من النوع الاول وهي قبيلة كبيرة تمتد جذورها من نجد الى الحجاز ووادي السرحان فالحماد فبادية الشام حتى حمص وحماة وحلب ، هذه القبيلة اعتنقت مبادئ الدعوة السلفية منذ خمسة عشر عاما أي منذ حوالي ١٧٩٩ م ثم يشير الى أن عنزة تنقسم الى بطون وأفخاذ وعشائر منها ولد على والحسنة والرولة وبشر يتحدث عن كل واحدة منها والقبائل المتفرعة عنها ثم يتكلم عن قبائل الشمال وهي التي تعيش بسوريا (١٢) .

٢ - ثم يتحدث بوركاردت عن حياة البدو « عن طريقة نصب خيامهم واعطاء وصف كامل لقطعها المختلفة وكذلك ملابسهم وأسلحتهم وغذائهم وعن صناعاتهم وعن غنائمهم وفقرهم وعلومهم وموسيقاهم وشعرهم وأعيادهم وعن الامراض المنتشرة في الصحراء وطريقة معالجتها ونوع التعليم الذي كان يلحق في البادية » (١٣) .

٣ - تناول بوركاردت حالة البدو الدينية قبل الدعوة السلفية ووصفهم بأنهم كانوا يجهلون أمور دينهم ولكنهم بعد اعتناقهم مبادئ الدعوة أصبحوا يقومون بشعائر العقيدة على خير ما يرام متخلين عن العادات البعيدة كل البعد عن تعاليم الاسلام الحقبة ويختم حديثه في هذا الصدد بالكلام عن مبادئ الدعوة السلفية حيث امتدحها لانها تنبع من كتاب الله وسنة نبيه والسلف الصالح (١٤) .

٤ - ويصف كذلك عادة الزواج والطلاق في البادية والحكومة البدوية وطريقة قضائهم ثم يتطرق الى الحديث عن الحروب والمناوشات والأخذ بالثأر وكرمهم في الضيافة وأخلاقهم وأخيرا عن حيواناتهم وزراعاتهم (١٥) .

٥ - يعطى ملاحظات اضافية عن كثير من المواضيع التي طرحها من قبل غير أنه تناولها بطريقة أفضل حيث يقارن هنا بين بعض القبائل وبعضها الآخر ويورد أمثلة توضيحية تعزز كلامه ، فمثلا يقول بأن البنادق نادرة بين بدو سوريا وبوجه عام بين أولئك الذين يقيمون شمال العقبة بينما نجد أن بادية نجد والحجاز واليمن مسلحين ببنادق ، وأشار الى ان القوات الرئيسية التابعة للدولة السعودية (الوهابيين) والذين هم من المشاة مسلحين بهذا النوع وأنهم يحصلون على هذه الاسلحة عن طريق الشراء من المدن المتاخمة لهم ويشير الى أن بدو نجد مهرة في التصويب وكذلك بدو جبال الحجاز وبامتلاكهم هذا النوع من البنادق ما أن احتدموا بقوات محمد علي في أرض جبلية الا وانتصروا عليها ، ثم يتحدث عن جهود الدولة السعودية لنشر التعليم في القرى ويوضح كيف استطاعت الدرعية تجميع مكتبات قيمة من جميع أجزاء الجزيرة وأنه ما من مخطوطة في التاريخ والعلوم الدينية وجدت في مكة والمدينة أو مدن اليمن الا وسارعت الدولة السعودية الى شرائها وحملها الى الدرعية ويقول ان مكتبة الامام سعود تعتبر في ذلك الوقت اغنى المكتبات بدون منازع بالنسبة للمخطوطات العربية التي تعالج موضوعات تاريخية (١٦) .

كتاب بوركاردت

٦ - ويعطى بوركاردت ملاحظة جديرة بالاهتمام فيما يتعلق باعتناق بعض القبائل لمبادئ الدعوة السلفية حيث يقول بأن جهود الدولة السعودية في نشر العقيدة الحقّة قد أتت بدون جدوى لأن الخوف من العقاب قد أرغم البعض على السير في ركابها ولكن بمجرد أن ضعف نفوذها نتيجة لهجوم جيوش محمد علي باشا عادت بعض القبائل الى ممارسة ما كان ساكناً من قبل وعلى النقيض من ذلك فقد لاحظ أن السكان المستقرين في مدن نجد واليمن حافظوا على مبادئ الدعوة بحماس شديد وأخلصوا لنظام الدولة التي أسست على هدى من الكتاب والسنة (١٧) .

٧ - يشير بوركاردت أن البدو كان لديهم قضية في كل أنحاء الصحراء الا أن معرفة سعود بقراراتهم غير العادلة واستعدادهم لقبول الرشوة اضطر الى الغاء هذا النوع من القضاء في المناطق التي كانت خاضعة لحكمه وأرسل بدلا منهم قضية من الدرعية ليحلوا محلهم تدفع رواتبهم مباشرة من بيت المال وحازوا على رضا الناس قاطبة حتى من أعدائهم لانهم كانوا يحكمون بما أنزل الله . ويشير بوركاردت هنا الى العيون أو الدوريات التي ييثرها القائد السعودي لتزويده بتحركات العدو « فيقول : لقد أخبرني الشخص الذي أرسل في سنة ١٨١٥ من قبل طوسون باشا لكي يتفاوض مع عبد الله بن سعود بأنه قابل دورية مصحوبة بحراسة وكتيبة صغيرة على بعد ميلين من مخيم عبد الله . وأن مرافقه الذي صاحبه أعطى كلمة السر لكل حارس مر به والتي كانت في تلك الليلة كلمة نصر . وهذا يدل على الحيلة والحذر الذي كانت تطبقه الدولة السعودية الاولى » (١٨) .

أما المجلد الثاني من كتابه « ملاحظات على البدو والوهابيين » فقد استهله بتصنيف اضافي للقبائل العربية ويحتوي على ٤٩ صفحة تحدث مرة أخرى فيها على بعض افخاذ وبطون وعائلات وعشائر قبيلة عنزة ، مثل ولد علي والرولة وبشر وتحدث عن السلقاء وشيخها ابن هذال ودوره في مقاومة طوسون باشا ونوه الى أنه اشترك في أغلب المناوشات التي تمت بين طوسون باشا وقوات الدرعية من ١٨١٢ - ١٨١٥ في منطقة الحجاز وخاصة أثناء تقدمه في سنة ١٨١٥ نحو القصيم كما تناول الكلام باختصار على بعض القبائل مثل الحويطات وهثيم وغيرها لكنه لم يتعرض الى الحديث عن دورها أو علاقتها بالدولة السعودية اذ أنه يشير اليها عرضا ، ثم يتحدث عن جهينه وعن المنطقة التي تشغلها ولمح الى أن هذه القبيلة يشتغل البعض منها في الزراعة في ينبع النخل الا أن الأغلبية منها بدو رحل ، ويشير الى أن محاربي هذه القبيلة يقدر بحوالي ثمانية آلاف ويدينون بالولاء لشريف مكة وقد أثبتوا دورا فعالا في الاستيلاء على المدينة سنة ١٨١٢م (١٩) .

ثم ينتقل بوركاردت بعدئذ الى الحديث عن قبائل تدين بالولاء للدرعية مبتدئا بـ :

- (أ) شمر : والذي قدر أن من يحملون سلاحا من هذه القبيلة يتراوح بين ثلاثة آلاف وأربعة آلاف .
- (ب) بدو القصيم وأجزاء أخرى من نجد ، وأوضح أن من أهمهم (مطير) القبيلة القوية التي قدر مقاتليها بألف ومائتين خيال وما بين ستة آلاف الى ثمانية آلاف ممن يحملون السلاح . وتمتد ديارهم من القصيم حتى المدينة . وذكر ان شيخ مطير فيصل الدويش تحالف مع طوسون باشا ضد الدرعية .
- (ج) القبائل الواقعة بين القصيم والمدينة ومكة وقد ركز على قبيلة حرب فقال ان محاربيها يتراوحون بين ٣٠ و ٤٠ ألف وكلهم مسلحون بالبنادق وقد استسلموا أخيرا للدولة السعودية ثم تناول الحديث عن بعض بطونها وأفخاذها .
- (د) قبيلة عتيبة وقد قدر أن محاربيها يتراوح عددهم بين ستة آلاف وعشرة آلاف مسلحين بالبنادق .
- (هـ) القبائل المحيطة بكل من مكة والطائف ثم تلك التي تمتد من الطائف حتى نجران وكان يشير الى عدد محاربي كل قبيلة على حدة وألقى بعض الضوء على الحالة الاقتصادية والاجتماعية (٢٠) .

محمد سعيد الشعفي

ثم تحدث عن خيول وجمال الجزيرة العربية حيث وصفها وصفا كاملا وشيقا (٢١) .
ركز بوركاردت على تاريخ الدولة السعودية الاولى وقد تضمن معظم هذا المجلد مواد لتاريخ
الوهابيين حيث تناول الموضوعات التالية : -

١ - مقدمة تعرض فيها لمصادره التي استقى منها معلوماته والصعوبة التي واجهته نظرا لعدم توفر
الاتصال بأهل نجد لانهم كانوا في حالة حرب مع قوات محمد علي اثناء وجوده في الحجاز ومع هذا فقد تمكن من
امدادنا بمعلومات قيمة تدل على اطلاعه على بواطن الأمور ولا أستبعد أن يكون قد اطلع على بعض المصادر
التي تؤيد وجهة نظر الدعوة أو على الأقل بأن يكون أولئك الذين زودوه بالمعلومات يدينون بالولاء لمبادئ
الدعوة السلفية . حيث يقول بأن المبادئ التي جاء بها محمد بن عبد الوهاب ليست ديناً جديداً ، وإنما جهوده
انصبت على اصلاح ما فسد من معتقدات المسلمين وإلى نشر الدين بين البدو الذين كانوا مسلمين بالاسم ولكنهم

كتاب بوركاردت

٥ - دخل الدولة ، وقد استهل كلامه بالقول بأن سياسة الدولة السعودية في هذا المجال شبيهة بما اتبع من قبل في الدولة الاسلامية الاولى والذي يتكون من الآتي : -

(أ) خمس الغنيمة .

(ب) الزكاة

(ج) العشور

(د) الغرامات

(هـ) الأموال المصادرة

والتي كانت تدفع لبيت المال وفق الكتاب والسنة ، وقد اقتضى الأمر أن يكون في كل قرية ومدينة بيت للمال يعين لادارته كاتب يرسل من الدرعية وكانت موارد الدولة تنفق وفق تعاليم الدين الحنيف على الفقراء والمساكين والقضاة والولاة والعمال وموظفي بيت المال وما يحتاجه الجيش من عتاد وعلى المساجد وحفر الآبار واصلاح الطرق والصرف على الضيافة وفدية اسرى الحروب وغير ذلك (٢٨) .

٦ - التنظيم العسكري ، لم يكن هناك فرق يذكر بين التنظيم العسكري السعودي وبين ما كان معمولاً به من قبل بين القبائل العربية وهذا لا يعني أنه لم يكن هناك جيش دائم، فقد جرت العادة بأن يرسل شيخ القبيلة - اذا عزم على مهاجمة اعدائه - الى رعاياه بالانضمام اليه وبعد الانتهاء من المهمة المناطة بهم يعودون الى اوطانهم . وقد بقيت نفس القاعدة متبعة في الدولة السعودية الاولى ما عدا ان مئات قليلة من المقاتلين اختيروا ليكونوا حرساً خاصاً يحتفظ بهم في الدرعية نفسها . فعندما يعتزم الامام القيام بغزو احدى المناطق يصدر أوامره الى شيوخ القبائل وحكام المناطق بأن يقوم كل فريق بتجهيز عدد من رجاله مزودين بمؤن كافية والاجتماع به في مكان معين وغالباً ما كان التجمع يتم عندما معروف . ويقدر بوركاردت الكمية التي يحتاج اليها الجيش من المؤن والذخيرة لمدة تكفيه أربعين او خمسين يوماً . وطريقة القتال واستعمال اسلوب المفاجأة في الجهة التي يراد مهاجمتها فالامام يعلن عزمه على السير الى جهة معينة ثم يتحول عنها فجأة الى غيرها حتى لا يعرف بها العدو فيستعد لملاقاته . وعن اسلوب القتال يذكر بوركاردت بأن الجيش يقسم الى ثلاثة او اربعة أقسام كل واحد وراء الآخر ويبدأ الهجوم بالفرسان ثم راكبو الهجن . ومن اساليب سعود خاصة التظاهر احياناً بالفرار أمام عدوه ثم العودة فجأة لمهاجمته . واذا استسلم العدو قبل بدء القتال اعطى له الامان على اموالهم وأرواحهم . . . وهكذا (٢٩) .

٧ - ثم انتقل بعد ذلك الى تناول علاقات الشريف غالب بالدرعية من ناحية وباشا بغداد من ناحية أخرى ، فبالنسبة للشريف يقول ان زيادة نفوذ الدولة السعودية ونجاحها في نشر مبادئ الدعوة السلفية أثارت غيرة الشريف لأن الكثير من القبائل وخصوصاً تلك المحيطة به تقع تحت نفوذه ولا شك أن المحاولات التي بذلت من قبل الامام عبد العزيز لبسط سيطرته على تلك القبائل واستمالتها الى جانبه تسببت في احتدام الصراع بينه وبين الدرعية . وقد حاول أن يكسب الباب العالي الى جانبه فكتب يبين لهم خطر السعوديين واتهمهم بأنهم كفار الا أن الباب العالي أصغى كثيراً لما ورده من باشوات بغداد لانهم كانوا يمارسون نفوذاً مشابهاً على بعض القبائل بل ان غارات قوات الدرعية كانت تصل باستمرار الى مشارف البصرة ، لذا فقد أعدت حملة بقيادة مساعد باشا بغداد اشتملت على أربعة أو خمسة آلاف جندي تركي نظامي وضعف العدد من قبائل الظفير وشمر والمنتفق . ولكنها بدلا من التقدم نحو الدرعية رأساً اتجهت نحو منطقة الحسا وعند سماع عبد العزيز بهذه الحملة ارسل قوات كبيرة تحت قيادة ولده سعود لمواجهتها وقد فشلت الحملة في تحقيق أهدافها وعادت بخفي حنين الى بغداد مما دعى القوات السعودية الى مواصلة مهاجمتها لمدن هذه الباشوية ككربلاء وبعض مدن العراق . . . وهكذا (٣٠) .

محمد سعيد الشعفي

وعلى الجانب الآخر قرر عبد العزيز وضع حد لغارات ومؤامرات الشريف غالب وخاصة بعد قبول قبائل عسير وجنوب الطائف مبادئ الدعوة والانضواء تحت لوائها وبين الدور الذي لعبته كل من قبيلة عسير بقيادة أبو نقطة وعثمان المضايقي شيخ قبيلة عدوان والذي يمت بصلة الرحم للشريف غالب نفسه في الاستيلاء على الطائف ومكة ومحاصرة الشريف في جدة . ثم تحدث عن كيف استسلمت المدينة وقبائل حرب وجهينة وينبع ثم عن الاجراءات التي اتبعت لتأدية شعائر الصلاة والقضاء على الأمور الشركية وطرده موظفي الدولة العثمانية . ثم كيف تم الحاق الحجاز نهائيا بالدولة السعودية (٣١) .

وقد أدى هذا الى ان الدولة العثمانية بدأت تعد العدة لاستعادة الحرمين الشريفين ، فجاءت الخطوة الاولى من سوريا حيث أعد يوسف باشا قوة لمهاجمة منطقة الجوف سنة ١٨٠٩ الا أنه لم يفلح . وأمام هذا قرر سعود بأن يأخذ زمام المبادرة حيث هاجم حوالي خمس وثلاثين قرية في منطقة حوران التي تبعد عن دمشق بيومين فقط (٣٢) .

وبينما كانت باشوية كل من بغداد وسوريا تمارس اعتداءاتها ضد الدرعية كانت مصر بعيدة كل البعد عما يدور داخل الجزيرة وعندما فشلنا في وقف توسع الدولة السعودية رأى الباب العالي بأن مصر تستطيع أن تقوم بالدور الذي أخفقا فيه وذلك لعدة اعتبارات ولذا فقد بدأت مصر تعد نفسها للقيام بالمهمة المناطة بها (٣٣) .

٨ - حملة طوسون باشا الى الحجاز ، لقد بدأ محمد علي بالاستعداد للحملة فبنى اسطولا ضخما مكونا من ثمانية وعشرين سفينة كبيرة وبعض القوارب الصغيرة . كما أعد مستودعات ضخمة في السويس ملئت بالقمح والبسكويت والتموينات الاخرى تمهيدا لارسالها الى الحجاز ومن اجل ارسال قوات كبيرة رأى أن يرسل البعض عن طريق البحر والبعض الآخر عن طريق البر ولذا عمد الى اصلاح قلاع طرق الحج من القاهرة حتى ينبع وفي نفس الوقت اتفق مع الشريف غالب على العمل سويا من اجل استعادة الحرمين الشريفين (٣٤) .

وبعد أن استكملت كل الاستعدادات أعطيت لها الأوامر بالتحرك نحو ينبع التي استسلمت بعد مقاومة ضعيفة وبعد أن ترك طوسون حامية بها اتجه نحو المدينة ، وفي وادي الصفراء دارت معركة بالغة العنف بين قوات الدرعية في وادي الجديدة حيث ألحقت الهزيمة بقواته وولت الادباء غير أن محمد علي لم يستسلم فقد بدأ من جديد يعد حملة اخرى ولهذا السبب أرسل مبالغ كبيرة من المال لابنه من أجل توزيعه على شيوخ القبائل ليتخلوا عن تأييد الدرعية . وقد نجحت الخطة في استمالة جزء كبير من قبيلة حرب وخاصة بني سالم وبني صبيح اللذين تسيطران على وادي الصفراء ووادي الجديدة والى جانب ذلك انهالت القوات والمؤن على طوسون من والده وعندما تم كل هذا قرر أن يقوم بمحاولة أخرى للوصول الى المدينة وقد نجح بالفعل في هذه المرة ولم يجد مقاومة تذكر الا في المدينة التي قاومت قلعتها مقاومة عنيفة الا أنها اضطرت الى الاستسلام بعد أن أعطيت الحامية الأمان وتلى هذا سقوط كل من مكة وجدة (٣٥) .

٩ - حضور محمد علي الى الحجاز ، تكلم عن نهاية عثمان المضايقي بالقصيم ومكة وارساله الى مصر ثم اشاراته الى أنه بالرغم من استسلام مدن الحجاز الكبيرة الا أن قوة الدرعية ما زالت على أشدها حيث أنها تسيطر على معظم القبائل المحيطة بها ومن ناحية فقد حضر محمد علي الى الحجاز وكان أول عمل قام به هو بذل قصارى جهده لحل مشكلة نقل المؤن من جدة الى مكة والطائف ، أما جدة فقد استعملت وكذلك ينبع كقاعدة لاستقبال المؤن والمعدات الحربية اللازمة للقوات وقد واجهته صعوبة كبيرة في نقل المؤن والمعدات من جدة الى مكة اكثر من ارسالها من مصر الى جدة . لان معظم الجمال التي احضرت للحملة تهالكت بعد وصولها

كتاب بوركاردت

الى الحجاز مباشرة فمن بين الثمانية آلاف التي رافقت الحملة بقي على قيد الحياة فقط خمسمائة جمل ومن هنا فقد انصب اهتمامه على تزويد الجيش بوسائل المواصلات ووزع مبلغا كبيرا من المال على شيوخ القبائل من اجل امداد جيشه بالحيوانات اللازمة (٣٦) .

ثم بعدئذ اتجه الى التخلص من الشريف غالب وواجهته بعض الصعوبات في هذا الأمر لأنه كان يحتفظ بقوات كبيرة لحمايته ولكنه بوسائله الخاصة استطاع أن يقبض عليه ويرسله الى مصر .

١٠ - دور غالية زعيمة قبيلة البقوم في معاونة قوات محمد علي باشا ، لدرجة أنها كانت تشير الرعب والخوف بين صفوف القوات عند سماعهم باسمها وتنازلت الهزائم بالحملات التي ترسل من وقت الى آخر الى منطقة جنوب الطائف حيث لم تنجح حملة مصطفى بيه مما دفع محمد علي الى ارسال ابنه طوسون على رأس قوة مؤلفة من ألفي جندي من أجل الاستيلاء على تربة الا أن جهوده بائت بالفشل وفقد مؤنه وخسر أكثر قواته . ويعزو بوركاردت فشل طوسون الى احتياجه الى الجمال . وقد أمضى محمد علي شتاء سنة ١٨١٣ م وبداية ١٨١٤م في الاستعداد ، فقد وصلته عدة آلاف من الجمال من مصر وزود بأعداد لا بأس بها من الجنود كما أرسل مصطفى بيه الى مصر لشراء خيول لتعويض ما فقدته القوات . ولتحويل أنظار القوات السعودية الى جهة أخرى قرر أن يرسل قوات تتجه للاستيلاء على القنفذة لاستعمالها كقاعدة ينطلق منها لفتح ثغرات في دفاعات القوات السعودية . الا أن الحملة لم تحقق أهدافها وفي تلك الاثناء توجه محمد علي باشا الى الطائف للاقامة بها والاشراف على العمليات بنفسه واستطاع أن يستميل الى جانبه قبائل هذيل وثقيف وبني سعد وجزء من قبيلة عتيبة وأقدم على تطبيق اجراءات تثبيت مركزه وكسب المزيد الى جانبه فالقى الضرائب التي كان يدفعها المواطنون وتولى الصرف على العلماء والقائمين على المساجد والمدارس وغيرها ويختتم حديثه في هذا الفصل عن

محمد سعيد الشعفي

قواته بالتحرك نحو الجبهة وذلك في ٢٦ محرم ١٢٣٠هـ الموافق ٧ يناير ١٨١٥م . وعند وصول القوات التركية الى بسل وجد ان القوات السعودية كانت مستعدة لملاقاتهم وكانت تقدر بحوالي ٢٥ ألف مقاتل الا انها كانت تفتقر الى الاسلحة الثقيلة وهي بقيادة فيصل بن سعود وقد عدد أسماء رؤساء القبائل الذين اشتركوا معه بالفعل . وبعد أن ألقى محمد على نظرة على القوات السعودية وشاهدتهم يقاتلون أدرك أنه لن يستطيع أن يلحق هزيمة بهم الا باللجوء الى خدعة لكي يجبرهم على التخلي عن مواقعهم الحصينة . ولذا فقد استخدم عدة طرق ولكنها جميعا باءت بالفشل مما دعاه الى اللجوء الى حيلة مأكرة بأن أمر قواته بالتقدم نحو مواقع القوات السعودية وعند الاحتكاك بهم يتظاهرون بالانهزام ، بينما كانت هناك قوات أخرى تقف على شكل كمين لمواجهة القوات السعودية عند نزولهم من مواقعهم بالجبال . ولسوء الحظ انطلقت الحيلة ووقعت القوات السعودية في الفخ حيث أصبحت في متناول مدفعية محمد على باشا وهكذا كسب المعركة . وبعد هذه الموقعة تقدمت قوات محمد على نحو تربة التي أبدت مقاومة باسلة (٣٩) .

١٢ - وقد وصف انتصار قوات محمد على باشا في موقعه تربة ثم مواصلة انتصاراته فأصدر أوامره الى الشريف يحيى بالتوجه الى القنفذة مباشرة بعد موقعة بسل لكي يطبق على قوات الدولة السعودية من كل ناحية . وبعد موقعة تربة أصبح الطريق مفتوحا الى منطقة عسير فاستولى على بيشة ومنها اتجه الى « طامي » أمير عسير والذي لم يلبث الا أن يقع في الأسر .

وأعطى بوركاردت وصفا لحالة الجيش المصري وما وصل اليه من انهالك وتعب ونقص في المؤن والمواد الغذائية ووسائل المواصلات الا أن شجاعة محمد على حولت الهزيمة الى نصر حيث واصل جهوده للسيطرة على المنطقة الجنوبية وبعد أن تم له هذا اتجه الى القنفذة ومنها الى مكة ثم الى مصر (٤٠) .

وعلى الجانب الاخر كان طوسون معسكرا في المدينة منتظرا أخبار انتصارات والده في الجنوب وعندما انتشرت أخبار تلك الانتصارات بين القبائل الشمالية أظهرت كثير منها رغبتها في الانضمام الى طوسون شجعته على الزحف نحو الدرعية وعندئذ قرر التوجه نحو القصيم متخذا الحناكية كقاعدة تنطلق منها قواته وبعد أن بقي بها مدة اتجه صوب الرس (٤١) .

١٣ - وأخيرا انصب حديثه عن موقف طوسون في الرس وعن استعدادات عبد الله بن سعود المناوئه مثل قطع مواصلات قوات طوسون ومهاجمة رجاله ثم أعطى نبذة عن المحادثات التي دارت بين الفريقين للوصول الى اتفاق الرس الذي بموجبه عاد طوسون باشا الى مصر بعد أن ضمن أن تبقى الأمور كما هي دون أحداث أي تغيير (٤٢) .

ومما سبق نستطيع القول بأن مؤلفي « بوركاردت » قد تناولوا بأمانة وصدق وبشكل لم يسبق له مثيل من قبل المواضيع التالية : -

- أ - الحياة الاجتماعية للجزيرة العربية : مدنها وقبائلها .
 - ب - الحالة الاقتصادية والتجارية على المستويين المحلي والخارجي .
 - ج - التنظيم الإداري بالنسبة لمنطقتي الحجاز ونجد .
 - د - التنظيم الحربي للدولة السعودية الاولى .
 - هـ - التنظيم المالي للدولة السعودية الأولى أيضا .
 - و - تاريخ الدولة السعودية الاولى وعلاقاتها مع كل من العراق والشام والحجاز وعمان وانجلترا والدولة العثمانية ثم مع محمد علي باشا والى مصر .
- وفي اعتقادي أن كتبنا تحتوي على مثل هذه المعلومات قيمة بالاهتمام لأنها لا تعتبر مصادر تاريخية واقتصادية فقط ولكنها تعتبر سجلا مهما وقيما ومادة جديدة وأصيلة نادرة تساعد الباحثين على تكوين فكرة واضحة ومتكاملة عن حقبة من تاريخنا لم تعط ما تستحقه من الدراسة والبحث .
- والله من وراء القصد

كتاب بوركاردت

الهوامش

- (١) من صفحة ٨ - ٤٥
- (٢) من ص ٤٦ - ٥٢
- (٣) من ص ٥٣ - ٩٣
- (٤) من ص ٩٣ - ١٣٣
- (٥) من ص ١٣٤ - ١٧٩
- (٦) من ص ١٨٠ - ٢٤٥
- (٧) من ص ٢٤٦ - ٢٩٠
- (٨) من ص ٢٩١ - ٣١٦
- (٩) من ص ٣١٧ - ٤٠٩
- (١٠) من ص ٤١٠ - ٤٢٥
- (١١) من ص ٤٢٦ - ٤٤١
- (١٢) من ص ١ - ٣٢
- (١٣) من ص ٣٣ - ٩٨
- (١٤) من ص ٩٩ - ١٠٦
- (١٥) من ص ١٠٦ - ٢٢٦
- (١٦) من ٢٢٧ - ٢٨٢
- (١٧) من ص ٢٨٢ - ٢٨٨
- (١٨) من ص ٢٨٨ - ٣٨٢ المجلد الاول
- (١٩) من ١ - ٢٦ (المجلد الثاني)
- (٢٠) من ص ٢٦ - ٤٩
- (٢١) من ص ٥٠ - ٩٢
- (٢٢) من ص ٩٢ - ٩٩
- (٢٣) من ص ١٠٠
- (٢٤) من ص ١٠٠ - ١٢٠
- (٢٥) من ص ١٢٠ - ١٣١
- (٢٦) من ص ١٣١ - ١٣٥

- (٢٧) ص ١٣٥ - ١٥٠
(٢٨) ص ١٥١ - ١٦٢
(٢٩) من ص ١٦٢ - ١٧٩
(٣٠) من ص ١٨٠ - ١٩٧
(٣١) من ص ١٩٧ - ٢٠٠
(٣٢) من ص ٢٠٠ - ٢٠٧
(٣٣) من ص ٢١١ - ٢١٧
(٣٤) من ص ٢٢١ - ٢٢٢
(٣٥) من ص ٢٢٢ - ٢٤٥
(٣٦) من ص ٢٤٦ - ٢٦٧
(٣٧) من ص ٢٦٨ - ٢٨٩
(٣٨) من ص ٢٩٠ - ٣٠٠
(٣٩) من ص ٣٠٠ - ٣٢١
(٤٠) من ص ٣٢٢ - ٣٣٦
(٤١) من ص ٣٣٦ - ٣٤١
(٤٢) من ص ٣٤٢ - ٣٥٧

رحلات الكابتن وليم آيرفن شيكسبير في شبه الجزيرة العربية

أحمد العناني

تمهيد :

يعتبر وليم آيرفن شيكسبير المعروف بالكابتن شيكسبير من ابرز الرحالة المغامرين الاجانب في شبه الجزيرة العربية ، وان جاء دوره متأخرا فيما بين سنتي ١٩٠٩ - ١٩١٥ للميلاد ، ذلك بأنه يعتبر الرائد الاوروبي الاول في مسافة تبلغ الفا ومئتي ميل ضمن كبرى رحلاته التي قطع فيها شبه الجزيرة ما بين الكويت والرياض فالجوف فالعقبة فالكونتلا قريبة من الحدود المصرية الفلسطينية في سيناء فالنخل فالسويس . كما كانت له عدة رحلات اخرى بين الكويت وعدة أماكن شملت السدير وزلفي والرياض وغيرها كما قام بجولات بحرية عديدة كان خلالها جميعا يؤدي دور الرحالة والمساح والعالم الطبيعي ورسام الخرائط والسياسي المكلف بمهام بارزة كما يأتي شرح ذلك لاحقا .

ومع أن شيكسبير لم يحظ بمثل السمعة الذائعة التي نالها بعض الذين سبقوه كدوتي ونيبور وبلجريف أو الذين عاصروه أو جاءوا بعده من الاوروبيين الرحالة والسياسيين أمثال سينت جون فيلبي ولورنس الا ان المؤلف الاول والوحيد الذي اصدره عنه المستر ونستون منذ عامين ، يبرز للعيان قسمات رجل يجب ان يعتبر أعظم وأهم من سائر الذين استأثروا من دونه بشهرة واسعة كما يصدق فيه فراسه المغفور له الملك عبد العزيز آل سعود الذي يزعم المؤلف نفسه على لسانه بأنه اعتبره اعظم اوروبي عرفه في حياته كلها (١) . ويعزى عدم ذيوع اسم هذا الرجل الى عدة اسباب منها أن سائر مذكراته وخرائطه وصوره قد أودعت في الجمعية الجغرافية الملكية بلندن وظلت مقصاة عن اهتمامات الباحثين الى حين تعرض لها لأول مرة دوجلاس كاروترز الذي وضع بحثا عنوانه « الرحلة الاخيرة لكابتن شيكسبير » نشره في العدد الخامس من المجلد التاسع والاربعين للمجلة الجغرافية مستخلصا اياه من محفوظات شيكسبير المشار اليها آنفا ، وقد تضمن البحث وصفا موجزا لرحلة شيكسبير الكبرى والاخيرة ونماذج من رسوماته لطبوغرافية الارض في الباطن (القسم الاسفل من وادي الرمه) فوق حفر ، ورسم آخر لجلاجل وشعيب جلاجل في السدير ولسهول دبدبة جنوب الكويت وللشارع الرئيسي للرياض من ناحية البوابة الشرقية فضلا عن بعض النقوش السبائية التي عثر عليها شيكسبير في تاج وحنه قبل ثلاث سنوات من رحلته الكبرى فرسمها بعناية فائقة عن النقش .

كذلك وردت نتف عن شيكسبير في النشرة العربية التي كان يصدرها طائفة من السياسيين الانجليز المعروفين في مكتب المقيم البريطاني في القاهرة . كما يرد ذكره ورودا شبه عرضي في مؤلفات بعض الانجليز كديكسون وفيلبي ، وفي بعض المؤلفات العربية ككتاب فؤاد حمزة عن قلب الجزيرة العربية ، وهذا كلام يصور مدى ذهابي في البحث عنه وان كنت موقنا أن أى متعرض لبحث تاريخ الكويت ونجد في السنوات الخمس السابقة للحرب العالمية الاولى لا يستطيع أن يتجاهل دور شيكسبير ولا مصرعه في معركة جراب اوائل عام ١٩١٥ .

من هو شيكسبير

ينفى ونستون أية علاقة بين اسم شيكسبير هذا واسم الشاعر الشهير وليم شيكسبير كما يعلل كيفية حذف آخر حرف زائد في اسم الشاعر من اسم هذا الرحالة السياسي ، وهو يستقصي تاريخ أسرته فيروى انها أسرة متوسطة الحال تخصصت في العمل للادارة الانجليزية في الهند ، أما والدته التي كانت طبائعها تخالف كثيرا عن طبائع زوجها وهي تدعى آن كارولين ديفيد سون فقد كانت هي الاخرى من عائلة انجليزية استقرت ايضا في البنغال في الهند وكانت تعمل في استغلال الاراضي الزراعية وفي التجارة عموما ومنها

رحلات الكابتن وليم آيرفن شيكسبير

تجارة العبيد . وكانت شخصية أمه شخصية قوية و ارادتها حديدية وأمرها في البيت نافذ على الجميع بما فيهم زوجها ، وقد ولدت شيكسبير هذا في الملتان بالبنجاب أواخر أكتوبر من عام ١٨٧٨ وبذلك فان شيكسبير لم يعيش سوى ست وثلاثين سنة وبضعة أشهر .

لقد ولد شيكسبير بعد عامين من اعلان الملكة فكتوريا امبراطورة على الهند بالاضافة الى لقبها كملكة بريطانيا ، وبذلك فهو قد ولد في أعقاب ما يسمى في التاريخ الانجليزى الحديث بالسنوات الطيبة حيث بلغ الانجليز أوج مجدهم الذي راح ينمو منذ انتصارهم على بونابرت . وكانت والدته شيكسبير تؤمن بتربية أولادها تربية أساسها القوة وعمادها تنوع الكفاءات وبعد المطامح وتتمنى أن تراهم مؤهلين للقيام بمنجزات شاقّة تلفت اليهم الانظار ولذلك فقد بارحت الهند تاركة زوجها ومصطحبة أولادها الثلاثة الى بورتسموث في جنوب انجلترا لتتيح لهم فرصة جيدة للتعليم ولتبعد عنهم ما يكون في الحياة السهلة مع الوالدين من ليونة وعواطف ضعيفة ، وكان وليم الذي نحن بصددده أحب اولادها الثلاثة اليها لانه اشدّهم رغبة في ألعاب القوة ، وأصليهم عزيزة ، واكثرهم ولعا بالمخاطرة واقتحام المجهول . ولما بلغ وليم سن الثانية عشرة واطمأنت بخاصة الى اندماجه فيما تريد له من تربية عادت الى الهند حيث زوجها وشدما سرها لاحقا أن تعلم أن ابنها وليم قد أصبح رئيس فريق كرة القدم في مدرسته ، وقد عادت الى بريطانيا ثانية عندما انهى وليم الثانوية لتختار له كلية في جزيرة مان تعرف بكلية الملك وليم عرفت باهتماماتها الرياضية وتربيتها العسكرية ، وفيها اصبح وليم شيكسبير رئيسا لفريقه في لعبة الرجبي الخشنة كما برز في لعبة الكريكت ، ومن هناك التحق بكلية ساندهرست العسكرية ليتخرج منها ملازما ثانيا وعمره عشرون سنة ، وليلتحق بخدمة الجيش في بومبي .

وقد حدث اثناء انتشار الكوليرا التي لم تكن تبارح الهند أن قررت السلطات المحلية شن حملة مستميتة للقضاء على الجراذين ضمن حملتها ضد ذلك المرض الوييل ، وقد اختير الضابط الصلب الطويل وليم آيرفن شيكسبير لقيادة الحملة فلم يكن يهدأ في ليل أو نهار عن اداء ذلك الواجب حتى وصلت أخباره الى سير هنرى مكماهون الذي كان اذ ذاك وزيرا لشئون الهند فأوصى به كوكس المعتمد البريطاني العام أو المقيم العام بالخليج ومن هنا جاءت خدمته في الخليج .

لكن وظيفة مساعد المقيم السياسي التي شغلها شيكسبير لأول مرة عام ١٩٠٤ في مسقط ما كانت لتعطى له لمجرد لياقته البدنية خصوصا وان عمره لم يكن يتعدى عندئذ السادسة والعشرين وبذلك كان أصغر قنصل عرفته منطقة الخليج بين سائر الرسميين البريطانيين ولكن شيكسبير كما يقول دوغلاس كاروترز (٢) كان واحدا من اولئك الانجليز الذين كانوا ببادرة من انفسهم يكتسبون سلفا مؤهلات ترشحهم لمهام كبرى في اجهزة الادارة السياسية الحساسة التي حققت فصلا من أبرز فصول البطولات الغربية في تاريخ العلاقات بين آسيا وأوروبا على مدى التاريخ .

ويذكر ونستون (٣) أن شيكسبير كان الى جانب البنجابية يعرف باجادة ملحوظة اللغات الفارسية والاردية والبشتو والانجليزية طبعا والفرنسية كما لفت الانظار بنجاحه عام ١٩٠٢ في الامتحان العالي للغة العربية التي أتقن بعض لهجاتها البدوية اتقاناً غريبا .

وليس من السهل ان يتصور المرء رجلا أجنبيا يقدم امتحانا عاليا في اللغة العربية وهو خالي الذهن من أية مناسبة أو فرصة أو تطلع الى العمل في بلاد العرب والاختلاط بهم لأمر ما ، أو مجرد بادرة محضة منه ، وأغلب الظن أن الادارة البريطانية في سملا بالهند كانت على علم بنشاط شيكسبير هذا ، وانها كانت تباركه معتبرة ذلك الشاب مرشحا للعمل في الخليج .

أحمد الغناني

على أن هذا التحفظ الذي أوردته على كلام كاروترز لا ينفي عن شيكسبير شيئا من مزاياه كرجل قوى طلعة يحلم باقتحام المجاهيل وخوض الغمرات ، فقد كانت حمى المجد الامبراطوري تفعل اكثر من فعل الخمر وأشد في رؤوس الشباب الانجليز ولا سيما ابناء الجاليات الانجليزية في الشرق . لقد كانوا يحسون بأنهم شيء يتميز عن البشر ، وانهم هم الامائل الذين تقع مسئولية العالم على كاهلهم . كيف لا وقد كانت ابيات لفرجيل شاعر الامبراطورية الرومانية يتغنى فيها بالروماني الذي خلقه الله للحكم فيما خلق الاغريق وابناء الشعوب الاخرى للتعامل مع الخشب والمعادن في صناعة الادوات والتماثيل ، ومن يشأ ان يتفهم حقيقة ما كان يحول في اذهان هؤلاء الرجال فذلك ميسور في شهر تينسون الذي كان يتغنى بعولس أو يوليسيز البطل الاغريقي الذي كان ينشد السفر في البحار الى مطلع الشمس او في شعر روديارد كبلنج شاعر الامبراطورية ولسوف نرى أن شيكسبير كان يختار الاصب من الامور والخطر حتى يصل في ذلك حد الجنون ، بل هو لاقى حتفه نتيجة تلك النفسية المستكبرة حين نصح له الملك عبد العزيز بأن يتباعد عن معركة جراب ان كان مصرا على ارتداء ملابسه الاوروبية الامر الذي جعله هدفا سهلا للقتل .

أيما كان الحال فان هذا الرجل الذي عرف عنه انه لم يكن يستطيع أن يجلس على كرسي منصب أيا كان لمدة تزيد على خمس دقائق ، ما كاد يصل الى مقر وظيفته في مسقط حتى راح يطوف في كل اتجاه من المنطقة فقام برحلات في داخل عمان كما تجول في بلاد اللار وهرمز ولاراك وهنجام من بلدان الساحل الايراني على الخليج وجزر ذلك الساحل .

وكان من حسن حظه أن رئيسه في مقيمة الخليج البريطانية في بوشهر كان رجلا كبير القلب واسع الادراك هو السير بيرسي كوكس الذي لعب دورا ملحوظا في سياسات بريطانيا في البلاد العربية خلال الحرب العظمى الاولى وبعدها .

لقد أدرك كوكس انه مع رجل مغامر ممتلئ حماسة ورغبة في الاندفاع والانجاز ناهيك عن مؤهلاته البارزة التي تدعم هدفه الكبير في تحقيق دور رنان في مجال توسيع ودعم النفوذ البريطاني .

شيكسبير ذلك المغامر

لم يجد ذلك الشاب الباحث عن المغامرة كبيرهم يشغله في بندر عباس التي كان نقل اليها من مسقط ، فقد كانت ايران غير محتاجة الى مغامرين يعملون على زيادة تثبيت النفوذ البريطاني فيها فهي في الواقع كانت اوائل القرن الحالي قسمة بين النفوذ الروسي والنفوذ البريطاني ، فالروس يبسطون ارادتهم في الشمال والبريطانيون في الجنوب بينما البلاد تعاني الامرين من احوال تعيا الكلمات بوصفها . لذلك فما كاد شيكسبير يسمع عن بداية استعمال السيارات في الهند على نطاق ملحوظ حتى سعى عام ١٩٠٧ للانتقال الى حيدر آباد ومن هناك قصد كراتشي واشترى سيارة قرر ان يسافر بها برا من الهند الى بريطانيا عبر ايران وتركيا فأوروبا الشرقية ففرنسا .

واذا ما عرفنا أوضاع الطرق في تلك الايام ، ونوعية السيارات واذا ما علمنا أن معدل سرعة السيارة مئة كيلو متر باليوم اذا هي نجت من أعطال خطيرة على الطريق ، اذا ما عرفنا ذلك كله وأضفنا اليه مشكلات الأمن على الطريق لا سيما على الحدود الايرانية التركية فان العمل الذي انجزه شيكسبير يعتبر مغامرة بكل ما في الكلمة من معنى ، ومن يقرأ تفاصيل هذه الرحلة يأخذه الدهش من عزيمة ذلك الرجل ، فكم مرة هوت تلك السيارة التعبة بصاحبها وكم مرة توقف لاصلاحها وكم طريق مغموور بثلوج ذائبة او ضيق بلا تعبيد فوق نتوءات وثقوب . وايما كان الحال فقد استأثر شيكسبير باعجاب السفير البريطاني المشهور في اسطنبول السير نيكولاس أوكونور ، كما واثته الفرصة اثناء استراحته بسويسره بالتعرف على عائلة بيارد من الانجليز المقيمين

رحلات الكابتن وليم آيرفن شيكسبير

بالهند والذين كانوا يقضون اجازة ، وهو تعرف افضى الى حب انعقد بينه وبين ابنتهم دوروثيا المثقفة ثقافة عميقة في شئون البلاد العربية فقد كان ابوها الكولونيل اندرو ولسون بيارد عسكريا ولغويا وعالما واداريا ممتازا . وسنجد ان ذلك الحب على عنفوانه لم يستطع ابدا ان ينتصر على حب اكبر منه هو حب المغامرة في نفس ذلك الشاب الطموح . ولم تدرك دوروثيا ولا أدرك هو الا بعد بضع سنوات أن حياتهما لن تكون سعيدة بزواج بينهما ما دام الرجل مشغولا ذلك الانشغال كله بمغامراته وفي نهاية ١٩٠٧ ظهر شيكسبير ثانية بسيارته اياها في حيدر آباد بعدما تلقى من والدته في بريطانيا دقات اخرى من التشجيع والتحميس لتحقيق انجازات تجعله علما بارزا بين اعلام الامبراطورية .

شيكسبير بعد ١٩٠٨

كانت اهتمامات بريطانيا وتركيا وروسيا والمانيا القيصرية والولايات المتحدة تتجه جميعا نحو منطقة الخليج بعدما اتضحت حقيقة غناها بالزيت وكان التوتر الدولي قد بدأ مراحلها المبكرة التي افضت الى قيام الحرب العالمية الاولى . وكانت بريطانيا تحس طبعها بالمنافسة المحمومة لتلك الدول منذ زيارة كرزون نائب الملك في الهند للمنطقة في اوائل سنوات القرن الحالي، وما ألقى من خطاب تهديدية تجاه مساعي الدول الاخرى في الخليج . وبعيد تلك الزيارة عام ١٩٠٤ عينت بريطانيا أول وكيل سياسي لها في الكويت وهو الكولونيل نوكس وكانت الكويت بشكل خاص تبرز سريعا الى قمة الاهتمام عبر مساعي الالمان لايجاد نقطة نهاية للخط الحديدي المقترح توصيله لقطار الشرق السريع حتى الخليج . وفي نطاق ذلك الاهتمام ، عين شيكسبير مساعدا لبرسي كوكس المقيم العام للخليج وذلك لمنصب الوكيل السياسي في الكويت خلفا لنوكس غير انه قبل استلام المنصب كان عليه قضاء فترة من الوقت في بوشهر حيث مركز رئيسه ليواصل دراساته عن سياسات الجزيرة العربية وأوضاع المنطقة فيما كان في الوقت نفسه يتلقى باستمرار رسائل دوروثيا بيارد التي اهدته كتاب بلجريف عن رحلة سنة في أواسط وشرقي الجزيرة العربية ، وقصت عليه حياة الليدي آن بلنت كبرى بنات الشاعر المعروف بايرون والتي كانت وصلت هي وزوجها الى عاصمة آل رشيد في حائل فضلا عما كان يتلقاه من والدته من تشجيع .

وفي سنة ١٩٠٩ أصبح شيكسبير خلفا لنوكس يمارس صلاحياته كوكيل سياسي في الكويت ويطلع الناس على وجه جديد بكل معنى الكلمة ، فقد كان سلفه رجلا هادئا وان كان فعالا وفي مستوى المسئولية ، لكن الوكيل الشاب الجديد كان اشبه بالعاصفة في عنفوانه ، وقد ظهر بمظهر غاية في الرسمية والابهة حين قصد لزيارة حاكم الكويت المشهور الشيخ مبارك ، وقبل ان يصبح الرجلان صديقين اجتازا فترة من التوتر والاختلاف وقد شغل شيكسبير وظيفته هذه مدى ست سنوات كان في كل واحدة منها يقوم برحلة الى مناطق

أحمد العناني

٢ - المسح الحيواني والنباتي وشمل ذلك أسماء الحيوانات واصفائها ، والنباتات مع حفظ نماذج منها .

٣ - وصف المعالم الاثرية والبحث عن النقوش والاثار .

ثانيا :

عمله السياسي ويشمل

١ - المسؤولية المباشرة عن العلاقات البريطانية الكويتية .

٢ - رصد الاوضاع وتغيراتها في الاقسام المجاورة من شبه الجزيرة العربية والاتصال بالزعماء السياسيين ورؤساء القبائل .

٣ - ترشيد خطى السياسة البريطانية بالنسبة للقوى المتصارعة في نجد وتأثير ذلك على العلاقات البريطانية - العثمانية .

ثالثا :

قيام صداقة شخصية ورسمية فيما بينه وبين « الملك » عبد العزيز بن عبد الرحمن الفيصل آل سعود نشأت عنها قناعة ثابتة لدى شيكسبير بأن أفضل طريقة لتعامل بريطانيا مع العرب هي قيام وجود عربي مستقل عن الدولة العثمانية وعبرة عن تحالف كونفيدرالي بزعامة الملك عبد العزيز وهي قناعة أدت الى انزعاج وزارة الخارجية البريطانية من شيكسبير وفتور واضح في معاملته الى حين قامت الحرب العالمية ودخلتها تركيا الى جانب المانيا القيصرية .

رابعا :

انبعاث الاهتمام بشيكسبير واعادة تعيينه ضابطا سياسيا لواجب خاص في الخليج ، وعودته للاتصال بالملك عبد العزيز ومصرعه في معركة جراب في ٢٤ يناير سنة ١٩١٥ وعمره ست وثلاثون سنة وبضعة أشهر .

ولما كانت حياته بعد سنة ١٩٠٩ هي في الواقع قصة رحلاته وعلاقاته السياسية فهي سترد من خلال الحديث عن تلك الرحلات والعلاقات ، التي هي في الواقع صلب الموضوع الذي نحن بصددده ، ولم يكن ما أوردناه سابقا عن حياته سوى التمهيد اللازم للحديث عن تلك الرحلات . وحيث ان الرحلات نفسها كما سنرى لم تكن مجرد رحلات للمعرفة وحدها ولكن ايضا لاجراء الاتصالات السياسية على الطبيعة فانه لا معدى لنا عن افراد فصل خاص بتلك العلاقات .

رحلات الكابتن شيكسبير

تمهيد

يصعب تماما اعطاء صيغة واحدة ثابتة لدوافع الاوروبيين في الشرق فمن المعروف انه رغم بروز الدافع الاقتصادي لكسر احتكار العرب لتجارة الشرق الاقصى ، بل وللهيمنة على تلك التجارة وتاليا على بلدان المنشأ لتلك التجارة واستعمارها واستغلال مواردها الاولية من ناحية والافادة منها كأسواق لاستهلاك الصناعات الاوروبية من ناحية أخرى ، أقول انه رغم كل هذه الدوافع الاقتصادية التي واكبت الحروب الصليبية ، والهجوم البرتغالي على طرق التجارة العربية في الخليج والمحيط الهندي ، وتأسيس شركات الهند الشرقية البريطانية والهولندية والفرنسية الا أن أنماطا متنوعة من الاوروبيين ممن كان الاستعمار يفيد من مجاهيدهم

رحلات الكابتن وليم آيرفن شيكسبير

فوائد مباشرة أو غير مباشرة قد قدموا خدمات ممتازة في نطاق الابحاث العلمية والتاريخية ، وفي مجالات الآثار واستقراء النصوص الاثرية والنقوش الحجرية والطينية وفي دراسات التاريخ السياسي والتاريخ الطبيعي بسائر فروعه عن الطبيعة والانسان والحيوان والنبات .

كذلك فان روح الاستكشاف والمغامرة واقتحام المجهول مما كان يملأ نفوس الكثيرين من الافراد الاوروبيين قد أدت الى منجزات ذات قيمة انسانية لا مرأى فيها . وقد اظهر هؤلاء المغامرون تصميمًا مذهلاً في اصطناع كل الوسائل للوصول الى غاياتهم ، ومنها اشهار الاسلام والتزيي بزى أهله والدخول في تفاصيل حياتهم وتدوين أخبارهم وعاداتهم ، واحياء بعض تراثهم ومخطوطاتهم وكشف كثير من الغوامض عن تاريخهم وحضاراتهم .

غير ان الاهتمام بنجد ووسط الجزيرة العربية وبالربع الخالي قد جاء متأخراً في نطاق تلك المجاهيد التي أشرنا اليها فان قصة هذه البلاد مع الاوروبيين ما كانت لتبتدىء حتى ولو في مرحلة متأخرة في نهاية القرن الثامن عشر لولا قيام الحركة السلفية ، وتجدد موجة من موجات الانبعاث العجبية لهذا الدين الحق الحنيف ، وهي لعمري تجسد عبقرية الاسلام وتشير الى خلوده باعتباره الرسالة القادرة على تطهير هذه الامة مما يعلق بها من لوثات الجهل والتخلف أو ينزع بها الى الردة والتفرق ، والى الاحتراب الداخلي والتمزق .

لقد شئت عناية الله أن تنقذ داعية السلفية الجديدة الشيخ محمد بن عبد الوهاب من أخطار متعددة بعد عودته من رحلته الدراسية في دمشق ، وحين أتاح الله له الشيخ محمد بن سعود ليؤمن بدعوته ويشد أزره رفع الله شأن الدعوة وحمايتها حتى امكن لهم في الفترة من ١٧٤٥ ميلادية الى حوالي ١٧٧٠ - أي خلال ربع قرن من الزمان انشاء دولة لها قوتها المهابة وما ان انتهى القرن الثامن عشر للميلاد حتى أصبحت عاصمتهم في الدرعية مركز دولة متحدة مؤمنة متطهرة من أثام الشرك تكاد تنتظم كامل شبه الجزيرة العربية ، واذا الاوروبيون الذين منذ عهد البرتغاليين قبل ثلاثمئة سنة ظلوا يعيشون فسادا وتدميرا واستغلالا في أرض المسلمين ومياهم أمام قوة مهيبة توشك أن تستنهض همم الموحدين في الارض ليعودوا قوة واحدة وكلمة واحدة .

كان ذلك قطعاً هو الحافز لاهتمامات الاوروبيين واستغرابهم وتخوفهم وبالتالي قيام مغامرين ورحالين منهم لاستكناه حقيقة هذه القوة التي تفجرت من صحارى العرب ونجودهم . ولعل من أشهر هؤلاء نيبور وسيتزن وبركهارت وسادلر وهيوبر وداوتي ولورد وليدى بلنت والبارون نولدي ونوكس وغيرهم .

الرحلة الاولى لشيكسبير

بدأ شيكسبير رحلته الاولى يوم الاثنين ٢٢ نوفمبر تشرين الثاني سنة ١٩٠٩ فغادر مبنى الوكالة البريطانية الساعة العاشرة صباحاً ومعه « الرفيق » خلق الذي لاقى حتفه لاحقاً في الرحلة الثانية عام ١٩١٠ ، وجمدار الجمال والي محمد الهندي ومن أول يوم بدأ يسجل ملاحظاته بطريقة لم يحد عنها طوال رحلاته حتى لقي مصرعه اوائل سنة ١٩١٥ وهذا نص أول كتابة سطرها في مذكراته .

« الاتجاه جنوب شرقي فوق منخفضات عارية متموجة الى ان يصل المرء الى قمة عدان الواقع الى الجنوب الشرقي من سيرة ، ينحدر عدان بلطف وتدرج ناحية البحر ، وهناك عدة مجارى مياه جافة أما الارض فعارية حتى سره ، وبعد ذلك يبدأ في الظهور شيء من العرفج قليل . توقفنا الساعة الحادية عشرة لشرب القهوة . المشاهدة الظهيرة ١١٦° ٦' ٣٠° واصلنا الى حين صلاة الظهر الساعة ٣٠ : ١٢ وفي الساعة

أحمد الغناني

الواحدة عدلنا أحمال الامتعة على الجمال • في الساعة الرابعة والربع أنشأنا أول مخيم لنا في فنتاس والمسافة التي قطعناها خمسة عشر ميلا والمدة ست ساعات وربع معدل السير يعتبر جيدا •

وعلى هذا الغرار كان هذا الرجل يقوم بقياسات دقيقة ويسجل وصفا علميا خاليا من كل حشو لكل منطقة يدخلها مع النطق البدوي الصحيح لاسماء المواقع وكانت الرحلة الاولى كما يقول كاروترز (٤) رحلة استطلاعية لمدة ٧٥ ميلا الى الجنوب من الكويت مرورا بالاراضي الواقعة بين السهل الساحلي الكويتي ومنخفض الشق •

وكان نوks قد زار ذلك الجزء عام ١٩٠٨ ولكن شيكسبير قدم معلومات واضحة وجديدة عن منخفض الشق •

ويضيف وينستون بأن الرحلة لم تذهب الى ابعد من الفنتاس على الساحل ثم اتجهت داخلا الى أرض برقان المرتفعة في مسيرات مثلثية ومستطيلة حتى انتهت الى الشق وهو منخفض يتجه من الشمال الى الجنوب ويحوى بعض المناطق الوعرة •

وقبيل نهاية الشهر اتجه الركب شمالا على طول منخفض الشق ثم شرقا الى آبار الصبيحيه ثم شمالا ثانية على منخفضات رملية حتى تلة تسمى صعدة حيث نصبوا مخيمهم الثاني عشر وفي اليوم الثالث عشر التقى شيكسبير ببعض شيوخ المطير وعلى رأسهم فيصل بن الدويش كانوا خارجين للقنص وانعقدت صلة طيبة بين الرجلين شيكسبير وفيصل • وقد أطلق شيكسبير صقره للصيد مع صقور المطير •

ومع أن أبعاد مدى للرحلة لم يزد على ٧٥ كيلو مترا لكن مجموعة مسيراتها بلغت ٢٣٦ ميلا قطعها ركب شيكسبير في ٨٢ ساعة •

وكان الرائد الانجليزي يستخدم لركوبه ناقه ظلت معه الى نهاية رحلاته وكان يطلق عليها اسم طبيه وقد جعل لها رحلا وحمايل مزخرفة ومفضضة كما كان مهتما بالقنص ولديه صقر ومجموعة من كلاب السلق المستخدمة في الصيد ، وكان يحرص على المظاهر الرسمية في لقاءاته مع شخصيات المنطقة •

الرحلة الثانية ولقاء « الملك » عبد العزيز بن عبد الرحمن الفيصل عام ١٩١٠

بدأت هذه الرحلة في وقت متأخر من يناير ١٩١٠ متجهة من مدينة الكويت الى الصفا عبر قفار « دبدة » الخالية من الماء والتضاريس ، ومن ثم الى آبار الحفر ثم عودا على امتداد الباطن وهو منطقة طويلة جافة تمتد من جنوب غربي البصرة الى أعماق نجد ، ولم يأخذ شيكسبير معه أية عدد للصيد هذه المرة ، ولكنه كان مجهزا بأدوات الدراسة وعمل الخرائط • وقبيل نهاية الشهر نفسه وصل الركب الى موقع يدعى « ثميلة التركي » شرقي وادي الشق في منطقة شملت الرحلة الاولى ثم اتجه جنوبا غربيا لمسيرة مئة ميل عبر منخفض الشق وفي الصحراء المجهولة المفضية الى الصفا ، وكان شيكسبير يحدد موقع السير بالنظر للشمس ويدون كل ظاهرة يشاهدها ، وكل صغيرة وكبيرة بشأن التضاريس والمناخ والمواقع وسرعان ما هبت على السفر هناك ريح الشمال تذر الرمال عليهم فصار الوقوف صعبا كما هو السير لأن أوتاد الخيام لا تستطيع الثبات في الرمل الناعم مع هبوب الريح ، وصاروا يتشبثون بقماش الخيام لئلا تطير مع الريح • ثم اتجهوا الى اليمين في منخفض كانوا يأملون أن يجدوا به ملاذا لكن الريح في الليل ازدادت شدة كما نزل المطر فزاد ذلك من صعوبة موقفهم كما كانت الخيام تتقوض بين فترة واخرى ولم يكونوا خلال الليل متأكدين من موقعهم وان كانوا يعلمون انهم متوجهون الى صحراء « القارة » •

رحلات الكابتن وليم آيرفن شيكسبير

وفي اليوم الخامس من الرحلة بدأوا ينحدرون الى حوض الصفا داخلين واديا اسمه شعيب الفيصل غربي حوض أبو القعاع وبعد مسيرة ستين ساعة لم تتخللها راحة أو طعام معقولان للجمال ارتحلوا الى موقع « تل الفسقه » حيث المرعى جيد .

وخلال الليل وقع اعتداء على المخيم لكن حرسه من العجمان لم يستطيعوا التفاهم مع ابناء عمومته المهاجمين الا بعد أن اردت رصاصة طائشة الرفيق « خلق » الامر الذي تأثر له الجميع ولا سيما شيكسبير . وبعد دفن القتيل اتجه السفر الى موقع الحفر عبر صحراء سبهان فقطعوا ستين ميلا في يومين ولم يمروا سوى بموقع واحد مأهول هو مسجد الرشيد وكانوا قد تزودوا بالماء جيدا من الحفر بعد أربعة عشر يوما مجهدة من السير في تلك الظروف المناخية المتعبة .

وأصر شيكسبير على مواصلة السير رغم اعتراضات بعض رجاله الى أن مروا على موقع « قصر بلال » وتلال « الخارجه » التي تفضي الى آبار الريغيه ، ومن ثم واصلوا السير حتى خيموا في يومهم السابع عشر على أطلال سد مائي فيه آثار لمجموعة برك قديمة في موقع قلبان ، وهنا يصبح الشق قليل العمق فاتجهوا فيه نحو الجانب الغربي حتى وصلوا الى موقع حلايه ، وهناك توقف شيكسبير ليدرس آثار جدران مهدمة وآبار جافة وجذوع نخل منقر ، مما يدل جميعه على تواجد سكان ذات يوم في تلك التخوم ، وهكذا وصل شيكسبير الى موقع مخيم سلفه نوكس في عام ١٩٠٦ . وفي ذلك الموقع التقى الركب بجماعة من الشيوخ بينهم الشيخ جابر بن مبارك كانوا تبعوهم لآخبارهم بأن الملك عبد العزيز بن سعود كان عندئذ في الكويت ، ومع اهتمام شيكسبير بسرعة العودة لكنه لم يهمل شيئا من اهتمامه بالمواقع وتضبيط تسجيلاته . ولدى عودة شيكسبير الى الكويت سارع لحضور عشاء اعدده الشيخ مبارك لضيفه الكبير ، وسجل ليلتها اولى انطباعاته عن الملك السعودي بأنه شاب في سن الحادية والثلاثين طويل وجميل وانسان كبير القلب بالغ التهذيب كما أن وجهه يعكس ما في نفسه من قوة وصرامة ووضوح قصد .

وفي اليوم التالي اقام شيكسبير دعوة حافلة للملك وسجل يومها ايضا انطباعاته الاخرى عن الملك فكتب يقول « لقد وجدت في عبد العزيز رجلا نبيلًا كريما لا يمكن اطلاقا أن يسمح لخطره بالانشغال بسفاسف الامور » .

ويقول كاروترز في تقييمه لنتائج هذه الرحلة « ان شيكسبير الذي وصل اولاً الى الصفا في منتصف الطريق الى زلفي حيث اتجه لا حقا الى حفر وهي احدى مصادر المياه الاساسية في الباطن - أو وادي الرمة الاسفل - متتبعا اياه الى النقطة التي يتدفق فيها على سهل الزبير قد قدم لأول مرة فكرة حقيقية عن الجزء الاسفل لهذا المجرى الذي يمتد عبر ٨٠٠ - ٩٠٠ ميل في شبه الجزيرة العربية . وقد بلغت مسافة المسيرة في هذه الرحلة اربعمائة وخمسين ميلا » .

جولة قصيرة

ابتدأت هذه الجولة من الجهرا الى الروضتين حيث كانت الرياح شديدة والأمطار تهطل واتجه الركب الى سلسلة تلال الحمر حيث الماء كان بمقربة منها في بوبيان ووصل السفر في اليوم الرابع الى مسافة ميلين من موقع الزبير وهناك حصل سطو على جمال وامتعة القافلة وقد احتج شيكسبير لدى سلطات البلدية في الزبير وقرر العودة من هناك الى الكويت .

أحمد العناني

الرحلة الثالثة

في ٧ يناير من عام ١٩١١ قام شيكسبير برحلة ثالثة طويلة ليواصل اكتشافه في مناطق جديدة باتجاه الجنوب الشرقي لم يكن وصل اليها نوكس أو بيللي قبل ان يعود على نفس الطريق التي سلكها المقيم السياسي في الخليج لويس بيللي اياه عام ١٨٦٥ وقد أخذ شيكسبير مراكزه الفلكية في هذه الرحلة من ١٦ نقطة من نقاط خط العرض بواسطة آلة السداسي والافق الاصطناعي . وكان هدف شيكسبير هو ملاقاته الملك عبد العزيز لدى وصوله المقرر الى الاحساء ، وقد أعد نفسه اعدادا جيدا لعلمه بأنه سيجتاز منطقة شبه مجهولة يحدها شرقا ساحل الاحساء وغربا حزام صحراء الدهناء ، وهي منطقة عرفها سترابو وسمع عنها الاغريق والرومان من معلومات أتيمو دوروس الذي أشار الى موقع « الجرعاء » وتحدث عن تواجد معدن الفضة

رحلات الكابتن وليم آيرفن شيكسبير

الرأى السائد بأنهم تأسسوا في شمال شرقي الجزيرة العربية قبل ان يظهروا في جنوبها - الغربي ، ولكن هذه النقوش هي أول أثر منهم يعثر عليه في شمال - شرقي الجزيرة .

حل النقش الاول « كهف وضريح شيبام ابنة لهي ابن وهب الذي أمر أنه هي ابنة ٠٠٠ » واسم شيبام معروف في جنوبي شبه الجزيرة وفي العربية الدارجة ، أما كلمة كهف فهي من شمال شبه الجزيرة وورودها في النقوش السبئية أمر مستجد اما كلمة زوجة فهي واردة في كل النقوش ولكنها ترد على شكل اسم جمع دون المفرد في سائر النقوش الاخرى .

ويذكر ونستون ان هذه الرحلة شملت مسافة ٥٩٧ ميلا خلال مسيرات مجموعها ٢٠٥ ساعات .

الرحلة الرابعة

في ٢٤ مارس من عام ١٩١٢ قام شيكسبير برحلة رابعة باتجاه جنوبي غربي وذلك لتأكيد بعض المعلومات الخاصة بالجزء الاسفل من منخفض الشق كما يقول كاروترز وكان خط الرحلة من الكويت الى سيرة الى تلة يسميها واره ثم الى آبار القاع في النهاية الشمالية للشق ثم باتجاه الكويت الى الزور ثم على ساحل البحر الى الخويصات .

واستغرقت هذه الرحلة خمسة عشر يوما حيث كانت العودة في نهاية الاسبوع الاول من ابريل (نيسان) ١٩١٢ .

الرحلة الخامسة

تتضح منذ سنة ١٩١٢ خطوط العزيمة التي عقد شيكسبير قلبه عليها للقيام برحلته الكبرى عبر شبه الجزيرة العربية بهذه الرحلات التمهيدية ، وبالمعاونة التي قدمها للرحالة الدانماركي باركلي راونكاير Barklay Raunkiaer ليقوم برحلته حتى مجمع في منطقة السدير وكانت حكومة الهند قد رفضت طلبا للجمعية الجغرافية الملكية الدانماركية لتمويل رحلة في هذه المناطق فقام راونكاير بمغامرته على مسئوليته الشخصية ولقى في ذلك دعما من شيكسبير وزميله المقيم البريطاني في البصرة ومؤلف دليل الخليج لوريمير الامر الذي استوجب تأنيبهما على ذلك .

وايما كان الحال فقد انتفع شيكسبير كثيرا بتجربة راونكاير وملاحظاته ، كما كان يقوم برحلات بحرية ملاصقة للساحل الكويتي باتجاه الجنوب في صدد عزيمته تلك وكان يستخدم اليخت لويس بيللي وقد وصل الى جزيرة كبار ضمن ترتيباته للرحلة الكبرى .

بدأت الرحلة الخامسة في ٨ آذار ١٩١٣ وهي تقصد الدهناء ذلك الحزام الرملي الواقع بين النفود شمالا ورمال نجد في الجنوب على هيئة هلال واسع . وقد عبر الركب الشق ثم انحدر الى السمان حيث تختلط التربة بين سهول رملية وتلال متغايرة العلو وفي الحالين كان التقدم بطيئا ، ولكن حالما دخل السفر الدهناء تقدمت خطاهم حتى قطعوا خلال ١٧ يوما مسافة ثلاثمائة ميل .

ونرى شيكسبير يهتم بأصغر الملاحظات هنا حتى لون الرمال وهل هو قرمزي أو برتقالي ، وبمدى انتشار العوسج أو العرفج وانواع الخضرة النباتية وكثرة الغزلان في تلك المنطقة التي كانت تستخدم لرعي قطعان الجمال التابعة للملك عبد العزيز ، وقد استفاد في خلال هذه الرحلة بملاحظات بيللي وراونكاير اللذين سبقاه في الوصول الى مدينة مجمع الخصبه ، وهناك ترك شيكسبير رجاله في مخيمهم الخامس عشر وتوجه الى موقع حرمة المجاور حيث التقى بشخص كان على معرفة جيدة به في الكويت هو عبد الله بن عسكر الذي أعلمه ان الملك السعودي كان مخيما في خفس على بعد ستين ميلا الى الجنوب من مخيم شيكسبير .

أحمد العناني

ويبدو انه لم يكن مخولا بالاتصال بالملك عبد العزيز فهو يعترف بأنه أؤخذ كثيرا على توجهه عندئذ عبر اطراف التلال الى موقع التماير فسلسلة تلال عزه واخيرا الى خفس حيث مكث خمسة ايام من ٣٠ مارس-٤ ابريل .

ومع ان ونستون يقول ان احدا لم يعرف شيئا عما عساه يكون قد جرى من حديث مع الملك عبد العزيز الا أن احدى الوثائق الانجليزية (٥) تتضمن ما يمكن تسميته بمحاضر لقاءات شيكسبير مع الملك مما سنعرض له في مكانه من هذا البحث . والظاهر أن هذا القسم من احاديث شيكسبير مع الملك لم يكن بين ملاحظاته المودعة في الجمعية الملكية الجغرافية .

الرحلة الكبرى السادسة عبر شبه الجزيرة العربية ٣ فبراير شباط ١٩١٤

كانت قد حدثت تطورات سياسية وتغيرات ملحوظة في المنطقة قبل البدء بهذه الرحلة التي أعقبت استعادة الملك عبد العزيز للاحساء ، وكان شيكسبير يعاني كثيرا من انتقادات توجه له لحماسته المتوقده للملك عبد العزيز ، وما يجد فيها البعض من احراج لسياسة الوفاق البريطانية - العثمانية ، ولكن شيكسبير كان ينظر الى الرحلة المزمعة بمنتهى الحماسة والاصرار وسيرد تفصيل هذه المقدمات في موقعها المتعلق بعلاقات شيكسبير بالملك لاحقا .

وايما كان الحال فان رجلا يدعى الزعيم (الكولونيل) جراى كان قد عين خلفا لشيكسبير في الوكالة البريطانية في الكويت عندما بدأ شيكسبير مغامرته الكبرى .

كان الركب هذه المرة يتألف من أحد عشر رجلا وسبعة جمال (رواحل للركوب) وأحد عشر جملا للحمل ، وبعض الخراف لذبحها للاكل على الطريق .

فصلت العير من موقع الجهرة الى بندر الشيوخ ثم اخذت تتابع طريق القوافل المتجهة من الكويت الى بريده ، وكان خروجها في الساعة التاسعة والنصف صباح ٣ فبراير ١٩١٤ ولم تقطع في اليوم الاول سوى مسافة قصيرة نسبيا لاضطرابها للتخيم بسبب اشتداد المطر .

في ثالث أيام الرحلة اصبح الركب على بعد ستين ميلا من الريفة وقد سبقوا قافلة بريده ورغم شدة الرياح والمطر كان شيكسبير مواظبا في أخذ سائر قياساته التي اعتاد عليها وتشمل الحرارة والعلو والاتجاه فضلا عن الملاحظات الخاصة بوصف الارض ومختلف الظاهرات الملفتة للنظر أو الضرورية ، وكان دأبا على ذلك رغم قسوة الظروف الجوية الناشئة عن حركة الرياح والغبار والامطار .

ولم يستطع شيكسبير وصحبه حين وصلوا الى آبار ريغة في ٨ فبراير أن يحصلوا على اكثر من قربة ماء واحده حيث كان رجال المطير يقفون بالسلاح على آبار ريغة .

وهكذا فقد استمرت القافلة على امتداد الباطن عبر صحراء دبده وكل من فيها يشكو العطش والتعب والجوع ومع ان سقوط المطر كان ينعشهم الا ان الرياح كانت تؤثر على الخيام تأثيرا يؤدي الى زيادة اجهادهم . وفي هذه الاثناء فقدوا الاتصال مع قافلة بريده التي سبقتهم .

رحلات الكابتن وليم آيرفن شيكسبير

وشهدهم يوم ١٢ فبراير وهم ما يزالون في دبدبه في تاسع أيام رحلتهم في أرض قاحلة خالية من التضاريس ينحدر فيها وادى الباطن حوالي مئتي قدم عن منسوب الصحراء من الجانبين وقد مروا بقصر بلال الى ان وصلوا الى حفر يوم ١٣ فبراير حيث يوجد أربعون بئرا موزعة في سهل دائري .

وخرجوا من هناك ليجدوا أنفسهم في منطقة لم يصل اليها المطر منحدرين في نهاية منخفض الباطن الذي هو امتداد لوادى الرمه وراء حفر .

وفي يوم ١٧ فبراير مروا بقرية الارطاوية حيث تكثر الخرائب القديمة والابار المهجورة وعند نهاية الباطن انتهوا الى مجرى ماء جاف تغرز فيه الاعشاب وخيموا في قلبان حيث بدأوا يدخلون منطقة النفوذ ذات الرمال الحمراء . وقد شاهدوا أطلال مخيم لبني طوالا من قبيلة شمر .

وقد قاس شيكسبير بئرا قديمة هناك فبلغ عمقها ٢٣٨ قدما وقد شاهدوا في المنطقة آثار بيوت كثيرة جدا وبركة على شكل خزان ماء دائري ضخمة قطره يتراوح بين ٧٠ - ٨٠ قدما وهو مبنى من الكلس والحصا بسماكة ٨ أقدام للجدار .

وفي يوم ٢٠ شباط وصلوا الى عجيبه فأصبحوا أمام عنق الحزام الرملي المسمى بالدهناء وامتداده ستمئة ميل .

في يوم ٢٢ شباط أخذوا يتجهون جنوبا على زوايا قائمة من مسيرتهم الاولى وشاهدوا راعي اغنام من عنيزه ، واستمر الحال شاقا في مسيرتهم وهم يجتازون تلال السيريات ورمال العصيه الحمراء الناعمة ويعانون من قلة الماء وبرد الصحراء .

في يوم ٢٥ شباط اقتربوا من زلفى واحة السدير الغنية فخيّموا على حافة الطريق الذي يسميه بلجريف « قوقاز البلاد العربية » وفي يوم ٢٦ وقفوا على قمة طويق وقد امتد الوادى من تحتهم تطرز حواشيه هنا وهناك حدائق النخيل وصفرة سنابل القمح وقد بدت زلفى من امامهم .

ولاحظ شيكسبير بأسلوبه المدقق بعض ما فشل بلجريف في ملاحظته كحقيقة ارتفاع طويق ووصف القرى المجاورة ، وكون زلفى مؤلفة من قسمين كلاهما مسور وهما متباعداً بمسافة ميل فالقديمة وتدعى شماليه قلعة تحيط بها مدينة مقصود بها الدفاع عن القرى من خلفها والاخرى كان اسمها القديم جمبرا وهي احدث من زميلتها وبها حدائق النخيل . ويتحدث شيكسبير مطولا عن بعض الشخصيات الهامة ممن التقى بهم في قرى السدير .

وتأخذ الرحلة طريقها في ٢٨ شباط من الطويق الى النفوذ وسيق الغاط في أولى مراحل سيرها ويتحدث شيكسبير هنا ايضا عن سعد السديرى وعن الخير الذى يتقلب في اعطافه وكرمه الجم ، كما يكذب رواية بلجريف عن وجود فاكهة الرمان هناك حيث لا يوجد الا النخل علاوة على الخضروات . وكان الطريق الذي سلكه من غاط الى مجمع عبر ممر ضيق لم يتحرك خلاله قبله احد من الاوروبيين وهناك اهتم شيكسبير برسم الخرائط الواضحة لثمانى عشرة قرية سديرية كما عمل تسجيلات بارو مترية وهبسو مترية (اى قياس الارتفاع منسوباً الى درجة غليان الماء) كما قدم وصفا دقيقا لروافد وادى السدير الذى كان وقتها جافا مصححا الاعتقاد القائل بأنه اعلى من مرتفعات طويق ، ومبيناً ان منابع الوادى تأتي من حدود الوشم والعارض وتمتد شمالا لمئة ميل الى ان تحتجزها رمال الدهناء وكانت قياساته من الدقة بحيث مكنت واضعي الخرائط من اتقان عملهم عن المنطقة .

أحمد العناني

وبعدود ٨ مارس كان الركب يتحرك على أرض قاحلة الى ان انتهى الى بنيان حيث وجدوا بئرا وستة بيوت وعشرة رجال وبعض حقول القمح . وفي ٩ مارس بدت لهم الرياض من البعد ورأوا رجالا ذاهبين لاحضار قطعان الملك من مرعاها في الدهناء وذلك معناه التهيؤ لحركة ما ، وكان دخول بلجريف للرياض من نفس الزاوية التي دخل منها شيكسبير ومن هنا فانه ترك وصف المدينة لسلفه الاقدر منه في هذه الامور .

ولاقى الركب ترحيبا جيدا في الرياض وطفق شيكسبير يصور حركة عمرانية ناشطة لاعادة بناء قصور الاسرة الحاكمة التي كان الرشيدون هدموها خلال فترة استيلائهم على الحكم . كما لاحظ اقبال السعوديين على الكاميرا عكس ما كان في الكويت وناج .

وتحرك الركب من الرياض في أعقاب حملة غازية للملك لمدة ثلاثة أيام فلما فصلوا عنها منحهم الملك ٣ أدلاء ممتازين شمري يدعى ثامر ومطيرى وعتيبي وعادوا أدراجهم الان الى بنيان ثم اتخذوا من هناك طريقهم الى ملحم وشعيب فجته في طريق موحشة صادفهم فيها ثعبان صحراوي تغلبوا عليه ، ومع ان كلا من رينو دى شاتيون وسادليير وبيلي وبلجريف وراونكاير وليشمان قد سبقوا شيكسبير لتلك الارض لكنه هو الذي دون ورسم ليجعل من المنطقة أمرا معروفا علميا ، ويصف شيكسبير واحة ملحم طبوغرافية وسكانا وصفا جيدا . وعلى مقربة منها وجد الرحالة ان سلفه تحدث عن جرينا وحريملة على انهما مزدحمتان بالسكان واعطى الاخيرة عشرة آلاف نسمة بينما يصر شيكسبير على انهم يناهزون الثلاثة آلاف وحريملة كلها حديقة جميلة حافلة بالليمون والبرتقال والتين والرمان عدا انواع التمر وهي مسقط رأس الامام محمد بن عبد الوهاب مجدد الفكر الديني مؤسس الحركة السلفية .

ومن هناك تحرك الركب الى ثادق التي يصفها شيكسبير بانها هضبة عالية عارية فيما تطوع بلجريف ليقول انها مركز تجارة واعمال ، وهي في الواقع قمة طويق التي تمتد بعيدا نحو الجنوب حتى تنمات في بداية الربع الخالي .

وشهد منتصف آذار ركب شيكسبير في منخفض شعيب ام سدر ومن ورائه تبدو رمال النفود وقد خيم في قرية شقره وقد سهر ليلة مع الامير محمد بن سعود وسمع في السهر احاديث لم يغفل تسجيل شيء منها وكلها تتحدث عن عادات القبائل وقصصهم .

ثم يدخل الركب اراضي عنيزة مواصلا سيره في نفود السير بمعدل ١٦ ميلا كل ست ساعات ويدون مشاهداته عن قرى مبعثرة ومزارع محصنة في تلك المنطقة المالحة المياه التي ربما كان البارون نولدي الاوروبي الوحيد الذي سبقه اليها واشتدت أزمة التعب ونقصان المياه في مناخ مجهود بعد ذلك حتى وصل الركب الى قرية مذنب ثم اجتاز أرضا مكسوة بقشرة كلسية صلبة حتى وصل الى شعيب الوزان .

وفي ٢٦ مارس شاهد الركب عنيزة التي يسميها المدينة العظيمة على حدود القصيم في الطرف الشرقي لوادي الرمة الذي يصل عرضه الى اكثر من ميل وعمقه الى ٩ أقدام غب المطر الغزير ولذلك تتوفر المياه هناك وكان مضيف الركب هو صالح بن زامل . ويمتدح شيكسبير المستوى الحضاري لعنيزه ويقول انها اعادت له جو الحواضر الضخمة بكثرة رجال الاعمال وتقدم مستوى المعيشة .

في ٢٨ مارس تحرك الركب الى بريده مدينة القصيم الهامة الثانية وحيث كان الطقس قد اشتدت حرارته فقد كان السفر مجهدا قبل الوصول ، وبينما كان دوتي قد وصف مراعي الجمال البكر بين عنيزة وبريده فان شيكسبير استخرج ادواته لمواصلته قياساته وفحوصاته ومع ذلك فلم يفته ان يشيد بروعة اخضرار البلد الذي فضله على كل بلد سافر اليه حياته كلها .

رحلات الكابتن وليم آيرفن شيكسبير

وايما كان الحال فقد خرج الركب من القصيم الحضرية الى القصيم البدوية وكان قد اختار السفر من القصيم الى الجوف عبر سهول بطار وعصيه ثم من منطقة شرقي جبل شمر ثم على كامل امتداد الحدود الشرقية والشمالية لصحراء النفود مجتازا مئات الاميال من ارض قفر موحشه وممرض شيكسبير وبعض رفاقه من رداءة الطعام ، وقد تعرضوا لهبوب ريح الشمال مما أمرض حلوهم كما كان طعامهم رديئا وأما الماء فكدر ملح ولكن لا سبيل الى شيء افضل فكان لا بد من السير مهما بلغ الضنا وقد مروا بموقع سماه الرحالة ستونهج البلاد العربية (اشارة الى موقع أثري قديم فيه صخور ضخمة في بريطانيا) ، وهو مكان يسميه البدو حصة النسالة .

وفي ٥ نيسان توغل الركب في رمال البطار عند مديرج وكان عليهم هنا شراء جمال ناشطه بدل جمالهم المجهد والحصول على ما يسمى في الرحلات بالعقيل - وعلى جمالين ، وما يزال الماء سيئا جدا ، وواصلوا السير فوق رمال البطار الى ان وصلوا الى موقع يسمى زرد على درب زبيده - في طريق الحجيج القديم . وفي قلب النفود كان علو التمججات الرملية يصل الى ثلاثمئة قدم متشكلا منها سلاسل من التلال ثم اخذ الركب طريقا قطريا (مقاطعه) عبر جبل شمر الى الجوف وهنا لم تجد كثيرا التكهنت الناتجة عن حسابات شيكسبير واصبح الادلاء يلعبون الدور الاساسي في تسيير القافلة وهكذا وفي النصف الثاني من ابريل اصبح الركب متوغلا في منطقة شمر حيث لا يحصل على قطرة ماء بغير اذن حراس الابار من الرشيديين وكان تأثير الرحلة شديدا حتى فر بعض الرفقاء ووقع عبء كبير من العمل على العدد القليل المخلص من الرجال كما مرضت ناقة شيكسبير الظبية فراح يعالجها بالادوية .

ولما وصلوا الى موقع الحبانية سمعوا اخبارا مذهلة عن مذابح الرشيديين في بعضهم وقد شملت الاحداث فيمن شملتهم زامل بن سبجان الوصي على مشيخة سعود بن رشيد الرشيد ، ويشكو شيكسبير الذي قدم نفسه للناس في شمر على انه رجل ينشد شراء الخيل من تسرب الادلاء والجمال والعديد من مشكلات السير ولا سيما الريح التي اضطرتهم يوم ٢٢ ابريل لتقويض مخيمهم والنام في العراء ومع ذلك ظل شيكسبير يواصل قياساته البارومترية وعلى المياه لقياس الارتفاعات .

واصبح اتجاههم في اخر المراحل الى الجوف شمالي شرقيا وقد وفقوا كثيرا حين التقوا بشباب من دمشق تاجر عرض عليهم ان يزودهم بالجمال والادلاء وسائر خدمات السفر وقد وفى بوعده وخفف كثيرا من المشكلات واجتاز الركب آبار خب لبه وبعض القرى المهجورة ومنها قصر اظفه حيث كانت هناك بئر واحدة ردمها ابن رشيد نكابة في منافسيه من فرع الرولة من قبيلة عنيزة* المنافسة لال رشيد ابناء عمومهم . ويذكر شيكسبير انه التقى برجل اسمه محمد رواف يصفه بأنه عابر سبيل فوجد انه كان مسؤولا عن قسم الجمال في معرض بشيكاغو قبل خمس عشرة سنة فأخبره ان اوروبيا قد سبقه الى المنطقة قادما من تبوك الى تيما فحايل في مهمة سياسية للاتراك الى ابن رشيد .

ثم انتهى بهم السير الى ارض رملية مواتية للسير فمروا بحجارة وقد وجد بعض البدو الذين معه ثمانية من صفار الذئاب فاختر شيكسبير واحدة منها ألحقها بالركب وصار يعطيها لبن الغنم . وقد ساءت صحة الرحالة كثيرا في هذه المرحلة واضطر لقلع احد اضراسه بطريقة بدائية وقبل ان تنتهي مسيرتهم الى الجوف في ٢٨ نيسان لاقوا عننا شديدا من هجمة سرب من الجراد ، وكان دخولهم الى البلدة عبر ارض فيها حجر شبيه بحجر مجمع - اي كلس ابيض - فيما كانت عروق اخرى من الحجارة تبدو في ألوان متنوعة - رمادي واخضر وابيض كلسي - وحين دعاهم سلطان بن نواف بن نوري الشعلان زعيم الرولة من عرب عنيزة* الى وليمة من اللحم والارز احسوا لذلك بسعادة بالغة .

(★) كذا بالاصل « عنيزة » والصحيح « عنزة » القبيلة المعروفة (المحرر) .

أحمد العناني

ويشيد شيكسبير بقوة الرولة ولكنه يشير الى ان نزاعهم مع الشمرين ابناء عمهم كان مصدر ضعف لفرعي عنيزة ، ويتحدث شيكسبير بأسهاب عن الرولة واعدادهم واعداد مواشيهم وفروع قبائلهم، وخلال اقامته بالجوف التي غادرها في الثلاثين من نيسان ١٩١٤ تبرع بخدماته كطبيب لكنه وقف حائرا عندما عرض عليه مجنون من القبيلة لمعالجته .

وفي أيار (مايو) بدأ الركب يخرج من منطقة النفوذ ليدخل الحرات ذات الحجارة السوداء والبركانية ولم يكن سهلا عليهم متابعة السير وفق تقديرات شيكسبير وخرائطه ولذلك كان لا بد من الركون الى ادلاء القافلة من عرب الحويطات ميممين شطر مقر الشيخ عوده بن تايه شيخ تلك القبيلة وكانت المسيرة على سهل صواني مؤلم وقد احتملت ثلاثة ايام بدل يومين بسبب غدر بعض الادلة الذين اغروا بالقافلة بعض صعاليك قبيلة الحويطات مما جعلها تتخذ مسيرتها تحت جناح الظلام وباقي ما هو ممكن من الاحتياط ، وهنا انفصل بعض خلصاء شيكسبير من خدم القافلة اخذين قسما من مهمات السفر الزائدة الى دمشق ولم يبق مع القافلة ممن خرجوا ابتداء من الكويت سوى شخصين .

ويقدم شيكسبير لعودة بن تايه صورة تغاير التي يرسمها له لورانس في اعمدة الحكمة السبعة - باستثناء حديثهما عن طمعه في المال وفي حالة شيكسبير فان عودة لم يترك له سوى سبع جنيهات لتعيينه على الوصول الى حدود مصر كما اخذ منه عدة ناقته طبية وسرجها المفضل ولذا نراه يرسم لعودة صورة قاتمة الخطوط .

وفي ٧ مايو اقتنع شيكسبير كما لم يقتنع لاحقا امام خطر معركة جراب التي صرع خلالها ، بأن يرتدي الكوفية والعقال كوسيلة من وسائل الحماية في وجه غارات بدو الحويطات المحتملة وقد اجتاز الركب وهو يحس بذلك الخطر وادى السرحان متوقفا عند ابار العرفجية حيث شربوا واستراحوا لكنهم لم يجرأوا على نصب الخيام خشية خطر المعتدين من البدو ، ولم يكن قد عبر ذلك الوادي من الاوروبيين قبله سوى آيلمر AYLMER وبتلر سنة ١٩٠٧ ، وقد عاد الرحالة وكثير من رجاله الى المقاساة الشديدة في الطريق بين الجوف والعقبة فالارض ذات الحجارة الحمر والسود لا عشب فيها وانفه تقشر من مصادمة حرارة الشمس وجسمه اضحى مهلهلا. فيما كان في الليل يعاني من شدة البرد في حين كانت الرمال تملأ عينيه وشعر رأسه وفمه وانفه بذراتها المتطايرة .

ورغم ذلك كله فهو يواصل بلا كلل او ملالة عمله الدائب في رسم المواقع وتصويرها وقياساتها عند تلال طبوق التي افضت بهم الى ممر صخري صاعد الى موقع سنام الوعر حيث كان رجاله يرتجفون هلعاً من توقع هجوم اللصوص عليهم فيما هم يختفون بالنهار ويسافرون ليلا .

وييمم الركب نحو سكة حديد الحجاز مارا ببيوت شعر قليلة متناثرة لعرب الحويطات تعرضوا بعد المرور عليها لهجمة كانوا متيقظين لها فأبعدوا اللصوص عنهم في الوقت المناسب ، ولم يكن الا حين وصلوا الى موقع البويب حين اخذت الجمال تجد حاجتها من الطعام من شجيرة شائعة في المنطقة وفي ١٢ مايو ولأول مرة اضاء الركب الفوانيس ليلا وهم يستشعرون بالامان لأول مرة منذ ستة ايام . وحيث المياه العذبة متوفرة كما توجد قطعان من المها كما يقول ولم يلبثوا ان انتهوا الى خط سكة حديد الحجاز .

وراء السكة انداحوا في واد عميق مخيف المنحدرات تمر به طريق حجاج القاهرة الى مكة المكرمة وقد وجدوا كهفا اغناهم النزول به ليلتهم عن نصب الخيام وهم مجهدون .

رحلات الكابتن وليم آيرفن شيكسبير

لكن اسوأ ايام الرحلة كلها كان يوم ١٣ مايو حيث وصل بهم دليلهم البدوي الى النقب على علو اربعة الاف قدم عن البحر لمحوا منه بحر العقبة وضبابا يلف القرية . كان المنحدر مخيفا يقف له شعر الرأس وقد التوى كاحل شيكسبير ثلاث مرات وعجز عن ركوب ناقته فمشى فآجهد المشى حتى تهالك على الارض غير مرة . وكانوا جديرين بالانابة لكن الدليل اصر على ضرورة قطع وادي موسى بصمت تحت جناح الظلام لان خطر اللصوص وارد ورودا اكيدا هناك . وتواصل السير بضنا مخيف وتعطلت بعض الجمال واضطروا للتخلي عن بعض الكراسى والاثاث والخيام وعدة حمام شيكسبير المتنقل واعيد توزيع الحمل الباقي على الجمال السليمة وذاق الرجال من صعوبة السير الليلي ما يصعب وصفه . ولم يشعروا بالامان الا بعد ارتفاع الشمس فيضحى غد تلك الليلة الليلاء

أحمد العناني

لكن هذه الاصاله في حب العمل المنظم لا تحجب طبعاً اهتمامه بواجباته كوكيل سياسى لحكومته في الكويت . غير انه كان رجلاً واضح الذاتيه فلا يحجم عن القول والتصرف وفق ما يعتقد رضى من رضى وسخط عليه من سخط . لقد كان رجلاً فكتوريا وفارساً وجندياً وبالتالى متشدداً في معتقداته وطريقه فهمه للامور . وليس هناك من شك ابداً في انه اعجب اعجاباً خاصاً بشخصية الملك عبد العزيز بغض النظر عن متطلبات موقفه السياسى فهو قد رأى في الملك نموذجاً حياً للفروسية والحزم ووضوح المقاصد وهو قد رأى بالتالى ان من الخير لبلاده ان يكون تفاهمها مع عبد العزيز دون سائر زعماء شبه الجزيرة .

وليس من شك في ان ذاتيه شيكسبير الواضحه هي التي جعلته يخالف حتى آراء رئيسه واستاذة السياسى السير بيرسى كوكس المقيم العام بالخليج ، فان كوكس ما كان ليذهب قيد شعرة في تصرفاته وراء اهداف وتعليمات حكومته ، لكن شيكسبير كان رجلاً ذاتيه ومباداةً وهو لم يكون رأيه اعتباراً عن الملك السعودى فهو قد عاش من قبل في مسقط وعمان وبندر عباس والكويت بضع سنين قبل ان يلتقى بالملك السعودى وحين التقى به ورآه في سلمه وفي حربه وفي مجالسه رجلاً يكره السفاسف وفارساً لا ينقصه الوضوح ولا مكان فيه لعقد النقص استهواه منه ذلك الخلق ورأى ان بإمكان بلاده ان تتفاهم مع ذلك الرجل باعطاء تأكيدات قاطعه له في مقابل تأكيدات لها . . . لكن السياسة الانجليزيه لا تعرف عن مثل تلك الفروسية والاخلاقيه في موضوعات تمس المصالح البريطانيه .

مقترحات تركيه للانجليز

أحس الاتراك بالخطر على وجودهم كله في المنطقه فأخذوا زمام المبادرة في اقتراح عقد وفاق جديد بين تركيا وبريطانيا يتضمن :

اولاً : اعتراف بريطانيا بحق السيادة العثمانية على وسط الجزيرة والحجاز واعتراف مماثل من تركيا لبريطانيا في ساحل الخليج .

ثانياً : تخرج تركيا من الاحساء لصالح ابن سعود وتعترف به متصرفاً لنجد والاحساء معترفاً بالسيادة العثمانية .

ثالثاً : يعقد مبارك مع امراء المشيخات العربيه تحالفاً من نوع ما يتعهد فيه المتواثقون على ان يكونوا في علاقات جيدة مع تركيا .

ومع ان طالب النقيب نائب البصرة الذي لعب دوراً هاماً في الاتصالات الخاصة بهذا الوفاق المقترح كان ملتزماً للصمت الا ان استخبارات مبارك الصباح الجيدة توصلت الى معرفة كل شيء .

وظلت بريطانيا وتركيا تواصلان مفاوضاتهما تمهيداً للتوقيع على معاهدة تفصيلية تشمل سائر المشكلات المعلقة على ضوء الاسس التي توصلنا لها .

وفي مارس سنة ١٩١٣ تم اللقاء الذي اشرنا اليه آنفاً بين شيكسبير وعبد العزيز ودام اكثر من اربعة ايام وهو اللقاء الذي قيل ان شيكسبير لم يكن مخولاً باجرائه كما ان شيكسبير ظل يصر على انه قام به للمجاملة حيث انتهت به رحلته في تلك السنة الى مكان قريب من مخيم الملك فذهب اليه للمجاملة .

في هذا اللقاء اكد عبد العزيز انه مسيطر على معظم القبائل متحالف مع بقيتها وانه لا يستثنى من ذلك الا شريف مكة الذي كان يخشى على مركزه .

رحلات الكابتن وليم آيرفن شيكسبير

وبهذا فإن الاتراك لا يستطيعون الاضرار به الا بحرا عن طريق الاحساء وبراً عن طريق مكة ، غير انه يود ان يؤكد بان الاتراك انفسهم اعترفوا بالسيادة على الاحساء للسعوديين ايام جاءت حملة مدحت سنة ١٨٧١ ، كما ان الانجليز على لسان بيللى سنة ١٨٦٥ اعترفوا بسيادة السعوديين على القطيف .

وكتب شيكسبير تقريراً ضافياً عن ذلك الاتصال « غير الرسمي » مؤكداً فيه قناعته بأنه لو تم الاعتراف النهائي بسيادة ابن سعود على سائر نجد والاحساء فإنه سيلتزم بعهد بعدم التدخل في الساحل العربى للخليج .

وبهذه الكيفية حصلت بريطانيا على وعد من كل من تركيا والسعودية بالأضرار مركزها في سواحل الخليج ولعل هذا كان اهم ما تسعى اليه .

وفي ١٣ مايو ١٩١٣ أفاد المقيم السياسى بالخليج السير بيرسى كوكس بأن ابن سعود قد استولى على الاحساء دون أن يصادف مقاومة تذكر واقترح الاعتراف باستقلال ابن سعود في نجد والاحساء تحت سيادة الباب العالى ، وبحكم ذلك الاستقلال يكون لبريطانيا حق ارسال معتمد عنها للرياض للتعاون مع السعودية في شئون منع تجارة العبيد ومراقبة تجارة الاسلحة وحفظ السلام البحرى .

لكن حكومة الهند وبمباركة من السير ادوارد جراى وزير الخارجية البريطانية رأت انه من الافضل انتظار التطورات والتمسك بسياسة حكومة جلالتة قدر الامكان ، والامتناع عن التدخل مباشرة أو غير مباشرة ، في شئون نجد وحيث أن الموقف العام لحكومة جلالتة يستند الى اعتبارات السياسة الاوروبية الاوهى تعزيز سلطة الحكومة المركزية في تركيا الاسيوية فان ما يقترحه كوكس من اتصال مباشر مع ابن سعود لابرام اتفاقيات معه كحاكم مستقل من شأنه أن يثير شكوكاً قد تكون لها نتائج مؤسفة . وهكذا واصل عبدالعزيز ضغوطه لاحداث الواقع الذى يسعى اليه ، مع الاتصال بكل من بريطانيا والعثمانيين لتأكيد عدم اضراره بمصالح الاولى في ساحل الخليج ، والسيادة الرسمية للثانية .

الاتفاقية الانجلو - تركية ٢٩ يوليو ١٩١٣

وقعت بين بريطانيا وتركيا بالاحرف الاولى اتفاقية تعهدت تركيا بموجبها بالاعتراف باستقلال الكويت . وتخلت عن حق السيادة في قطر (كان الشيخ قاسم آل ثانى قد توفى ١٧ يوليو من نفس السنه) وأقرت الحد الشرقى لسنجق نجد بموجب ما يسمى بالخط الازرق الممتد من نقطة مقابل جزيرة الزخونيه حتى خط العرض العشرين في الربع الخالى .

كان واضحاً جداً أن بريطانيا لم تكن بحال من الاحوال مستعدة لبحث اى أمر أو الالتزام بأى موضوع يخالف القول بأن نجد والاحساء سيظلان تحت السيادة العثمانية الاسمية وعبثاً حاول شيكسبير بعد آخر لقاء له مع عبد العزيز في ١٦ ديسمبر سنة ١٩١٣ أن يظفر بأي شئ يخالف تلك السياسة البريطانية المعلنة .

وقد ورد في محضر ذلك اللقاء الذى لم تتضمنه مذكرات شيكسبير المحفوظة في الجمعية الجغرافية والموجود تحت رقم L/PA/18 Mem. B432 ان كل ما يبغيه عبد العزيز بعد أن أخذ الاحساء هو أن يبقى في سلام ، وهو يرى ان بريطانيا مهتمة بالسلام البحرى فاذا كانت مستعدة للاعتراف الرسمى بحكمه للاحساء وتتعهد بالمحافظة على سلامة البحر ازاءه فيها والا فهو يعتمد على سيفه للمحافظة على سواحله ، وهو سيكون مسروراً ان يتعاون في اخضاع القرصنة وتهريب الاسلحة المحظورة والحفاظ على الهدنة البحرية ، وأشار شيكسبير الى أن لبريطانيا تعهدات والتزامات لشيوخ الساحل المتصالح وقطر .

أحمد العناني

وعزز لوريمير المقيم البريطاني في العراق اتجاهات شيكسبير في ضرورة الدعم البريطاني العلني لابن سعود لكن كل هذه التواصي وضعت على الرف . .

وفي مطلع ١٩١٤ تخلى شيكسبير عن منصبه كوكيل سياسي في الكويت ليقوم برحلته بعد فشل سياسته في الطلب بعقد معاهدة مع ابن سعود لخمس سنوات .

وفي ٥ مايو سنة ١٩١٤ ، وقد تخلت بريطانيا عن الذهاب الى أبعد مما وصلت اليه مع عبد العزيز أبرم في البصرة اتفاقا مع العثمانيين قبل فيه لقب متصرف نجد ، فيما كان الاتراك يوالون تزويد ابن رشيد بمساعداتهم ويباركون الدعم الذي يلاقيه هذا من ابن سعدون زعيم المنتفك على أن أمر هذا الاتفاق غامض وغير مؤكد .

بعد قيام الحرب العظمى

فشلت مساعي بريطانيا في حمل تركيا على عدم دخول الحرب الى جانب الالمان رغم انها تمسكت بالحياد لمدة ثلاثة أشهر ، فلما ان دخلت تلك الحرب تبدل موقف بريطانيا تبدا اساسيا بطبيعة الحال .

كان الاتراك بعد دخول الحرب يضغطون على سائر الزعماء العرب لاعلان الجهاد، وبادرت بريطانيا بانزال حملة عسكرية في البصرة ، وقررت ابلاغ ابن سعود بأنها ستكون على استعداد للاعتراف به حاكما مستقلا لنجد والاحساء وان تدخل معه في علاقات تعاقدية لمساعدته بحريا في الخليج .

استدعاء شيكسبير لمهمته الاخيرة

بدأ شيكسبير في لندن في الشهور القليلة التي سبقت دخول تركيا انحراب الى جانب الالمان وكأنه رجل مزعج يحاول تعكير صفو الوفاق الانجلو - عثماني لينجح آراءه-الثابتة في ابن سعود وضرورة التعاقد العلني معه ، فلما أن تطورت الاحوال وبدأ أن تركيا على وشك دخول الحرب استدعى شيكسبير وعين « ضابطا سياسيا لواجب خاص » مسئولاً مباشرة ، امام كوكس الذي اصبح وزير خارجية حكومة الهند، مهمته الاتصال بابن سعود للتأهب لمباشرة المهام الناتجة عن تحالف مع بريطانيا فيما لو تأكد دخول تركيا المتوقع عندئذ للحرب الى جانب الالمان . وأصر شيكسبير على القول بأنه لا بد من عقد معاهدة بريطانية مع ابن سعود ، لكن معارضته هذه لم تكن لتحول بينه وبين النهوض لواجبه تجاه دولته ، وفي يوم ١٠ أكتوبر ١٩١٤ استقل السفينة « أرايبا » وفي هذه الاثناء اتصل الانجليز بالشيخ مبارك في الكويت للاتصال بابن سعود ليؤكد له حسن نية بريطانيا تجاه العرب وكراهيتها محاربة الاتراك الا اذا اضطروها لذلك .

وفي ٧ ديسمبر ١٩١٤ وصل شيكسبير الى الكويت مجددا فوجد رسالة من الشيخ مبارك تنتظره وفيها انه قصد بمعية السيد طالب النقيب الى الرياض وذلك ضمن المناورات الخاصة بطلب الاتراك اعلان الجهاد ، وهو يطلب من شيكسبير التوجه عن طريق الباطن الى حفر حيث سيلاقيه هناك .

وفي ١٢ ديسمبر تحرك شيكسبير الى الباطن وفي ٣١ من نفس الشهر وصل الى معسكر الحرب السعودي فوجد عبد العزيز على رأس ٦ آلاف مقاتل من نجد والسدير والعارض ومعهم محاربون من القبائل ، وهو غاضب على الانجليز وعلى مبارك لانهم لم يتقدموا له بأى تأييد فيما كان الاتراك وحلفاؤهم ينتقمون من كل من يخشون أن يعطي ولاء لابن سعود من القبائل المجاورة لهم . وقد أكد لشكسبير أن الوكيل الذي جاء بعده في الكويت وهو الكولونيل جراي كان رجلا أحق وانه كان يسعى جاهدا ليقنعه بقبول لقب متصرف نجد فرفض ذلك فما كان من جراي الا أنه قال له : اذن لا تستطيع انتظار مساعدة من بريطانيا .

رحلات الكابتن وليم آيرفن شيكسبير

كان الاتراك قد قدموا دعما كبيرا لسعود بن رشيد الذي كان يتجه الان بقواته من عاصمته حاييل الى زلفي وتقدم شيكسبير بوعود كثيرة حول تبدل موقف بريطانيا منه ، وبعث الى كوكس برسالة يطالب فيها بالحاج ابلاغ موافقة رسمية من بريطانيا بالاعتراف بمطالب ابن سعود وفيما كان ينتظر الجواب ، وردت اخبار بأن عبدالله بن حسين شريف مكة قد تقدم بقوات يريد بها الرياض واحتل موقعا على طريق المدينة - الرياض يسمى شرعة ، وقد نصح عبد العزيز كثيرا لشيكسبير ان يباعد بنفسه عن المعركة ولكن هذا رفض لان مصلحة بلاده ومصلحته مع صديقه تأبى عليه ذلك .

وفي لحظة الاصطفاف لمعركة جراب اتخذ شيكسبير له مكانا وراء تلة وعنده مدفع ومعه ناظر وكاميرا وقد رفض طلب عبدالعزيز اليه بتبديل ثيابه الاوروبية .

لقد حصل في تلك المعركة ان العجمان بدلوا موقفهم من تأييد ابن سعود خلال احتدام المعركة فكان لانسحابهم اثر كبير في تقدم خيالة ابن رشيد الى مواقع مشاة ابن سعود ، وقد هرب الكثيرون من مواقعهم وكان من ضمنهم جنود المدفع الذي يقف عنده شيكسبير الى ان وصلت اليه الخيالة فاجتاحوه برصاصهم وذلك في ٢٤ يناير ١٩١٥ وعمره ست وثلاثون سنة وبضعة اشهر . وقبل ايام من اعلان منحه لقب فارس في الامبراطورية .

ولقد نجا من تلك المعركة الملك عبد العزيز ومستشاره ابن جلوى ولكنه فقد اخاه سعدا فيها ، غير ان خسائره تلك لم تحل دون تصميمه على مواصلة السير نحو غايته التي انتهت لاحقا بانتصاره على سائر معارضي سياسته في شبه الجزيرة العربية بعد فصول طويلة من الصراع لا تمس موضوعنا هذا .

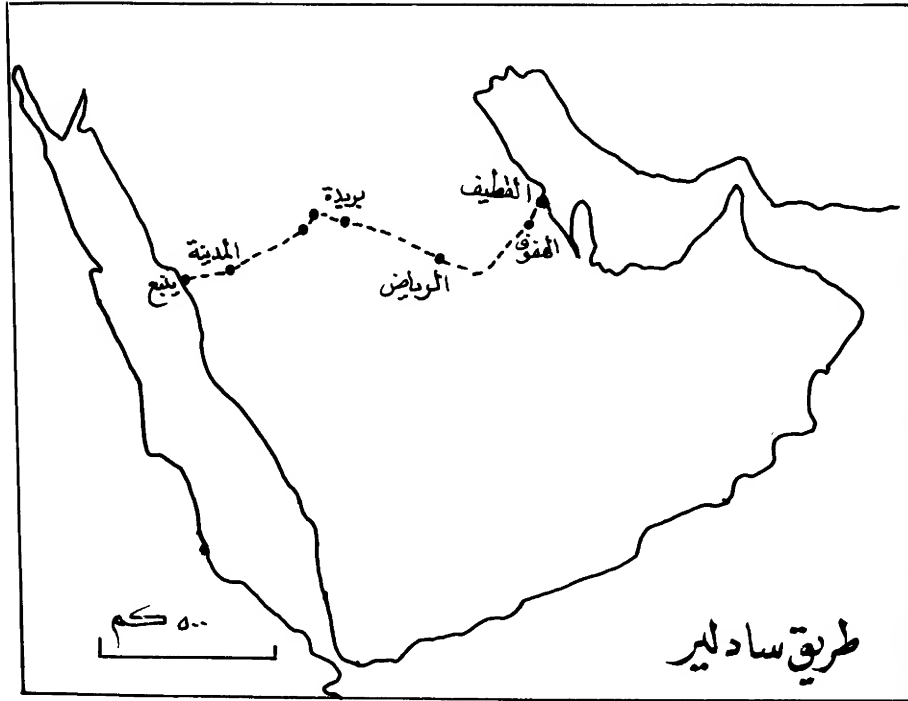
الهوامش

- (١) يذكر المؤلف بأن كلايتون سأل جلالة الملك عبد العزيز عند لقائه به في جدة عام ١٩٢٧ عن أعظم أوروبي عرفه في حياته فقال الملك بلا تردد الكابتن شيكسبير . Winstone, Captain Shakespear, p. 224.
- (٢) المجلة الجغرافية المجلد ٤٩ عدد ٥ مايو ١٩٢٢
- (٣) الكابتن شيكسبير لاتش في اف ونستون ص ٣٧
- (٤) المجلة الجغرافية عدد ٥ مجلد ٤٩ ص ٣٢٢
- (٥) L/PA/18 Mem B437
- (٦) كابتن شيكسبير - اتش . في . اي ونستون

المراجع

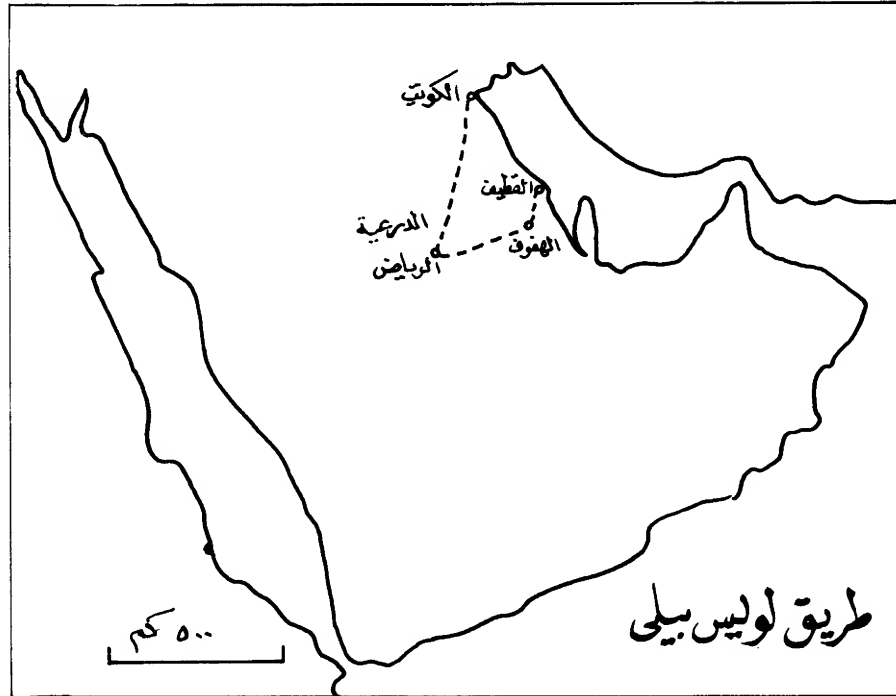
- H.R.P. Dickson, *Kuwait and Her Neighbours*
N.V.F. Winstone, *Captain Shakespear*
Douglas Carruthers, *The Geographical Journal*, Vol. lix, No. 5 (May, 1922).
H.R.P. Dickson, *The Arab of the Desert*
Indian Office Library L/PA/18 Mem. B437.

- جاكسين بيرين ، اكتشاف جزيرة العرب (ترجمة قدري قلعجي) .
جاكسين بيرين ، تاريخ نجد .
فؤاد حمزة ، قلب جزيرة العرب .
لوريمير ، دليل الخليج (الطبعة الجديدة المنقحة) .



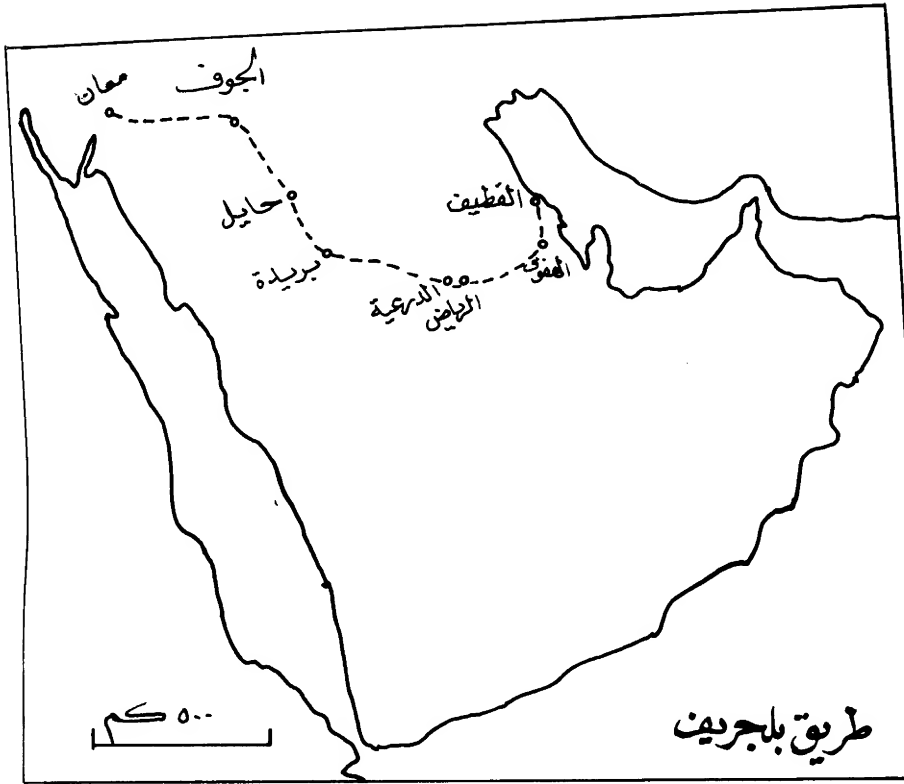
١٨١٩

الخارطة رقم (١)



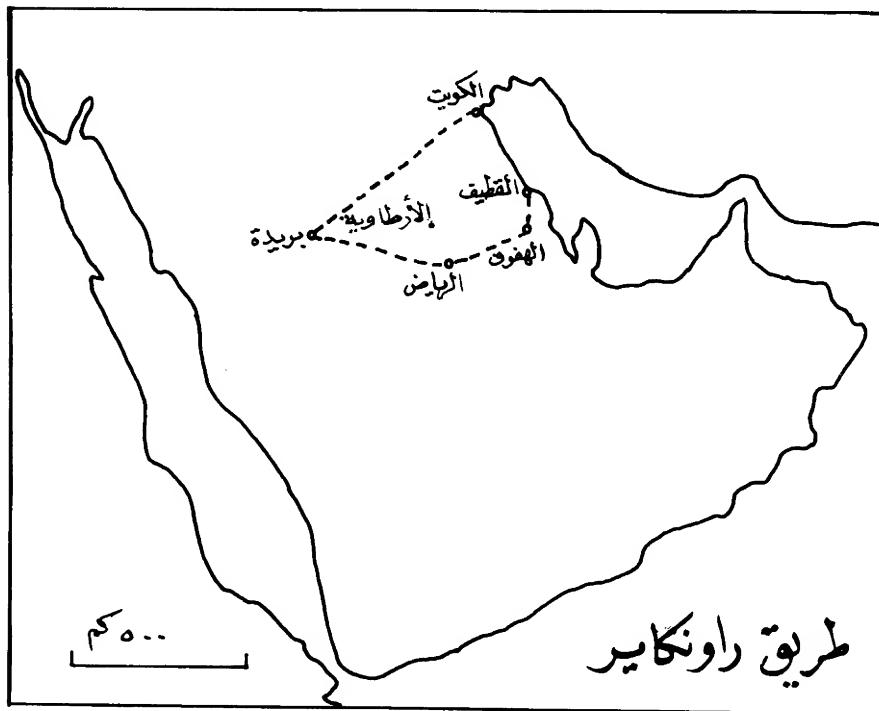
١٨٦٥

الخارطة رقم (٢)



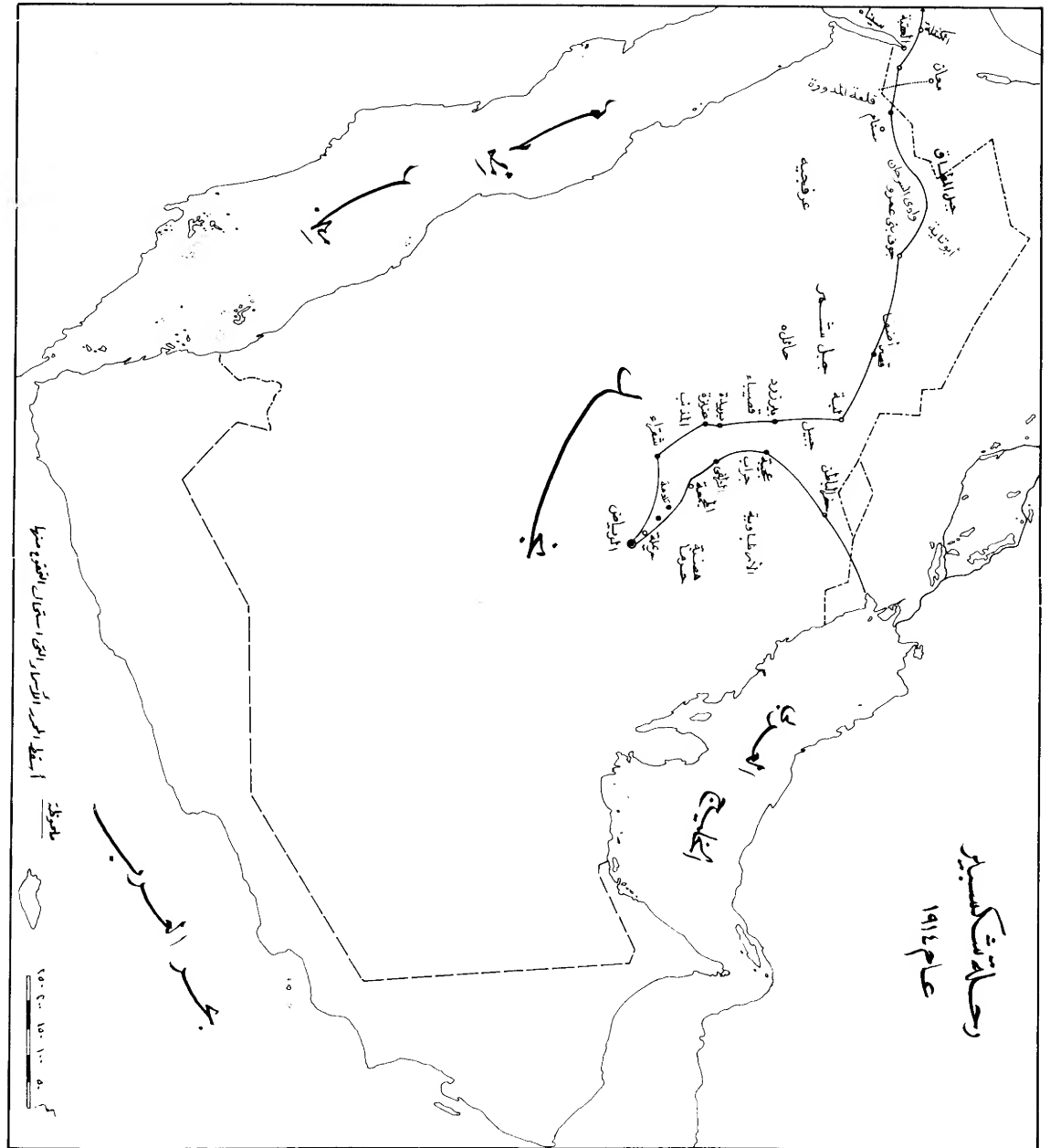
١٨٦٢

الخارطة رقم (٣)

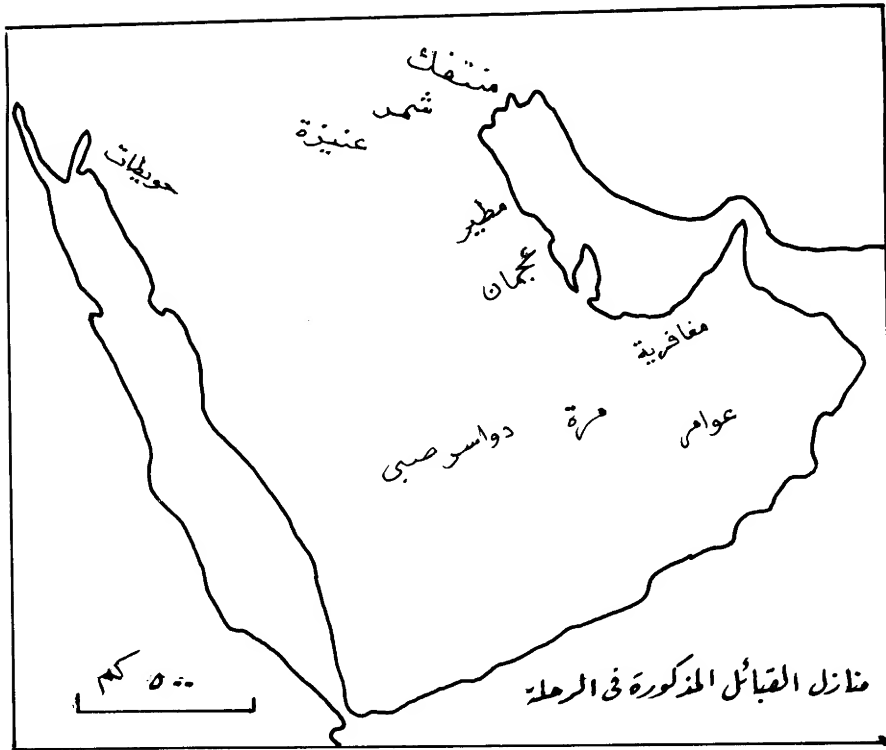


١٩١٢

الخارطة رقم (٤)



الخارطة رقم (٥)



الخارطة رقم (٦)